= مُهدر عن دار المحكماه يوالمسكفافة =

هبريطانيا PTZ و اسبخيا PTZ و اليونان I5 DI ه فرنسا 2 F.F و ايطانيا 200 LIT و ايطانيا 15 DI ﴿ الْمُعْرِبِ • • ، الرهم ﴿ مصر العربية ٣٠ قرشا ﴾ الكويت • • ١ ظس ﴾ الإربن • ٥ ظسا

> ■ بغداد/واع: وجهت القوة الجوية الجسور ضريات مدمرة الليلة قبل المناضية الى

> ثلاثة أهداف بحرية قرب المسواحل الإسرائية ،

وقد بلغ عدد المهمات والطلعات القتقية التى

نفذها صقور الجو الإبطال ونسور السمتيات

الشجعان امس (٢٦٥) مهمة وطلعته قتاليته

كبدوا خلالها قوات العدو الايراني سزيدا من

وقال بيان القيادة العامة للقوات المسلحة الذى

صدر مصاء أمس برقم (۳۲۵۰) انه تم بعد ظهر

أمس تسديد ضربة الى بطرية صواريخ (ارض_

جو) من نوع هوك للعدو في القاطع الجنوبي من

بيان رقم (٣٢٥٠) صادر من القيادة العاصة

بمنم الله الرحمن الرحيم

كانت نتائج فعليات قواتنا المطحة الباسلة

١- نفذت طائرات قوتنا الجوية الجسور ليلة

أ ـ مواصلة في تدمير الإمدادات النفطية التي

يستثمرها النظام الإيراني لأغراضه العدوانية

فقد وجهت طلاراتنا وباوقات مختلفة من ليلة

أمس ضربات دقيقة ومؤشرة الى ثلاثة اهداف بحرية اثنان منها كبيران والهدف الثقث كبير جدا

ب ـ تم وفي تمام الساعـة الواحدة والدقيقـة

الثلاثين من بعد ظهر اليبوم تعنييد ضربة ـالى

بَطْرَيْة صَوَارِيْحُ (أَرض ـ جو) من نوع ، هوك ،

ج ـ هِذَا وَكِهِ بِلِغَ عَنْدَ الْمُهَمَاتَ لَطَائِرَاتَ تُوتِنَا

للعِدِو في القِاطِع الجنوبي من سلحة العمليات .

أمس ونهار اليوم الواجبات البطولية التقية :

للقوات المطحة

مساء أمس ونهار اليوم على النحو التالي :

اثنان كبيران والثالث كبير جداً.

أعلن ثلك ناطق عسكرى .

الشعائر في الأفراد والمعدات .

و في مليلي نص البيان :

ارب السواحل *الإيرانية* .

سلحة العمليات

■ احتفال عربي في باريس واهتمام اعلامي متواصل بانتصارات قواتنا المسلحة على المعتدين الخمينيين ■

■ تسديد ضربة مدمرة الى بطرية لصواريخ « هوك » في القاطع الجنوبي ■



■ طائرات قوتنا الجوية توجه ضربات مدمرة الى ثلاثة أهداف بحرية أحدها كبير جداً قرب السواحل الايرانية ■

■ المصرر السياسي لوكالة الانباء العراقية يعلق على تورط نظام دمشق في مؤامرة تصفية القضية الفلسطينية ■

الخائن حافظ اسد يحاول التنفيس عن عزلته وأزماته الخانقة

■ بغداد/واع : وصف المحرر السياس لوكالة الإنباء العراقية الجرائم الجديدة التى ارتكبها النظلم الصوري في مخيم برج البراجنة يانها شاهد لخر على تورط هذا النظام بللؤامرة ضد القضية الفلسطينيا

وقال المحرر السياسي للوكالة ان الخائن حافظ اسد ونظامه الخارج على الارادة العربية يحاول التنفيس عن عزلته وازماته الخانقة ويختلق المعارك الجانبية التي يبيح بها الدم العربي ويمزق العمل العربي للشترك .

وقال ان الاعمال التي قام بها نظام حافظ اسد الخلان والشاذ كانت خدمة مباشرة للصهيونية ودعما مباشرا ليرامجها في تصفية القضية الظمطينية وأضاف المحرر السياس للوكالة ان الهجوم على مخيم برج البراجنة وقبله مخيم

شاتيلا وقتل ابناء الشعب الظسطيني هو عمل موجه ضد انتفاضة الارض للحتلة ومحاولة لاحتواء نتائجها التي انعكست ايجابيا عبل الكفاح العربي في للرحلة الراهنة ويذلك فان الحائن حافظ اسد الموغل في الجريمة والخياتة ينفذ ما عجزت الصهيونية وكيانها عن تنفيذه سواء بقتل الفلسطينيين او بمحاولة تشويه سمعة منظمة التحرير الظسطينية ومحاصرتها وصرف الانظار عن الانتفاضة وتحويلها ألى موضوعات جزئية لا تخدم النضال القومى

ان نظاما من هذا النوع وبهذا السجل الثخري بجرائمه ومؤامراته شد القضية الفلسطينية والمسلح العربية العليا ينبغي ان يعزل ويدان وهنو يضيف اليوم جريمة جديدة الى جرائمه السابقة

🗷 انتصارات العراق مقدمات لتحرير الاراضي العربية 🖚

احتفال عربي كبير في باريس بانتصاراتنا العظيمة على المعتدين

■ باريس/واع: إقابت الحالية العربية والطلبة العرب وعند من الأتحادات والتنظيمات الطالبية العربية في فرنسا ، احتفادُ جماهيريا اللَّيلة قبل الماضية ، في مقر مكتب الجامعة العربية في عاريس ، ايتهاجا بالانتصارات العسكرية الباهرة التي حظها العراق في جبهات القتل ، وتحرين أراضيه من منس الغزاة الإيرانيين

والقي ممثل الجالية العربية في فرنسا . دعما لنضال الأمة العربية في التقدم كلمة اكد فيها ان انتصارات العراق والتحرر. العنظيمة في الفناو والشلامجية وجزر والسياسية العربية لاكلمات لهم مجنون والمرتفعات الستراتيجية ف انتصبارات العبراق قيبادة وشعبسا ، القاطع الشماي ، تمثل ضريـة قاسيـة للسترأتيجية العدوانية للنظام الإيراني ووصفوها ببائها صفصات مشرقية في ضد الأمة العربية ومساعتها . تاريخ الوطن العربى العاصر .

وأضاف أن الانتصارات العراقية خلقت مناخا مناسبا لكل القوى العربية الخيرة للتحرك والجابهة .. كما تشكل

-

وند 🗝

🖀 الاعلام العربي يواصل تقييمه لانتصاراتنا 🖿

العتراق اجتباز أصعب حلقات الحرب

■ العواصم العربية/واع: وصفت صحيفة د الراي ، الأردنية الإنتصار العراقي الحاسم في جرر عجنون : بأنه اكليل غار للعبرب ، يمهد الطريق لتصرير الإراضي السليبة في فلسطين الايرانية ، وبداية النهاية للنظام

واكد مبعوث الصحيفة الأردنية الى جرر مجنون ، السيد ، زياد الشلة ، ق تحقیق مصبور تقسرتــه امس ــ ان الانتصارات العراقية دلالة على بداية الانتصارات العربيية حعل الجبهات والحاسم على الايرانيين ، وإحالا كنافة ، وهي بنداية النهبوض القنومي

> وقال .. ان تحرين جزّر مجنون هو بداية النهاية للحرب العراقية . .

منذ سنوات ليست يعيدة لم تكن الصواريخ

المزة الاولى التي وصلت فيها الصنواريخ ال

النطقة كانت صيف عام ١٩٦١ عندما حصل بن

غوريون من الرئيس جون كنيدي على صفقة من

كُلُنت رغبة ، اسرائيل ، في إيخال الصواريخ

ضُمَن تُسلِيحِها نَابِعِيَّةً مِنْ خَشْسِيَّةً الطَّأْثُـرَاتِ

المصرية الحديثة التى حصلت عليها من الاتحاد

السوقيتي بعد كسر احتكنار السلاح الغربي

عندما عقد جمال عبدالناص صفقة الأسلحة

ومنذ نلك الناريخ اصبحت الصواريخ

سلاحا يدفع دول النطقة الى متابعة تطوراته

تلعب دورا في منطقة الشرق الأوسط .. لم تكن

ضمن تسليح أية دولة من الدول

صواريخ هوك المضادة للطائرات

الجيكية عام ١٩٥٥ . . .

وتناول مبعوث الممحيضة الاردنية معتويات العراقيين المرتفعة ، وثقتهم المطلقة بحتمية انتصارهم النهائي

وحيا ممثلو التنظيمات الطلابية

ولجمعت الكلمسات التبي القيبث في

- البقية على ص١١

. الاحتفال على ان المعركة التي يخوضها

معارك الصواريخ!!

ووصف الحيناة في بغداد ، لو أية مدينة عراقية اخرى ، بانها لا تختلف

🖪 احمد حمروش 🖬

حيث لم تعد مضادة للطائرات فقط، وانما

اصبحت ارض ـ ارض قصيرة الدى ، واخيـرا

متوسطة الدى ، وصواريخ بحريــة تنطلق من

الأساطيل الى الأرض والجو والبواخر المعادية

ولا نرید ان نندخل فی سنرد تاریخی طویل

يتابع عملية تطور الصواريخ في المنطقة واكننا

نشبر فقط الى محاولة مصر الاستعانة بالخبراء

الألمان لانتاج صواريخ متوسطة المدي لم تحقق

تَجَلُّحا كَيْبِرا ، وأن كانت أثارت الاهتمام بهذا

السلاح الروع الجديد الذي أصبح ليمك

الكلمة الحاسمة في تنظيم القوات السلحة لأية

🗷 تامر مفضوح بين اسد والصهاينة 🖪

نظام دمشق يرفض بحث

و بيروت/واع : اخترق تشكيل من الطائرات المسهدونية أمس حلجر جدار الصوت في أجواء العاصمة اللبنائية بيروت على ارتفاعات متوميطة مما احدث دويا هائلا . وقالت وكالة الانبياء القطرية أن تشكيلا أخر من هذه

اوضاع المخيمات الفلسطينية

المقاتلات قد حلق صباح امس في لجنواء منطقة الجنوب اللبناني ومنيئة صيدا في عدة طلعات استطلاعية استهدفت مخيمي برج البراجنة والمية ومية الفلسطينيين اثناء وصول المقاتلين الفلسطينيين من مخيم برج البراجنة في بيروت الى

اللجنة للكلفة بمتابعة اوضاع المخيمات على الرغم من الطلب اليه بضرورة الشاركة ، واعطى مبررات واهية للتعلص من مواجهة ما تثيَّره الاقطار للشاركية ضده ، بعد وضوح ضلوعه في مخطط تصفية الوجود الفلسطيني بليتأن ` وتضم اللجنة الوزارية كالامن تونس وموريتانيا والجزائر

وتجوب الزوارق الحربية الصهيونية المياه الاقليمية مقابل المنواحل اللبنانية الجنوبية ولاسيما مقابل منطقة

من جانب اخررفض النظام الصوري المشاركة في اجتماعات

والكويت والاربن والسعوبية وبولة الاسلرات العبريية المتحدة والجمهورية العربية اليمنية وفلسطين .

. . 🗷 تقرير موسع / ص ١١ 🖿

🗃 بعد الهزائم الشنيعة الاخيرة 🖿

توقع طروزارة طرس فعيني

■ هروب الجنود الايرانيين اصبح حالة يومية ■

وقبالت اذاعة (مجباهر) النباطقة

باسم المنظمة ، في نيا لها أمس ، ان

شير) التدريبي هريوا من الجيش ، ولم يعبوبوا الى مقبراتهم ببعبد انتبهباء البقية على ص١١

🔳 الخليج العربي 🖿

(فلو شيب) و(ستارري) اصابتهما الصواريخ العراقية

■ المينا/لندن/افب : نكرت وزارة البحرية التجارية اليونانية امس ان الطيران العراقي اصاب مساء أمس الأول ناقلة النفط اليونانية (فلو شيب) ف الخليج العربي لكن طاقمها المؤلف من سبعة يونانيين و (١٧) باكستانيا لم يصب باذى . واضعات الوزارة أن السفينة التي يبلغ وزنها محملة (٢٦٤/١٠٨) اطنبان أصيبت من الخلف بصاروخين اشعلا حريقا ، الا انها لم تعط ايضاحات اخرى حول

وأشارت الوزارة الى ان الطالم اخلى من السفينة في زورق للنجاة ، توجه نحو مضيق هرمز . وهوجمت الناقلة المحملة بالنقط الإيراني اثناء وجودها بين محطتي تصدير النفط الايراني في جزيرتي خرج ولاراك .

🕿 مخاوف رفسنجاني تتزايد 🕿

النظام في خطر .. والاستجابة للقتال معدومة

🗷 طهران/واع : عبر رفسنجاني عن محاوف مما ينتظر أيرأن التي تمر بظروف اقتصادية وسياسية وعسكرية مرتبكة .

وكشف رضنجاني في حديث اذاعه راديو طهران بعد ظهر أمس عن عدم تجاوب الشعوب الإيرانية مع النداءات التي يطلقونها لرفىد جبهيات القتسال

وقسال : • أن الفرق والالويسة والافواج داخسل صفوف الجيش تعلنى من قلة القوة البشرية ، .

وعبر رفسنجاني عن ظقه الشديد من المازق الذي تعلنى منه ايران قائــلا : ء يجب ان نقلق لان العالم يريد ان يلحق بنا ضربة . .

وأضَّافُ : • اننا نعد انفسنا للخـطر الذي نشعر

نظام النفايات!

منجيفة (الوفد) المنزية النقاب امس عن القدراب ومسول نفايسات شوويسة القاما النظام السوري في البحر الابيض للتوسط ، الى المياه الإقليمية

عيدها الصابر في القاهرة اعس أن سلطات النيظام السوري قد القت كميسات كبيرة من النفايات النووية ق مياه البحر المتوسط، بسلقرب من المسولصل

البقية على ص١١

■ لندن/طهران/واع : تكرت صحيفة

(الانتبنينت) البريطانية امص ان

الوزارة الإيرانية المعنية بشؤون حرس

خَمِينَى في طريقها الى الحل ، بعد اعلان

وزير الحرس (محسن رفيق دوست) ،

وقبائيد الحبرس (عمسن رضبائي)

مسؤولية الحرس عن الانتكاسات

العسكرية الايرانية الاخيرة في جبهات

وقالت ان حل وزارة حسرس خميني

يدخل شمن مخطط رفسنجاني ، الذي

قالت انه يهدف الى اعادة تنظيم قواته

المسلحة بعد الهزائم الاخيرة .. غير انها

اشبارت ال انه لم يعبرف ماذا سيميل

وأضافت الصحيفة البريطانيية انه

وق طهرأن اكثث مشظمة مجستفدى

خلق الإيرانية المعارضة ، أن عمليات

هروب جنود قوات خعيني تصاعدت

بشكل كبير ، بعد الضريبات الموجعة

باختفاء وزير وقائد حرس خميني فان

رفسنجاني سيبقى بدون منافس

القدس المحتلة/وكالات : بدا المواطنون

الاقمى ثالث الحر مين الشريفين) . وقد وقعت صدامات بين منظاهرين وجنود صِهاينة في ضابلس وجنين وعرية ومخيم بلاطة ﴿ لِلْاجِدُينَ (قرب نَـابِلس) حسب مصادر فلسطينية

جنين وبلدة تعاطية .

على الفور في سيارة اسعاف الى مستشفى الاتحاد في نابلس حيث اكد الاطباء وفاته . واضافت المسادر نفسها ان فلسطينيسا يبلغ

🗷 المسجد الاقصى ثالث الحرمين 🗷

وافلات المصادران مواطنا فلسطينيا استشهد بالرصاص بجد ظهر اس خلال مواجهة عنيفة بسين متظاهرين فاسطينين وجنود صهاينة في قرية

وتم نقل (عبدالقدر قاسم) الذي اصبب في بطنه

طوياس بالقرب من ناياس .

الانتفاضة

في شبهرها الثامن

من انتفاضتهم ، بيوم وضع تحت شعار (المسجـد

بدوست ورضائي .

الطسطينيون في الاراضي المحتلة امس ، الشهر الثامن

ذكرت ايضا ان حظر التجول فرض ايضا على مخيم

■ القاهرة/واع : كشفت

المعرية . واوضحت الصحيفة ق

اللبنانية ، خلال الاسبوع

الجوينة في ضرب قطعنات العدو في قواطع

العمليات (٩١) مهمة قتالية انسزل الصقور من

وبعد انجاز واجباتها كافة عادت جميع

طَعْراتَنَا الى قواعدها سائلة برعاية الله وحفظه .

٢- حققت طائراتنا السمتية التابعة لطيران

الجيش هذا اليوم (١٧٤) طلعة قتالية دمرت من

خلالها العديد من مواضع العدو والياته

وتجهيزاته .. عادت بعدها جميع طائراتنا الى

٣- تكبيد العدو ثالثة قتل وتدمير خمسة

وقتل احد الأوغاد وتدمير موضع رشاشة و اخر

٤ ـ تفجير كنس للعناد في قاطع عمليات شرق

البصرة ، الغيلق الثالث ، وقتل سبعة من افراد

الحدو في قناطع العملينات الشمنائينة ، الفيلق

هـ تم في قاطع عمليات شيرق بجلة ، الفيلق

كما تم تدمير ثلاثة مواضع للمشاة في جبهة

📜 ناطق عسكري 📰

وكان ناطق عسكري قد صرح بمايل :

بسِم انه الرحمن الرحيم

َّىٰ كَلَ يُومِ يَمِّنَ الْهِ سَبِجَانِهُ عَلَيْنَا بِنَصَى جَدِيد

على أعدائنا ، ونحن ماضون في طريق الحق دفاعا

عن عراقنا الحييب و امتنا العربية المجيدة .

القيادة العامة للقوات المسلحة

ق ۸/تموز/۱۹۸۸

السلاس ، تفجع أحد أكداس العتاد للعدو .

للمشاة وتفجير كدس للعتاد في القاطع الأوسطمن

سواضع للمشاة في القاطع الشمالي من سلحة

خلالها المزيد من الخسائر بالمعتدين

فواعدها سنللة بحمد اش

العمليات ، الفيلق الأول . .

الغيلق السابع .

سلحة العمليات « الغيلق الثاني ، .

مسايسزال المحللون مستغسولين يستصلسل الانتصارات العراقيسة في الفاو والشسلامجة وجرّر مجنون والعبوارض الجيلية . ويقف المحللون مندهشين أمام السرعة الفائقة التي تحققت فيهسا هنذه الانتصسارات ، وامسام الهشاشة التى بدت على قوات العدو الإيرانى المدحور . واذا كان هؤلاء المحللون متفقين على قوة القوات المسلحة العراقية وكفاعتها تخطيطا وتحضيرا وتنفيذا ، فانهم يعرون هشاشة قبوات العدو الإيبراني الى اسباب فنية بالدرجة الاولى ، نظرا ليعدهم عن ميادين القتال ، وافتقارهم الى المعلومات الميدانية ، ولاسبما المعلومات الضاصلة بمعنويات تلك القوات وانهيار إرادتها

ومما لاشك فيه أن أنهيار القوات الإيرانية قد فلجاً هؤلاء المحللين ، بل هو فاجا حكام ايران انفسهم ، فراحوا معا يتخبطون في البحث عن سببه الحقيقي

أما نحن الذين رأينا بانفسنا كيف تصعق هذه القوات ساعة هجوم ليوث العراق عليها ، وكيف تسحق ، ويفر منها من يفر ويستسلم منها من يستسلم ، فنعرف هـذا السبب ، وكنا نتوقع لقوات العدو هذا الإنهيار ، حتى حدث ما توقعناه . بلايء ذي يدء نقول أن هذا الإنهيار ليس

أبن وقته وأوانه ، وأن بدا دراماتيكياً

ومفلجئاً . ذلك انه نتيجة لثماني سنوات من صمود العراقيين ، ودفاعهم الباسل عن وطنهم ، وقتالهم البطول في صد هجومات المعتدين الإيرانيين ، وتحطيم التهم الحربية العدوانية ، وسحق حشودهم البشرية ، واستنزاف طاقاتهم الاقتصادية . وهذا الإنهيار هـو ، في الوقت نفسه ، نتيجة ثماني سنوات من السهر والداب على تدعيم القوات المسلحة العراقيـة الباسلة ، وتـوسيعهـا ، ورفـع مستـوى تــدريبهـا . وتسطويس كفاءاتها القتسالية ، وتعميق خبراتها ، وتحديث اجهزتها ، وتزويدها بأحدث الأسلحة والمعدات والتجهيزات . البقية على ص١١

مكذا فيد للمل

مع الاحداث تل أبيب .. طهران .. دمشق صالح سليمان

افضل فرصة مواتية للصهايتة ، لاقتحام المسجد الاقمى ، وتضريبه وتهديمه . هي الفرصة التي يتيحها اقتحام المخيمات الفلسطينية في لبنان، وتبميرها ، وهدمها على من فيها من نساءً واطفــال

واذا كانت محاولات اقتصام المسجد الاقصى واقتحام المخيمات الفلسطينية في بيبروت في وقت واحد ، ليست مجرد مصادفة زمنية طارئة ، فان الإحداث التي سبقت هنين الاقتحامين ، وعلى مدى الاشهر الماضية تشير ، بل تؤكد وجود رابطة من التنسيق والتوقيت . تربط بين ماتقوم بــه قوات الاحتلال الصهيوني في الارض المحتلة ، وملتقوم به عناصر ترتبط بالنظام السوري في لبنان تحت نريعة الانشقاق على منظمة التحرير الظسطينية .. ويدعم ومشاركة من القوات السورية ..

هذه الرابطة ليست وليدة هذه الاحداث ، التي تقع في لبنان منذ شهور عدة ، انها تمتد الى علم ١٩٨١ ، غداة الغزو الصهيوني للبنان ومصاصرة القوات الفلسطينية في بيروت .. من قبل القوات الصهيونية الغيازية اولا ، والقوات السورية المرابطة في لبنان ثانيا ، وعلى حد سواء .. ثم في تبادل الادوار بسين هجسوم وهجسوم ، عسلى مخيسسات

وفي أوراق الببلومسية العربية ، من مغرب الوطن العربي حتى مشرقه ، الكثير من الشواهد والحقائق ، ولعل ماأعلنته ليبيها يوم الشلاشاء المُاخي ، في تبرير سحب ضبطها الذين اشتركوا في محاولة اقامة هدنة حول برج البراجنة بلنها لاتريد ان تشارك في مخطط ضد الفلسطينيـين ، مايكشف جزًّا ولو ضئيلا مما يجري على الارض اللبنانية ، ويتنوافق تملسا مع مطيجري على ارض فلسطين المحتلة .. وكل الذي يجري هنا وهناك ، هو محاولة لاغتيال الانتفاضة الفلسطينية في الارض المحتلة وننزع السلاح الفلسطيني وتصفية وجبوده في لبنــان ، تطبيقــا لمرحلة من مــواحل المـــؤامرة ضــد الشعب العربى لحساب المخطط الذي يجرى تنفيذه من قبل اطراف عديدة يتقدمها الكيان الصهيـوني ونظلم حافظ اسد .. ونظلم خميني في طهران ..

ومن هنا تتضح للجميع خطورة الترابط الإجرامي ، بين قمع الانتفاضة الفلسطينية في الارض المحتلة ، ونسرع السالاح الفلسطيني في لبنان ، الذي يأشذ شكله المفضوح ، في مصاولة بائسة للتغطية على انتصارات الامة العربية ، عند بوابتها الشرقية على حدود العراق ، حيث اكتسح العراقيون غِولتِ العبوانِ الإيراني ، وطردوها مِن المهاقع التي احتلتها في ارضهم، وكبدؤها خسائس سجلت عجزا شاملا للنظام الإيراني فيتنفيذ الوجه الأخر للمؤلمرة ضد الامة العربية . وفي الوقت الذي تصاعدت فيه الانتفاضة الطسطينية ، وهي تخترق حواجز البطش وتزعزع ركائز المجتمع الصهيوني الذي اقيم عبلى الغزو والاحتسلال والاستيطان فتنتَّعش أمل الامة العربية ، وتسجل مع انتصارات البواية الشرقية للوطن العربي حكة نهوض قومي

وهكذا فأن أيغال النظام السوري وأعوانه ، في مصاصرة المخيمات الفلسطينية وتدميرها على سكانها وقتل اطفالها الذين يتطلعون الى أشقائهم اطفال الحجارة في الارض المحتلة ، ثم اجلائهم منها ، انما يلتحم بالمؤامرة الصهيونية من جانب ، وبالعدوان الايراني من جلنب اخر ، لاستلاب حالة هنذا النهوض القومي والإجهاز على الانتصارات العربية المتحققة حتى الآن او منع اتساعها وتطورها .. لكن وعلى الرغم من بشاعة هذه المؤامرة ووحشية وسائل تنفيذ صفحتها على المخيسات الظسطينية ، فإن أهداف المتأمرين تصطدم وما تزال بصلابة الارادة العربية ، واصرار امتناعل مواصلة الدفاع البطولي لتحرير اجزائها المغتصية والمحاقظة على مايشهده الوطن العربي الان من نهوض قومي مدفوع بزخم الانتصارات العراقية المتواصلة على البوابة الشرقية للوطن .. والمؤامرة اخيرا ، وان استطاعت ان تقتحم مخيم برج البراجية .. بعد نجاحها في اقتحام مخيم شاتيلاً ، فانها لن تستطيع أُ أَ إِن توفر لحافظ اسد ، مستلزمات تحقيق اهدافه المستركة مع اهداف الكيان الصهيوني ، والنظام

منسع طال تعطش الجماهير العربية له ..

■ تقارير عالمية ■

بينما يتقدم العراق عسكريا وسياسيا ايران ترداد غرقا في بحر الاندحار

■ الايرانيون .. بين هارب من الحرب او قتيل في ميادينها او مصاب يضاف الى جيش العاطلين والمعوقين

لأمعظد أن هنك شعبا يترك افراده وطنهم باعداد هائلة ويستقرون لاجئين في بلدان عدة اذا كانوا راضين عن نظام حكمهم . اذ لولا شعبور أولئك الهارين ان حكامهم يسيرون ببلدهم نحو طريق النمار سعيا وراء تحقيق احسلام مريضة أسلسها الدجيل والشعوذة والكينب ، ولولا عجزهم عن امتلاك السلاح الذي يمكنهم شهره للوقوف بوجه سلطة الاستبداد والظلم والبطش . ١١ فضلوا الهروب والعيش في الغربة

بعد مجيء خميني للسلطة علم ٩٧٩ ق اعقاب أنهيار نظلم الشاه الرجعي بدأت حملة واسعىة ضد المتعاونين مع النظام السلبق اقتصت من رؤوس الآلاف بعد محكمات صورية .

وتبين فيما بعد ان محلكمات رجال العهد الشاهنشاهي استغلت في امتصاص نـفــة الشعوب الإيرانية على النظام الذي استهتر بها وبمناضليها واحرارها ووضع فجوة بينه وبين الاغلبية السلحقة ارضاء للعنجهية القارسيـة . ليشيد على انقاضه نظاما اشد رجعية واكثر تخلفا عن النظام السابق بـل اسوا منـه ، بانتهـاجه سياسة الارهباب والعنوان في مصاولة لخداع الشعوب واخضاعها له .

[حلم امبراطورية]

والملاحظ انه بعد انتقال خميني الى السلطة راويته احلام اميراطورية فلرسية تمتد اطرافها الى مختلف دول المنطقة ، فلختار العراق جاره لتنفيذ مخططه الريض فغرض عليه الحرب بعد أن مهد لذلك بمحاولة اشاعة الذعر والتغرقة بين ابناثه سواء بزرع المتغبسرات هنا وهنسك وقتل الإسرياء او بتصريض عملائه على بث سموم الشقاق والكراهية تحقيقا لسياسة ، فرق تسد ، . وتصدى العراق بقيادته الحكيمة وابنظه الغيارى للمخطط العدوانى واغشله في وقت كانت فيه كل الجهود منصرفة الى تركيز دعاتم البنياء والتقدم وتحويل العراق الى بلد يعم الرخساء والطمانينة كل ابنائه . وبلغت التنبية التي شملت كل ميغين الحياة نَرجة اثارت اعجاب كل الزوار بصرف النظر عن جنسيتهم وانتماءاتهم .

عائدات النفط في خدمة العدوان]

بينما كان النظام الايراني غارقا في اعداد المخططات الارهابيية نضرب العراق والاقطار العربية الاخرى المجاورة . وبدلا من أن يستغل حكسام طهران مليسارات

الدولارات من عائدات النفط لانتشال الشعـوب الإيرانية من الفقير والتخلف الذي كانت تعيش

قيه زمان الشاه . عمم الفقر عليها وحول قسما كبيرا من العاشدات لتكديس السيلاح وشن العبوان على العراق ، وأن كان هذا العبوان لم ينته بعد ، الا أن ظهر النظام الإيراني قد قسم وارتد ال اراضيه يجر انيال الخيبة والفشل لاسيما بعد معارك الفاو والشلامجة والعوارض في الشمال وجرر مجنون الاخبرة .

لوحدهما فحسب ۽ .

وقد قال السيد الرثيس المناضل صدام حسين لدى تكريمه عندا من القادة الميدانيين يوم ٢ تموز ه ان العبراق لعب دور الشمعية التي تحتيرق بتضحياته وبتصديه البطولي لحكام ايران دفاعا عن الانسسانية ككـل لأن الارضية الفكـرية التي انطلق منها خمينى المحتضر واعبوانه الاشبرار نظرية تقصد جلب الدمار والخراب الى البشرية ككل وليس اق شعوب ايران واق شعب العراق

[لاجتون في ١٥ بلدا]

واذا القينا نظرة على شعوب ايـران نجد ان هنك لاجئين في الهند وافغانستان وبالستان واندنوسيا وتركيا والمانيا الاتحابية وفرنسا وايطليا والنعسا واسبلنيا وبريطانيا والولايات المتحدة وكندا والسويد واليونان ودول اخرى . في تركيا وحدها بلغ عند اللاجثين الإيرانيين نحبو مليون ونصف الليبون شخص . وتكبرت مجلة (يــو . اس . نيـوز انــدورك ريبـورت) الامريكية ، أن بين هؤلاء اللاجئين (٣٧٥) الف شأب هربوا من الجندية لانهم يرفضون الحرب مع العراق ولا يريدون لن يكونوا وقودا لتحقيق اطماع حكامهم .

والمتمكنون من الهلوبسين يسفعسون الاف الدولارات للخسروج من جحيم خميسني ، انهم يريدون الاضلات بجلدهم قبل ان تنطقهم ايدي مايستى بـ ، حرس الثورة ، اعتداء وتوقيقا

واذا كلن عدد الهلريين يربو على ثلاثة ملايين من مجموع سكان ايـران النين يقدر عددهم ماريعين مليون نسمة ، فهذا تبعثي أن زهاء واحد من شلالة عشر من الإسرانيين هم مند النظام في الخارج . ترى هل يوجد نظام في العظم يحظى هلالة ؟ هذا غير القاومة في الداخل التي تتعاظم

ثمة انظمة يهرب ابناؤها من ظلمها ولكن ليس بذلك العدد الصَّحْم مثل هلييتي في عهد الدكتاتور بيغقير والسلفقور بسبب الحرب الاهلية .

قبل اسبوع تظاهرت العوائل الإيرانية المقيمة

وقبات هذه المسادر أن المتطاهرين حملوا لافتيات كتب على عبد منهيا (البوت لخميني) و(الموت لطقبي الحرب) وربد لخرون هتلفات ه تُريد الصلام لانريد الحرب ۽ .

وتبخل حرس خميني لفض التظلمرات بالقوة مما ادى الى سقوط قتل بلغ عددهم (٧٧) حسب تقنيرات المعارضة .

الاعوام السابقة خرجوا بانطباع علم ان لاوجود غظاهر الحرب فعجلة التقدم تسير والحركة دائبة والشوارع والمحلات والمخازن تعج بللشترين فلإ رُحمة على المواد الغذائية المتوافرة بكميات كبيرة ولاصفوف طويلة للحصول عبلى الصلجسات الضرورية التي شاهدها للراقبون في طهران .

وقد قال المعلقان الإمريكيان (جاك اندرسون)

واخساف المعلقان ان ابسرز مالفت ننظرهما ق طهران ازدهار احدى الصناعات القليلة في ايران . صناعة الاطراف الصناعية . قالانان مالايقل عن <u>' منة مصانع تحاول تلبية الطلبات المتزايدة . وان</u> لريعين الف معوق ينضمون إلى وكالة المعوقين الحُكُومية سنويا ، اضافة الى الموجودين الذين وصل عيدهم في تهلية العلم اللقي الي تحو

أي أن الرقم لايدخل فيه مصابو المعارك التي جرت هذا العلم والتي تلقى فيها النظام اشنع الهزائم العسكرية والمعنويسة واستعاد العبراق كلمل سيلاته على ترابه المقدس .

وضد الاستعرار في الحبرب . وقد فضلت هيده العبوائل اللجبوء الى افغانستان على الرغم من الحرب الاهلية التي كانت ناشبة فيها منذ ثماني سنوات ، على البقاء في جحيم خعيني الذي

وفي الوقت الذي تظاهر ايرانيون في كابل ذكرت

والذين زاروا بغسداد مسواء هسدًا العسام أو

[اسباب الهزائم]

السؤال الذي قيل انه حير بعض المراقبين :

للذا هذه الهزائم المتتالية على الإيرانيين 7 وللذا لم يعمدوا ال الوقوف بوجه الهجمات العراقية القوية الواسعة ؟ وكيف أن الإيرانيين إحتلوا بعض الاملان في شرق البصرة بعد معارك دامية كلفتهم عشرات الإلوف من القتلى والحرسى وكيف

البسدران (المليشيات) والعسكريين المحترفين

(١,٥) مليون وغير قليل عند اولتك الذين عادوا

من ميدان الحرب معبوقين لينضموا الى طوابير

وقال (غاري اس . بسيك) خبير مجلس الامن

القومى سابقا في الولايات المتحدة ومؤلف كتاب

و كلهم سقطوا ، عن ايران انه كان لدى الإيرانيين

في الهجوم على اليصيرة افضل الإسلحية ، وقر

لكنهم فضلوا في النهاية ، وتكيدوا حسائر فاحمة .

. واعقب ذلك ، على حد قول (النيويسورك

تايمس) خسائـر مدمـرة هزت يقـوة معنويــان

الاسرانيين وانتكست نصاصاتهم العسكرية

السابقة ، فكانت هزيمتهم في شب جزيرة القلو

الضربة الرئيسة التي راحت تتواق الضربات

[طهران تفقد الامل]

الذي يعمل في معهد للدراسات الدولية العليا في

جنيف (شهرام تشويين) فيعتقد انبه حصل

« بحر من التغيير في الموقف الإيراني » . قبال أن

طهران فقدت الامل في تحقيق اي انتصار عسكريّ

خاسم . لقد علم الإيسرانيون ان الحسرب لايمكن

ريحها عسكريا الاانهم ينظرون الى السلام وكأنه

لنلك يفضلون الانحناء بتذلل على امل أن تمر

وقالت (النيويورك تايمس) في عندها الصغر

في ٧ حزيران الماضي ان جميع الخبراء في الشؤون

الإيرانية يتفقون على ان النكسات في ميادين القتل

بدأت في فشل ايران اواخر عام ٩٨٦ و اواثل عام

٩٨٧ ق الاستيالاء عبل البصيرة في سلسلة من

(الاشسارةُ هذا إلى معساراتُ السوم العظيم

[موقف دقاعي]

للدراسات الستراتيجية في لندن (هينو كوبتيز)

فقال أنه ، منذ علم ٩٨٧ والايسرانيون في سوقف

دفاعي لانه نيس باستطاعتهم عمال خلاف ذلك

يوجه قوة العراق النارية السلطة . اعتقد ان من

الصعوبة على الايرانيين القيام باختراق متمير

وفي حديثه لمجلة (الفياء) في عددها الصغر

ويسحق قوة العدو الجوية وتدمير العديد من

منشاته الاقتصادية وحزماته من نمية كييرة من

علنداته النفطية بقصف الاهداف البترولية ، ثم

توجيه الضربات القوية المتلاحقة على قوائله

البرية احتفظ العراق بماداته في القتال ولقن حكام

السيد الرئيس القائد صدام حسين قال في حقل

تكريمه عدداً من القادة البدانيين : • ليس لنينا

اطماع بارض ايران او تنوي اهانة جيش ايران او شعب أيران ، اتما تنطلق من اساس هو ان ندافع

عن كرامتنا وكرامتنا التي اعنيها ليست كرامة

اشخاصنا نحن النين نلتقي في هذا الكان او من

هم بمستوانا خارج هذا المكان وانما اقصد الدقاع

كما قال سيانته : « اذا لم يستجب حكام ايران

ولاشك في ان السلام يجنب الشعوب الايرانية

[جوزيف ملكون]_

التشرد والهروب ويحقق الاستقرار والطمانينة

لنداء السلام ستفرض عليهم شعوبهم الاستجابة

عن كرامة شعبنا وامتنا العربية ، .

الهجمآت التى شنتها .

للدقاعات العراقية ، .

£ 77\11\74 قال:

طهران دروسا کبیرة، .

والحصاد الكيرواليلاد النيون).

اما الخبير الايراني بشؤون الشبرق الاوسط

طريق ال

خلال

منطقية

والقاءر

ريدل

يۇرات 4

عل مقرد

يعمل الد

ين واثير

وفرض طر

جندها قة

١٠٠٠

ورسؤن

م مؤشر

وسنحا

الؤشرات

الدائرة مد

∎ اولا

عز المع

شمارية د

تتاثر وتؤن

قصدو الا

بللعسرة

يوء الوف

الباء وقد

الفيرة تنذ

وترايد حدة

غياتي _

المختلفة داء

والتحتلفنت

بلقدال

بنظرون ال

تنتظر بفار

لكا جيلن

جعل شدد .

مرجية ال

الإيبراني الإ

انتهد سنا وذ

الخطش وبعد

الملبعد ايضا

ف العالطانب م لعن النشية

وللنبوا الغصت فحنز المنعنود

النوسطة بند

أفؤ المعنعين

التعاميل التعد

الماضيعو بد

للخالا الامتحار

جثم نطنب

السنة ملايين عاطل .

انهاروا في ساعات عدة ؟ يعضهم قال أن الهزائم تعود الى عدم وجبود تنميق بين الجيش وحرس خميني ققد كان كال واحد يحارب في جبهة ويتلقى اوامره من امريه وقبل لخرون ان الاسر يعبود الى كلة الاسلمية والمعدات . وقال اخرون ايضا ان سبب الهزائم يعود ألى تقص القوة البشرية .

[تقص في الضباط]

ودهب احسد المطلين الغبرييسين الى تقسير الهزائم أن سبيها افتقاد الوحدات العسكرية الى ضَّبَاطُ بِرِبَّهِ ۗ رَائد فَمَا دُونَ . فَلَلْعَرُوفَ أَنَ الصَّبِاطُ نوي الرتب الصغيرة يتبولون عبادة فيبادة الوحدات العسكرية في مختلف المعارك فباذا كان عندهم غير كاف فان الجنود ليس باستطاعتهم القتل ووضعهم لايختلف عن وضبع السغينة التي تسير من دون ريان . كما ان اعداد الضابط لايتم بين ليلة وضحاها بل عل الاقل في ثلاث او اربع سنوات (ملازم) .

الواقع أن مانعب اليه الراقيون والمطلون ق تغمير الهزائم ليمس منوى نتلئج لاسبلب اكبس واعمق في واقسع الامسر الا انهم لم يتعمقسوا في الاسباب الاصلية . وقد اوضح السيد الرئيس القائد صدام حصين جـوانب من الخلل الحقيقي الذي يجعل النظام الإيراني مهزوما على الدوام ، هذا الخلل بتعلق بالقاعدة الفكرية التي يبرتكز عليها نظام خميني ويكمن ايضا في النيات والاطماع التي لاتتناسب ومنطق العصر ، وليس على المستّوى الغني او التعبوي او العملياتي لكي يتمكن رئيس النظام خامنئي او الجنرال الفاشل منا الدرافية جاني) الجديد من معالجة هذا الجلل ، .

المنتج معارك شرق البصرة [هل تميينا معارك شرق اليمسرة التي امتدت يقل عن ٨٠ الف قتيل ويسين ١٥٠ الى ٢٠٠ الف جريح ومفقود ؟ وكم كأن عدد الضياط الذين فتلوا او اسروا او اصبحوا معاقين في تلك المعارك التي مضى عليها الآن نحو علم ونيف ؟

في معرض نشرها لسلسلة تحقيقات عن ايران اواخسر العمام المناضي قملات مجلة و تعبسو ، الاسبوعية الاندونسية أن عند ضحفيا الحرب الإيرانيين وصل ارقاما مخيفة فقد قتل من افراد

مصادر للعارضة الإيرانية في باريس أن مدن همليون شهر وطهران ومسجند سليمان وتبتريز وديزأول شهدت تظاهرات عارمة شد سياسة النظام القائمة على استعرار الحرب ضد العراق .

[هنافات تطالب بالسلام]

[معظم الإيرانيين يرفضون الحرب]

و(دال فان أتا) في مقال نشراه في (الواشنطن بوست) ان النظام الإيراني يحتاج الى الحـرب للبقاء في السلطة وان معتظم الإسرانيسين

في كابل ضد سياسة النظام الإيراني اللاانسانية

تظاهرات الرافضين للحرب ظاهرة يومية تقريبا بعد ان صارت الهزائم الشنيعة حالة دائمة في الجبهة





كان ياما كان

قبل ٤٠ عاما

1484/4/4

۲ رمضان ۱۳۹۷

الهدنة اذا ما استؤنف القتـال

وجريدة لواء الاستقلال ،

وسلق في ميناء حيفا لنقل مراقبي

محصصات غلاء المعيشة

اتصل بنا ان وزارة الملية قد اعنت لائحة جنيدة تقفي بالغاء

بنظر الاعتبار الفوارق التي يتمتعيها كىل موظف ومستخدم من حيث

وتعديلاتها الصغرة منذ علم

ه جريدة الاخبار ،

صحف شويورك الإعلان التالي : ه عليونير في مقتبل العمر جميل

١٩٤٢ والضاصة بمخصصات للاقتران بفتاة تشبه من كل غلاء المعيشة ، وتتضَّمن اللائحة الوجــوه بــطلة روايــة (قــلب الجنيدة احداث قانون حسر للايجار). يقضى بتعيسين نسب تسابست في وكانت نتيجة ذلك الإعلان ان مخميصات غيلاء العيشية رواية (قلب للايجار) نفيت من للموظفين والمستضيمين وعدم الكتبات خلال ٢٤ ساعة . الاخذ بالنسبة الملوية التي كانت نافذة الفعبول سابقا مع الاخــد موظفو المصرف الصناعي

منذ عدة أعوام نشرت أحسدي

من ليث شكسيس الى العنامسة المصرية عبل ان العرب واليهود

جميع القوانين واللوائح والمراسم

القتال سينشب اليوم القلعرة ـ تـدل الانباء الواردة

أستعدوا لاستئناف القتل غدا ق أسلسطين واضباف النبيا ان العطيبات تجري الإن عبلى قدم

ليك سكسيس تعتقد ان

اعداد ندى شوكت

الطلعية يبرييد التعيرف تعهييدا

والترفيه عن الجيش

المبأرك قرر مدير المصرف الصناعي

العسلم ومسوظفوه ان يتبسوعسوا

بمصروفهم الشهري من الشباي

والمرطبات للترفيه عن الجيش

العراقي الباسل في فلسطين فنعم

جريدة لواء الإستقلال ،

بعضاسبة حلول شهىر رمضان

، جريدة الهاتف ،

سافر أتى ضرئسا الدكشور طه

تيويورك

واشتنطن ـ اعلنت وزارة البحرية هنا ان البارجة الإمريكية نيويورك قد غرقت اثناء جرها من سلحة ميساه بيكنى حيث اجربت عليها تجربة القنبلة النرية واصيبت بعطب فني .

حسين بك ليمثل مجمع فؤاد الاول للغة العربية في مؤتمر اللغويين الدوق الذي يعقد في بساريس في النصف الأشير من شهر تموز ، وليعثل الحكومة المصرية في مؤتمر للستشرقين الذي بعقد في اواخر

في افلق الادب

غرق البارجة الامريكية

• جريدة الاخبار ۽

امس ۱۹٤۸/۷/۹ شكوى زراع تلعفر

في سنة ١٩٤٧ لتلف الجراد مزروعاتنا وقد تداركنا البنور والا للتت جميع مواشينا وبهده المسة جفت الزروع لقلة الإمطار يلولنها ، وكان الضرر ملكة ماللاة فأصبحنا بحقة يرثى للافسترحم معونتنا ه چريدة صوت الاغالي ۽

توسيع الكتبات العامة

من جملة الامور التي بحثتها وزارة المعارف وانتهت من الموافقة عليها واقرارها هي فتح عند من المكتبات العامة في المن التي لم تفتتح بها بعد مثل هذه الكتيان .. وتوسيع الكتبات الحالية وسالوم خال العلم الدراسي اللبيل يفتح مسم مكتبك عامة في انصاء مختلفة من العراق وتزويدها بلحث الكتب التريوية . " وجريدة صوت الأعرار ،

اليوم ٩/٧/٨٨١٠ احتباطية

التخدد وزارة الزراعة والري التدابير الاحتياطية اللزمة لكافحة إمراب الجزاد المنحراوي خشية بخوله الى الاراشي العراقية وتقوم الهيئة العامة اوقامة المزروعات سالطراف على المتعلق الصبوبية المتوقع متول السراب اليها واستخدام احدث تقنيات للراقية

جدندة

افتتحت املتة بغداد خلال شهر أيار النافي ثلاث مكتبات علمة جديدة النتان في شارع حيفا وواحدة في المتحف البغدادي. ومما ينكر أن في بعداد الان (٢٢) معتبة علية توزعة على مختلف مناطلها ■ النقيب منقذ داغر

وبشري النصى

و فرات السلام .

ان نظرة فلحصة للانجازات التي حققتها القوات المطحة العراقية طوال فترة السنوات الثمان السابقة من عمر الحسرب المفروضية على العراق ، ترينا بوضوح الموقع المتميّز الذي باتت تحتله انجازات السنة الاخبرة من الحرب وهو ماعير عنه الرئيس القلند صدام حسين اثناء بْكريمه لعدد من صقور الچو في ۲۸/۲/۸۸ ، عندما قال ربين الفاو داخل ومجنون داخل تكتب يوضوح كاف نتاثج الحرب ء .

حققتها القوات المسلحة العبراقية طوال السنوات السابقة ، ولاسيما مايتعلق بالاطلحة بشعيار (عام الحسم) الذي رفعيه دجيالو قم وطهران ، ومايتعلق بالمالاحم الكبرى التي خاضتها القوات العراقية منذ الانسحاب من الاراضي الايسرانية في حسريسران ١٩٨٢ بقسرار سياسي ، يبقى للانتصارات الإخيرة ، بين الفاو داخل ومجنون داخل ، طعمها الخاص وتأثيرها الحاسم على النتيجة النهائية للحرب . وعلى قرض طريق المبلام على حكام ايـران ، وفي هذا يقول القائد المنتصر في الحديث نفسه المنوه عنه اعلاه , ان شعوب ايران ستقرض على حكامهـا طريق السلام وفي وقت ليس بعيدا من الان ، وفي هذا القول لا اقيم هذا الجرّم على استنتاج من خلال رؤية ستراتيجية قائمة على حسابات منطقية فحسب ، وانما اقول هذا الأن ، وكثت واثقا من هذا قبل الآن ، وكتبنا لحكمام أيران برسائل خطية بلغة يفهمونها هذا الاستنتاج منذ زمن ، ولكن الان اقيم هنذا الجرّم معتمدا على مفردات من معلومات من داخل ايران ، ومعتمدا عل مفردات من جيهات القتال .. ويضاف اليها العمل البطول لجاهدي خلق في طهران .»

من تاثير المعارك الاخيرة على وضع نهاية الحرب حددها قائدنا المنصور صدام حسين وهي ــ ١ _مؤشرات من جبهات القتال .

اذن فان الاستنتاج الذي توصلنا اليه سابقا

٣ _مؤشرات من نشاط منظمة مجاهدي خلق -الدائرة منذ ثماني سنوات

من العروف ان الجبهة الداخلية لاية دولة متحارية هي امتداد-طبيعي لجبهتها القتالية ، تتاثر وتؤثر فيها . فما هو تأثير هذه الجبهة على العسدو الايسراني ؟ منسذ فتسرة زمنيسة ليصت بالقصيرة تصل الى وقت تسلم شاه ايران الجديد المعمم السلطة في ايران ، كانت الاخبار تتوالى عن سوء الوضع داخل البيت الايراني الا أن وكالات الانباء وقنوات الأعلام الاجرى أيتدأت في الفترة الاخيرة تنقل ويكثافة تفاقم سوء هذه الاوضاع ، وتزايد حدة الصراعات داخل ايران . ولعل من

١ ـ تزايد حدة الصراعات بين اجنحة الحكم المقتلفة داخل ايران وبالذات قادة هذه الاجتحة (رفستجانی ، خامنٹی ، منتظري ، موسوي) والتحالفات التي تجريبين قسم منهم للاطلحة بالقسم الاشر والانقراد بالمططة التي باتوا يسظرون اليها بعيبون الضباع الجنائعة التي تنتظر بفارغ الصبر موت القريسة لينهشوا في لحم جيفتها . أن تدهبور صحة الدجبال الكبير جعل هذه الخلافات اكثر حدة ويسرورا والعل مسرحية انتخابات مايسمى يعجلس الشورى الإيىراني الاخيرة واطلحية رفستجاني بجميع معارضيه في هنذا المجلس من خيلال هنده المسرحية ، وكذلك (اللعبة البهلوانية) ، التي

وعلى الرغم من الانجازات العظيمة التي

وفرض طريق السلام ، يتاتى من ثلاثة مؤشرات

٢ ـ مـؤشرات من واقـع الجِبهَـة الداخليـة

وسنحاول التعرض بشكل سريع لكل من هذه المؤشرات وتساثيرهنا على تقرير مصير الحرب ■ اولا : الجبهة الداخلية في ايران :

ابرز مظاهر تفكك الجبهة الإيرانية الدلخلية

اتى بموجبها رضنجاني الى منصب القائد العام

انتهت منذ وقت قريب الامتحانات العامة للدراسة الثانوية بفرعيها الاميي

🥞 والعلمي . ويعد اسلبيع قليلة تعلن النتائج . ويومها تصود وجوه وتبيض وجوه ،

وتخيي امل وتتحقق امل . ولا تقتصر الخيبة على الطلبة الراسبين ، وانما تشمل

﴿ الناجِدِينَ ايضًا . ولعل خيبة بعض الناجِدين اكبر من خيبة الراسين ، لأن الطالب ﴾ النلجح الذي احَفق في الوصول الى المعبل الذي يؤهله للدخول الى مجال الاختصاص

إلى ويالتالي الى حقل العمل الذي يريد يكون قد تقرر مصيره ، وانتهى كل شيء بالنمسة

إله . أما الطالب الفاشل فقد يراوده بعض الأمل في تحقيق ما يصبو اليه عند الإعادة في

فمن المعلوم أن التعليم في العراق بيدا بالدراسة الابتدائية (بعد رياض الاطفال)

لدة (٦) سنوات ، تنتهي باعتمان علم ، تتقرر نصف سرجته بالعدلات الدرسية .

طيها الدراسة الثانوية ، وهي (٦) سنوات ايضًا ، وتتالف من مرحلتين : الدراسة

وهي (٣) سنوات ايضا ، تكون السنة الاولى منها دراسة عامة ، ثم تنقسم الى فرعين

• هما : الفرع الادبي الذي يعد الطلبة للدراسة في الكليات الانسانية ، والفرع العلمي

وُ الذي يعد الطلبة للدراسة في الكليات العلمية ، إضافة الى بعض الكليات

والى جانب ما سبق نشأ التعليم للهني في أعداديات التجارة والزراعة والصناعة

اما خريجو القرعين المنكورين : الاكبي والعلمي فلتهم يتضافسون على اساس

معدلات الامتحان للعام . وتمثل هذه المرحلة عقبة كبيرة ، لامنيما بالنسبة لخريجي

الفرع العلمي حيث يقفون على مقترق الطرق ، وعلى اسلس تتاثجها يتحدد مستقبل

﴿ حيلتهم . فلكثير منهم يحلم بالحصول على معدلات عالية والدخول ألى كليات معينة

كالطب والهندسة ، ولكن مفاحات الامتحان العام ، وتسلسل المعدلات ، وارتفاعها

ةً وانخفاضها ، قد تقدّف بهم بعيداً عن الكليات التي كانوا يطمحون في الدخول اليها ،

فيصغبون بالخبية والاحباط ، ويتقير مجرى حياتهم . لذلك يهنل كثير من العوائل

الجهد والملل في الدروس الخصوصية بغية تعكين ابنائهم من الوصول إلى المعدلات

العالية تغرض القيول في الكليات للطلوبة ، ولكن لا يقلح في ذلك الا نُعْمِيَةٌ طَلِيلَةٌ مِنْ

أما خريجو الفرع الادبي فأن الشكلة بالنسبة لهم ليست بالحدة تقسها . قلا

بوجد تحمس زائد الى كلية من دون اخرى : المهم في تظرهم النجاح في الامتحان

العام ، والانتساب الى احدى الكليات مهما كانت ، ولا يشد عن ذلك الا القليل .

هذه هي الصورة العامة من دون الدخول في التفصيلات .

وبور العلمين ، الذي لحَدْ يتوسع سنة بعد اخرى ، لكي يستوعب نوي للعدلات

يُ الواطئة على اساس أنّ العُلبية السلحقة تكتفي بشهادة الإعدادية المهنية ، وتدخل

بعدها مجال العمل ، ولا تذهب الى الطيات إلا نسبة صَّئِيلة منهم ـ

الطلبة وتبقى الخيبة تصيب الاغلبية السلحقة

والإختصاصات الانسانية .

رُّ للتوسطة ، لدة (٣) سنوات ، وتنتهى باعتمان عام آخر ، ثم الدراسة الإعدادية ،

والمحرأات

للقوات السلحة الإيرانية ثم نكتب القائد العلم ، نقول لعبل هذه الألاعيب تندخيل ضمن (ستراتیجیات) او (تکتیکات) حرب السلطة المشتعلة داخل القيادة الايرانية .

ب _ تفاقم الاوضاع المعيشية داخل ايران فلقد كان لانشفال حكام ايران بالصراع على السلطة والجاه ، وجهل هؤلاء المعممين بادارة دفة الحكم ، فضلا عن توجيه جهودهم كلها باتجاه العراق للقضاء على النظام فيه تمهيدا لاقامة حلمهم بالامبراطورية الفارسية ، كان لذلك كله تأثيره السيىء على الاقتصاد الايراني بشكل عام وعلى الاوضاع المعيشية للعائلة الايرانية بشكل خاص ، مما جعل الإلاف من الإيرانيين يفرون الى الخارج . اما سيتو الحظ الذين لم تساعدهم اوضاعهم على الفرار فقد ابتداوا يتململون من هذه الاوضاع ، وكان تعبيرهم عن ذلك غير واضح في بـداية حكم خميني ، لجـو الارماب الذي يعيشونه اولا وللوعود الكبيرة التي كاتوا يسمعونها من حكامهم ثانيا ولكنهم وبعد (٨) سنوات من الحرب واكثر من تسع سنوات من حكم الدجال اكتشفوا ، ملو كان في العراق لاكتشفه العراقيون بعد اسبوعين على اكثر تقدير ، كما يقول الرئيس القائد .

لذلك ابتدات وسائل الإعلام في الفترة الإخيرة تنقل الينا انباء التظاهرات الصلخبة التى عمت مدن ايران ، وانتقل التعبير عن الرفض من حالة الهمس الى حالة الاحتجاج المرتفع الصوت ، بل الى حالة مقاومة السلطة عن طريق الانتماء الى

ان مما زاد من حدة سؤء الاوضاع الاقتصادية ق ايران ، الضربـات الموققـة والقاصعـة التي سندها صقورتا الإيطال ، والتي استطاع وامن خلالها ليس فقطشل عصب ايران النفطي الذي يعتمد عليه الاقتصاد الإيراني كليا ، بل الحصول على اعجباب وتقليس العالم كله من أصدقاء واعداء ، لهذا الاداء الرائع والمتمير لقوتنا الجوية البطلة.. وهنا يقول الرئيس القائد ، بطولاتكم احواني لم تصبح حكة ضعن السجل العراقي فقط ، ولا اقصد به المحصلة في ان العبراق ينتصر فحسب ، وانمنا أصبحت مفردات جوانب كثيرة منها مـرئية من بعيـد .. سواء مليتعلق بوصولكم الى اهداف عميقة جدا

وقد امتد نشاط النشامي من صقور قوتنا الجوية ليشمل ليس فقط الاهداف النفطية داخل ايران ، ولكن جميع العقد الحيوية ومشاريع البتى الاساسية للاقتضاد الايرائي بحيث اصبح هذا الاقتصاد كسيما لايقوى على حركة .

وهنا لابد من الاشمارة الى الدور الذي لعبه الغبورون عن ابطال التصنيع العسكري في زيادة سوء الاوضاع الداخلية في أيران من جُـلال ما ابدعوه من صواريخ جعلت شعوب ايران تعيش

ليالي سودا كالحة لم تكن تنتظرها أو تتوقعها ، ووضع حكام ايران املم موقف لايحسنون عليه ، اذ نقلت صواريخ (الحسين) الحرب الى داخيل ايران ومنتها وزلزلت الارض من تحت الايرانيين بحيث اضافت قناعة الى قناعاتهم السليقة بعدم جدوى الحرب وبضرورة السلام مع العراق والا سياتي اليوم الذي تصل فيه

الحيام بدلا من البيوت لسكني الايرانبين .

ج _ تناقص عدد المتطوعين الإيرانيين لجبهات القتال بشكل كبير ، لقد كان هؤلاء المتعاوعون يشكلون في بداية الصرب اعدادا لإباس بها متالقوات المطحة الإيرانية . الا أن استمرار الحرب وانكشاف زيف ادعاءات الحكام المعممين امام شعوب ايـران من (مقاتلة الاستكيـار العللى) والدفاع عن (المستضعفين) والى أخر هذه المقولات التاقية . لقد اصبح الدجالون من حكام ايران د في كل يوم يمسكون المايكرفونات ويدجلون من اقصى ايران الى اقصاها طلبا للمتطوعين .. والعند الذي يباتيهم قليل .. والعدد الذي يهرب من الجيش اكثر منه .. والعدد الذي يقع في الاسر اكثر منه .. والعبد الذي يموت لكثر واكشر ، وسيأتيهم يـوم حتى وان كانوا اشدرارا ويريدون الحرب فلنهم لن يجدوا من يقاتل معهم ، وهذا اليوم ليس ببعيد

د _ ان من اللؤشرات الاخرى المهمة على قرض طريق السلام على حكام ايران هذه العزلة النولية التي تعيشها ايران ، الامر الذي حدا يللسؤولين في هذا النظام لبنل محاولات مستميتة من اجل كسر طوق هذه العزلة مؤخرا ، فنراهم يجوبون شتى امطاع العالم يروجون ليضاعتهم القاسدة لعل احدا يشتريها ، ومادروا ان ما من دولة من دول العالم الا وقد تضررت بشكل مباشر او غير مباشرة من هذه البضاعة القاسدة . لقد اصبحت ايسران الكلمة للسرادقة للارهساب في كسل انحساء العبالم ، كما أصبحت عندوانيتها مثبار احتقار معطم دول العالم - ولاسيما الدول المحبآ للسنالم ، وعلى الرغم من عدم ظهور نتائج ملموسة وواضحة لهذه العرلة الدولية على حكام ايران وذلك لاسباب عديدة ليس هنا مجال لحصيرها الآن ، الا أنه يعكننا القول أن هذه العزلة قد القت بثقلها على الاوضاع السياسية الشارع الإيراني .

🛎 ثانيا : مؤشرات من جيهات القتال :

لقد اثبتت المعارك الاخيرة بما لايقبل الشك ماسيق واكده العراق مرات عدة سابقا من أن الخيار العسكري قدحسم نهائيا لصالح العراق وكنك ماسيق واكده قائدنا المنتصر في رسائلة الموجهة الى حكام طهران من ان الزمن في صالحنا وهو ياكل من الجرف الإسراني في حين يقوي ويدعم الجرف العراقي في الوقت نفسه . أن المراقب للانتصارات الاخيرة التي حققتها

قواتنا المسلحة البطلة ،بين الفاو داخل ومجنون داخل ، تبررٌ امامه حقائق عدة اهمها :

क्रोट्ष व ब्रें माति मा 🖂 🔻

أ ـ السرعة الكبيرة التي انتهت بها هذه المعارك بالنصر المؤرّر للعراق ، بحيث لم تستفرق هذه المعارك ابتداء من « رمضان مبارك ، وانتهاء ب ، وتوكلنا على الله ثانية ، سوى ساعات معدودة في الوقت الذي استغرقت من القوات الإيرانية لاحتبلال هذه الاراخى نفسها ايأميا وشبهورا وان هذا مؤشر واضبح على مقدرة القوات المسلحة العراقية وامكاناتها من جهة ، وعلى رفض شعوب ايران وقواتها المسلحة للحرب

وسلب ارادة القتال لديها من جهة اخرى . ب - الحسائر والتضحيات البشرية والمادية القليلة التي اعطاها العراق لاستعادة اراضيه المحتلة في الفاو والشلامجة والشمال ومجنون في مقابل الخسائر الكبيرة والباهظة التي اعطاها الجانب الإيراني لاحتلال هذه الإراضي .

وهذه اشارة واضعة اخرى للقدرات العراقية المتنامية ولروح الانكسار والهزيمة التي تعاني منها ايران ، اذ ان من المعروف عسكريا ان خسائر المهاجم تفوق خسائر المداقع الا ان ماحصل في المعبارك الإخيرة كبان عبلي العكس

ج _ العدد الكبير للاسرى الايرانيين في المعارك الاخيرة ، وهو مايصل الى الألوف ، وهذا الامر دفع مراسل اذاعة غربية زار جبهة القتال في جزر مجنون الى القول مهذه اول مرة ارى فيها هذا العدد الكبير للاسرى الايرانيين مقارنة بعدد المقتولين منهم ، . وهذا دليـل اخر يضــك الى الادلة السليقة حول اشعدام ارادة القتـال لدى شعوب ايران ۔

د ـ الفترة الزمنية القصيرة التي فصلت معركة عن اخرى ، والتي تعد بالايام وعلى الرغم من ان ادامة الرّحم هو احد مبادىء الحرب المعروفة ، الا ان قيام العراق بشن هجمات كبيرة ومتواصلة من طرأن المعارك والهجمات التي خدثت مؤخرا يتطلب قدرا كبيرا من التخطيط السليم والرونة العالية وحشد القوة والاستجضارات الصحيحة والادارة النلجحة للعمليات ، وهيجميعها امور لاتتوافر الا لدى جيش يتمتع بمستوى عال من المهارة والكفاءة يندر وجوده في جيـوش العالم الثقث . وفي المقابل لو رجعنا بذاكرتنا قليلا الى الوراء لرأيشا ان يران كنائت عند تحضيرها للهجوم على كل من الاراضي السبابق ذكرهنا تستهك معدا طويلة تحمل الى اكثىر من سنسة تعبىء خلالها كل مكتستطيع من حشود بشرية ومادية لتزج بها في اتون الفار العراقية والتي كلما القي فيها من ايرانيين قالت هل من مزيد .

هُــ احْتَـلاف مسرح العمليـات في كـل من المعارك الاخيرة من الممالح الى الهور الي الجبال والى الارض المنبسطة ، اضافة الى تباين الطروف المنلخية وهو امريثبت بمسا لايقبل الشسك قدرة القوات العراقية على القتسال وبكفاءة عسالية في

مختلف ظروف القتال ، كما أنه يثبت من جانب اخر ان الانكسار في الجانب الإيراني لم يشمل وحدة عسكرية دون اخرى ولا جبهة دون اخرى بِل هو انكسار عام وشامل على طول جبهة القتال مع العندو الفارسي والتي تعقد لأكثر من

و .. اختلاف الوحدات والتشكيلات العراقية ائتى اشتركت في المعارك الإخيرة ، فهي لم تقتصر على فرقة دون اخرى او فيلق دون اخـر ، بل اشتركت معظم فيالق الجيش العراقي في صنع الانتصارات من الحرس الجمهوري ، والفيلق السليع والشالث ، والسلاس ، والأول وأخيراً المعركة التي طهر فيها الفيلق الاول الضاص منطقة الشهابي على الرغم من أن هذا الفيلق لم يكن مصعما عند تشكيله لخوض مثل هذه المعارك كما ذكر ذلك الرئيس القائد في احد احاديثه عند تقليده لعدد من الضباط المتقاعدين الاوسمة والإنواط . وهذا الامر يعطى دلالة واضحة على كفاءة واستعداد جميع فيالق الجيش وتفوقها المطلق بجميع الصنوف على القوات المسلحة

ز ـ سقوط ادعاءات ايسران وبعض الابواق المشبوهة من ان العراق يتفوق في سسلاحي الدروع والقوة الجوية فقطعلى ايران وأن ايران تتفوق بسلاح المشاة على العراق معتمدين في ذلك على حجم السكان في البلدين . أن المعارك الإخيرة النبتت بدون اي جدل ان العراق هو المتفوق في جميع الصنوف وان سلاح المشاة العراقي كباقي صنوف قواتنا المسلحة صباحب اليد الطول في المعركة ، بل ان سلاح المشاة العراقي قند حقق انجازا عسكريا باهرا لاسيما في جـزر مجنون ، حيث يقول الرئيس القائد ، لاول مرة في تاريخ الصرب يقتحم رجال الصبولة دفاعنات العندو يقروارق ويقاتلونه على مواضعه الدفاعية ، .

ثالثًا : المؤشرات من تشاط منظمة مجاهدي

ان الصراع بين السطام الحساكم في اسران ومضارضيه طويبل ، بل يقت ال بداية تسلم حَميني للسلطة في أيران في شياط ١٩٧٩ عندما سبرق نضال الشعبوب الايرانيية ومنظماتها المعارضة لحكم الشماه السمايق والتي كمأنت

ومند ذلك الوقت ادركت هذه الطليعية من مناضل الشعوب الإيرانية حقيقة خميني وطبيعة المؤامرة التي حيكت ضد ايران والامة الصربية والاسلامية فكان ان رفعت شعار الاطلحة بنظام خميني . وفعسلا فقد كسان للمعارضة الإيرانية وق طليعتها منظمة مجاهدي خلق دور بارز في فضح زيف ادعاءات خميني وجلاوزته في الداخل والخارج ، فضلا عن اعمال المقاومة البطولية التي قامت بها ضد النظام الإيراني ورموره ومؤسساته .

وفي الفترة الزمنية الاخيرة شددت المقاومة

الايرانية من عملياتها ضد خميني اثر تفاقم سوء الاوضباع داخل ايران ، واستشعارها لقرب سقوط نظام خميني فقامت بتوحيد وتنظيم صفوفها وانشاء جيش التحرير الإيراني .

لقد كانت بداية اعمال جيش التحرير الايراني قيامه بالعملية الشجاعة (الشمس الساطعة) ئم باحتلاله لحـوض ومدينـة مهران في عمليـة (الثريا الكبرى) واسره لما يقارب الــ (۱۸۰۰) ضابط وجندي ايراني ، فضلا عن الكميات الكبيرة من الاسلحة والتجهيزات التي استولى

ان هذه العملية قد اعطت دليلا مضافا على عدم رغبة شعوب ايران بالحرب ، وعلى انهيار القوات المسلحة الايرانية وتزايد حدة المقاومة وقوتها . والا بماذا نفسر أن تستطيع منظمية معارضة ذات امكانات مهما كبرت فهي لاتصل الى امكانات دولة مثل ايران ، شن هجوم والتوغيل مساقة طويلة في العمق الإيراني والسيطرة على مدينة رئيسة واراض محيطة بها وتدمير او اسر عدد من التشكيلات المسلحة النظامية الإيرانية بدون ان تعطي خسائر كبيرة توازي حجم هذا

ان معركة مهران التي شنها مقاتلو جيش التحريرالايراني والمعارك اللاحقية التي سيقوم بها هذا الجيش بعد أن أعطاه هذا الانتصار دعما معنويا كبيرا ، وبعد ان زاد من حجم الدعم الشعبى الذي حصلت عليه منظمة مجاهدي خلق من الشعوب الإيرانية ، سيكون مسمارا بل اسفينيا يدق في نعش الشور الايراني المحتضر والمتمثل بطغمة الدجل المسيطرة على مقدرات الشعـوب الإيرانيـة . وستكون لهـذا الانتصار انعكاسات خطيرة على مستقبل النظام الحاكم في ايران ، وعلى قرب رضوخه لارادة السلام .

ان جميع من عرف الرئيس القائد صدام حسين او سمع احاديثه او قرأ كتاباته ، يعلم مدى قدرة قبائدنيا على سبيراغوار الاحبداث واستقراء النتائج قبل وقوعها . اليس هـو من توقع نجاح قرار التاميم في الوقت الذي اشارت فيه حسايات المختصين الى فشله ؟ اليس هو من نبه الى احتمال قيام الامبريائية بمؤامرة كبيرة على العراق وشورتـه لانهـا اصبحت ، خـارج الحدود المسموح بها ، وكان ذلك قبيل فترة من شن النظام الايراني لحربه العدوانية على العراق ؟ اليس هو من نبه حكام ايران من خلال رسائله الى ان رهانهم على عنصر الزمن سيقشل وان الزمن سيعمل لغير عبالحهم ؟ بلى لقد استقرا قائدنا وحادي مسيرتنا جميع

هذه الاحداث وغيرها قبل ان تحنث وهو في ذلك لم يكن يستند الى قدرات (باراسيكولوجية) او غيبية ، بل كان يقرا التاريخ ويستوعب دروسه ويربطهنا بالجِناضِ واحداثه ليخرج من ذلك باستنتاجات للسيقعاوا يخدن وهو فأذلك كلهنا · يستند الى موهبة فطرية وقدرة علمية على الربط والاستنتاج التطعي وهو حدها قال و تضيفه لصقور الجوُّ في ٢٨/٦/٢٨ أن (شعبون ايران لاتريد القتال) لم يكن يرجم بالغيب وانما كان يستند الى حقائق ومؤشرات موضوعية

وان مانعرفه من خصوصية عن فكر قائدنا ومعلمنا ، تجعلنا نستبشر خيرا عندما نسمع قوله مخاطبا صقور الجو في الحديث نفسه عن حكام ايران، ان لم يستجيبوا هم ستفرض عليهم شعوبهم الاستجابة لطريق السلام وانا واثق من هذا تماميا ومستقر النفس .. أن شعبوب أيرأن ستفرض على حكامها طريق السلام في وقت ليس بعيدا من الان ، وفي هذا القول لا اقيم هذا الجزم على استنتاج من خلال رؤية ستراتيجية قائمة على حسابات منطقية فحسب وانما اقبول هذا الان ، وكنت واثقا من هذا قبل الان ، .

□ رأي □

حول مستقبل التعليم في العراق

والبديل المقترح هو اعطاء اهمية كبيرة لرغبة الطالب في اختيار مجال العمل او التخصص الذي يريده من دون التجاوز على اهمية التقوق . ويتم ذلك باستحداث التخصصات في مرحلة الدراسة الإعدائية . وأن لختيار التخصص ومجال العمل يتم ل هذه المرحلة . فالطالب الذي يرغب في الدخول الى كلية الطب مثلا عليه أولا الالتحلق بالاعدادية الطبية ، فإن كان متفوقا التحق بالكلية المذكورة . وأن كان اقل تقوقا النحق بمعهد للطب . والا فاته في كل الاحوال سيحصل على شهادة اعدادية مهنية طبية تمكنَّه من العمل بلحدى الوظائف الصحية معرضا او عاملا في المفتبر أو

ممتورا شعاعيا او غيرنك . أما التخصصات المقرحة في المرحلة الإعدادية فهي تكاد تشمل التخصصات الموجودة في المعاهد والكليات كلُّها ، وهي على سبيل الثال لا الحصر ، كما يل : إ ـ الإعدادية الطبية (وتضم مدارس التمريض والموظفين الصحيين ... الخ) .

> . ٢ ـ الإعدادية الهنسية (وتضم إعدادية الصناعة ... الخ) . ٣ ـ الإعدادية الزراعية (وتضم اعدادية الزراعة) .

 ٤ ــ الإعدادية العلمية (وتضم القرع العلمي) . . . ه _ الإعدادية الإدبية (وتضم الفرع الادبي) .

 ٦ - الاعدادية التجارية (وتضم اعدادية التجارة). ٧ ـ الاعدادية القانونية (تستحدث) .

٨ - الاعدادية التعليمية أو التربوية (وتضم دور للعلمين الابتدائية) . ٩ _ الاعدادية الفنية (وتضم ٣ منوات من معهد القنون الجميلة) . ١٠ ـ الإعداية العسكرية (وتضمُ اعدانية الشرطة والاعدانية العسكريــة ...

> ١١ _ الاعدادية الرياضية (تستحدث) . ١٢ ــ اعدانية اللغات (تستحدث) .

وغني عن القول ان اعادة النظر في مناهج الإعداديات القائمة يجب ان يكون شاملا بحيث تحقق المهمة المنوطة بها ، أي تأهيل الطلبة لمواصلة الدراسة في مرحلة اعلى من ناحية ، والحصول في الوقت نفسه على شهادة مهنية تؤهله للنحول ال مجال

الدكتور عبدالحسين زيني

العمل من نلحية اخرى ، ولعل تحقيق ذلك يتم خلال ما يأتي : ١ ـ تكون الدراسة في الإعداديات المقترحة تخصصية بنسبة معينة قد تبلغ (٥٠ـ-٦٪) وتثقيفية عامة بنسبة (٤٠-٥٠٪) بحيث يكتسب الدارس مهنة معينة تمكنه من العمل بعد التخرج اذا لم يستطع مواصلة الدراسة في المعاهد والكليات يسبب انخفاض معدلاته او اي سبب لخر . ٢ - يحق للطالب المتخرج في الإعدانية المتخصصة الالتحاق بللعاهد والكليات

ذات العلاقة بعد ادائه الامتحان العام (والافضل أن يكون في دروس الاختصاص ققط) ويكون التنافس على أساس أعلى المعدلات . وفي كل الاحوال ليس المفترض ان تكون هذه المدارس طريقا سهلا للوصول الى الكليات ، وانما تكون الدراسة فيها رصينة لا تقل عن المستويات الحالية ، أن لم تزد عليها . ٣ ــ ان كل اعدادية احْتَصاص تهيئء الطالب للدخول في مجموعة من الكليات ذات

الاختصاص المتقارب اذاكان متقوقا ، والى مجموعة من المعاهد اذا كان اقل تفوقا . ومن لم يوفق في مواصلة الدراسة فيمكنه الالتحاق بمجال العمل نظرا لاكتسابه شهادة مهنية كما اشرنا

٤ .. يمكن لعند من الكليات ، ولاسيما في السنوات الاولى لتطبيق المقترح .. حيث لا نتوافر اعداديات منخصصة كافية - أن تقبل خريجي اكثر من أعدادية واحدة . فعثلا يمكن لكلية الطب أن تقبل خريجي الاعدادية الطبية والإعدادية العلمية ، وكلية الهندسة خريجي الإعدانية الهندسية والإعدادية العلمية ، وكلية التربية خريجي الاعداديات التعليمية واللغات والأداب والعلوم ، ولكن تبقى للاعداديات الاولى الاسبقية في القبول باعتبارها القناة الرئيسة لامداد تلك الكليات بالاختصاص

 ان النظام المقترح سيوار ملاكات اولى ووسطية لبعض الاختصاصات التي تشكو من النقص مثل المرضات ، اضافة الى توفير فرصة الاختيار لطالب الاخت عاص من دون الاخلال بعنصر التقوق . ان الطالب الذي كان يطمح ان يكون طبيبا مثلا لم يوفق في ذلك خير له الف مرة أن يكون مساعد طبيب مثلا من أن يجد نفسه فجأة طالبا في قسم للحامية أو الإحصاء في كلية الادارة والاقتصاد ، وترافقه خيبة الأمل طوال

حياته . وقد لمسنا _نحن اسلتذة الجامعات _روح اللامبالاة والهروب التي تسيطر ﴿ على مثل هؤلاء وتجعلهم بعيدين عن الجد والابداع في اختصاصهم الجديد الذي وضعهم فيه نظلم القبول

أما الكليات التي يحق لخريجي الإعداديات المتخصصة الالتحاق بها ، فهي على ﴿

١ _ الطبية : كلية الطب ، طب الإسنان ، الصيدلة ، التمريض .

٢ ـ الهندسية : كلية الهندسة ، الجامعة التكنولوجية ، كلية الطيران . ٣ الزراعية : كلية الزراعة ، الطب البيطري . ٤ _ العلمية : كلية العلوم ، التربية

ه _ الأدبية : كلية الأداب ، التربية ، اللغات .

 - التجارية : كلية الادارة والاقتصاد ٧ _ القانونية : كلية القانون ، الإدارة العامة ، السياسة .

٨ ـ الغنية : كلية الفنون الجميلة ٩ ـ التعليمية : كلية التربية ، الأداب ، العلوم ، اللغات .

١٠ _ العسكرية : كلية الشرطة ، الكلية العسكرية . ١١ ـ الرياضية : كلية التربية الرياضية

١٢ ـ اللغات : كلية اللغات ، الآداب ، قسم الفندقة والسيلحة .

ومثلما اشرنا فان ما ذكر هـو على سبيـل المثال لا الحصر ، ويمكن استحـداث اختصاصات اخرى وربطها بالكليات ذات العلاقة .

وتتيجة لما سبق من الطبيعي ان يقوم بعد ذلك تعاون وتنسيق وثيق بين الكليات والإعداديات التي تعدها بالخريجين تكون حصيلته في صالح المستوى العلمي ورفع الكفاءة المهنية للخريجين في المرحلتين الاعدادية والجامعية . ان المقترح اعلاه يوفر ما يأتي :

١ _تحقيق رغبة الطقب في اختيار الاختصاص ومجال العمل وبما يتلامم وقابلية الطلب ، وهو امر مهم جدا لا يوفره نظام التعليم الحالي ، الالجزء يسير من الطلبة ، ويُوزُع الآخرين في مجال الاختصاص من دون رغبتهم .

٣ _ يوفر الكثير من الملاكات الوسطية ، ولاسيما في بعض الاختصاصات التي تشح فيها مثل تلك الملاكات ، و في مقدمتها المجال الصحي .

٣ ـ يختزل عدد انصاف المثقفين الذبن لا يحسنون عملا ، ولم يكتسبوا أية مهتة من دراستهم ، ولاسيما الطلبة الذين يتضرجون من الفروع العلمية والإنبيية بمعدلات واطنة ، فلا تمكنهم معدلاتهم من مواصلة الدراسة ، ولم يكتسبوا مهنة تؤهلهم للدخول في مجال العمل .

واخيرا أن هذا المقترح ليس نقلا أمينا أو مشوها عن هذا البلد أو ذاك . وأنما ينطلق من طروف العراق الخاصة ، مستفيدا من تجارب الدول الاخرى ، وسيتبعه مفترح تكميلي في وقت قريب .

• أعلانات

و اعلابات

تمت احالتك على هذه المحكمة ولمجهولينة محل أقاميك وعضوانك وحيث انسك متهم لدينسا في الدعوي المترقمية 48/ج/28 ع وفق الملاة /22 من قانون المرور المعدل لذا قررت هذه المحكمة تبليفك اعلانا بوجوب الحضبور اماء هذه المحكمة صياح يوم ١٥/٨/٨/ السباعة العباشرة صياحاً لاجراء محاكمتك عن التهمة المسدة اليك وعند عدم حضورك فستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول

اعلان رقم ۲۸۳/ج/۸۸/۸۸

لعدم حضورك موعد المرافعة رغم تطيعك فقد قنررت

المحكمة الحكم عليك غيابا بغرامة قدرها _/ ٣٠٠ ثلاثمائة

دينار استنادا لاحكام الفقرة الأولى من الملدة 201 من قانون العقوبات وعند عدم الدفع حسك بسيطا لدة ثلاثة اشهر

واعطاء الحق للمشتكي فاخر على شبيب بمراجعة المحلكم

اعلان رقم ۲٤٦٨ /ج/۱۹۸۸

الى المشكو منهما الهاريين/مجدى جرجيس بني ومحسن

لما كنتما متهمين لدينا بالدعوى المرقمة بالا/شرطة

الرصافة وفق احكام المادة ٤٥٢ ف. ١ق ع ولهروب

الى/المحكوم عليه الغائب/كاظم جاسم هاشم

الدنية للمطالبة بالتعويض عن مبلغ الصك .

ولك حق الاعتراض عليه وفق القانون .

محكمة جنح الرصافة









محكمة جنح الرصاقة

محكمة جنح قلعة سكر

الى /المتهم الهارب / كاظم حسن سالم

■ معسكر تدريب الطلبة في منطقة النجف:

الشياب .. والمجد .. والسلاح

🗷 كتابة وتصوير : محمد شلكر السبع 🏗

* اقصى الجهود لاعداد المقاتلين جسديا وفكريا * اثبت الطلبة جدارة في استيعاب مفردات التدريب .

في مسلحات الشعرف تجمع الشبياب .. وشهدت هذه السلحات عنفوان وحماس بناة المستقبل .. وعلى ارضنا الخيرة نما وترعرع هذا الشباب الذي قدر له ان يدافع عن تأريخ هذه الأرض وعزها .. اليوم . لاتقف الشمس حائلا بينهم وبين التدريب على السلاح .. فللقاتل الصنديد يولد من اصعب الظروف .. يولد من الحر والتعب والتدريب الذي لاينقطع ... وهذا مليحدث في معسكرات الشريب الصيفي للطلبة التي اعدتها وتشرف عليها القيادة المسامة للجيش

🗷 التحرية النضائيَّةِ. •

وفي محافظة النجف توزع الطلبة بين قاطعين للجيش الشعبيّ .. وكان لنا ان نصُّهد بعضا من التِّدريب في معسكر تدريب الجيش الشعبى المطقة الفجيات وعامو التدريب يمتلكون حماسا عثيرا للفخر .. وسرعان ماانتقل هذا الحماس الى الطلبة المتدرسين الذين تنكبوا اسلمتهم ، وتوزعوا في مجاميع ، انتشرت على امتداد سلحة التدريب ..

ومادام في الوقت منسع للحديث ، فقد بداناه مع المقاتس الملازم الاول جميد سالم عكار أمر المعسكر التدريبي لقيادة الجيش الشعبي في محافظة النجف .. قال متحدث عن هذا

- في هذه الايام المجيدة المترعة باقراح الانتصارات العظيمة التي حققتها قواتنا المسلحة في عمليات (رمضان مبارك) و (توكلنا على اش) و (محمد رسول اش) و (وتوكلنا على ات ثانية) .. هذه الانتصارات التي تحققت بقيادة باني مجد العراق وفارس الامة الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .. اقول ونحن نعيش هذه الإفراح ياتي معسكر تدريب الطلبة ، حيث نبذل اقصى الجهود لإعداد المقاتلين من الطلبة اعدادا عسكريا ونفسيا وثقافيا .

ويواصل أمر المعسكر حديثه مؤكدا

- وخبلال هذه العطلة الصيفية قامت قيادة الجيش الشعبي لنطقة النجف بتوفير كل المستلزمات الضرورية ، لكي يستقبل المعسكر اكبر عدد ممكن من الطلبة ، ولذلك فان المعسكر وملاكه يقوم الأن بتدريب قاطعين من قواطع الجيش الشعبى للطلبة .. كما قمنا بتهيئة المعسكر من الناحية الادارية ، لكي نوفر جميع مستلزمات الراحة للمتدربين . وقد اعددنا معلمين جيدين مهمتهم تدريب الطلبة باحسث

🗷 ونتائج هذا التدريب ؟

-حيدة حدد .. ولا ابلاغ اذا قلت ان هذه النتائج افضل من جيدة جدا ، وهذا مايجعلنا راضين عن الجهود التي بذلناها . ونواصل الحديث مع الرفيق شمخي جابر زغير أمر القاطع الثاني للطلبة .. قال :

- أن تدريب الطلبة في المعسكرات الصيفية تجرية نضالية تجسد العلاقة الصميمة بين طلب العلم والبندقية .. وفي هذا المعسكر يتلقى الطلبة دروسنا عملية في اللبناقة البدنية والتدريب على استخدام الاسلحة ، اضعفة الى الدروس النَظرية في التعبثة والثقافة .. هذه المفردات التدريبية تساعد على بناء مقاتلينا الطلبة بناء عسكريا وتفسيا ، فاضعفة الى

الصير وقوة التحمل . هذك البناء الفكري العقائدي الذي يستند على الايمان بمادىء الحزب والايمان بحقوقنا في الدفاع عن ارضنا وتأريخنا . ومواصلة الكفاح والقتال وراء قعننا المنتصر الرفيق صدام حسين حفظه أنه .

يشير الرفيق شمخي جابر زغير ال :

 ان طلبتنا الذين البنوا جدارة وتعيرًا في الدراسة ، كجزء من المواجهة ضد عدونا العنصري الجاهل ، بثبتون خلال هذه الايام في معسكرهم الصيغي جدارة وتمييزا في سرعة اكتساب واجادة مفردات التدريب . ويحق لنا القول . في هذا المجال ، أن طَفِعًا بَاتُوا مَثْلِيلِ يُجِيِّدُونِ فَتُونَ القَتِل ، وهم الأن الجيش الاحتياط والفقه والمنتي الواتنا السلمة الباسلة الكاافعة عن وطلتنا الغاني معصرة عرمت ،

الحلقة الثالثة في الثنافي الشنافية علمة عن الرفيق رسن عردان

ـ ان تدريب الطلبة في معسكرات التدريب الصيفي جانب اسماس من الجوائب التعبوية في العبراق ، خاصة واننا تخوض معارك قاسية مع العدو الفارسي اللئيم طوال تمانى سنؤات . أن الهدف من تندريب الطلبة هنو خلق جيل واع مدرك : قادر على همل السلاح ، وخوض المعارك ، من اجل رد الهجمة الهمجية الصغراء القائمة من طهران وقم . ثم أن هذه التجربة قد جاءت خلال انتصارات قواتنا المسلحة في عمليات (رمضان مبارك) و (توكلنا على اش) و (محمد رسول اش) و (وتوكلنا على انه ثانية) .. هذه الانتصارات الهبت حماس الطلبة ، وجعلتهم يندفعون في سلحات التدريب لاستيعاب فنون القتال ، ومعرفة حُواص السلاح الذي يتدربون عليه . واجادة استخدامه اجادة تلبق بمقاتلين يقودهم الرفيق القائد صدام حسين حفظه انه .

🗷 اصرار الشيات

وفى سلحة معسكر تدريب قيلاة الجيش الشعبى لمنطقة النجف انطلقت مفردات مناهج التدريب لتتجمع حبركات واقعالاً .. المعلمون يوجهون ويشرحون .. الضبط العسكري يسري على الجميع .. والشياب ملىء بالحصاس .. قاطعيان يتدرينن بلا كلل .. واضافة الى التدريبات العسكرية . هنك تدريبات النياقة البدنية والإلعاب الرياضية .. وفي الامسيات تبدأ فعاليات التوجيبه السياسي : حفلات وندوات تقافية

ونعود لوصل الحديث بلقائنا بالرفيق نعمة كاظم حسون أمر القاعدة الاولى لقاطع الطلبة الثاني .. قال :

- ان تدريب الطلبة تجربة ثورية فريدة ، اكدت على تعويد الطلبة على الصبر والنظام العسكري ، وتعليمهم فنون القتلا واستضدام الاسلحة ، عن اجبل الدفاع عن شيرف العيراق الجديد ، بقيادة فارس الامة العربية الرفيق المناضل صدام حسين حفظه انه . أن هذه التجرية وثقت العلاقات والمبدىء الثورية بين الطلبة ، من خلال عيشهم الجماعي في المعسكر . وهذا امر مهم ، وكثيرا مااشار اليه حيزبنا المناصل حيزب البعث العربي الاشتراكي ، باعتبار الطلبة والشباب هم جيل

المستقبل وبناة غد الامة . أمر القاعدة الثانية قائلا

يـؤكد عـلى أرادة واعترار الشبـكِ على الدفـاع عن العراق العظيم ، وعلى تعزيز الانتصارات الجبارة في عمليات (رمضان مبارك) و(توكلنا على اش) و(محمد رسول اش) و(وتوكلنا عل ات ثانية) ، تك الانتصارات التي حققتها قـواتنا المسلحــا الظافرة بقيادة الرفيق المضاضل صدام حسين حفظه ات " وَرَعَاهُ ، كَمَا أَنْ تَدَرِيبُ الْطَلَّجَةِ هِـو الْمُؤْسُ الْكِينِيرَ عَلَى وَعَي هؤَّلاء الشبياتِ في هذا الظرف الذي نعر بــه . خاصـة وابننا سَقُوضِ الحرب دفاعًا عن وُطئنًا منذ ثماني سنوات . ضد عدو جناهنل وطامع ، لايفهم اي مضطق سنوى مضطق القنوة

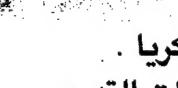
القادرة على حمل السلاح وخوض المعارك اذا تطلب الامر . ويقول الرفيق عبدالحسين فاهم جلهلم أمر القباعدة

- لبس جنيدا على شبابنا الطلبة التدريب على السلاح في معسكراتهم الصيفية . فلقد اثبت شيابنا قبل هذه التجرية جدارة في معسكرات العمـل الشعبي .. ان قطرنــا المنافـــل بقيلاة الرفيق القلاد صدام حسن حفظه انه يخوض حرب دفاعية ضد العدو الإيراني المتغطرس .. وحقق انتصارات باهرة في المعارك الاخيرة في الفاو والشلامجة ومجنون . ومن اجِل تعزيـز هـذه الانتصارات . التحق تعبابنــا الطلبـة بمعسكراتهم الصيفية للتدريب على المسلاح واتقان فضون القتال .. ولقد لمسنا نحن امراء القواعد نتائج هذه التدريبات من خيلال استيعاب الطلبة لمفردات التسريب ، واتضافهم استخدام الإسلحة التي تدربوا عليها ، على الرغم من قصي

ويشترك معنا في الحليث الرفيق فاضل عبدالكاظم أمر القاعدة الرابعة حيث قال:

- ان معسكرات تدريب الشبياب تجسد قبوة وحبيوسة الشعب العراقي الناهض ، من اجل حماية وبناء المراق الجديد ، لقد انخرط الطلبة في معسكرات التدريب الصيفي تجسيدا لمقولة السيد الرئيس القاشد صدام حسين حفظه ات . ، للقلم والبندقية فوهة واحدة ، . ومثلما حقق طلابنا النجاح والتميز على مقاعد الدراسة ، فانهم حققوا في معسكر تدريبهم نجلحا أخر مهما في تعلم فنون القضال واستخدام الإسلمة التي تدريوا عليها .. وهذا ماشهد به المعلمون الذين اشرقوا على تدريبهم ، وكذلك أمر المعسكس ، وهذا النجساح بمنحنا الثقة بشيلبنا للحفاظ على روح الانتصارات التي تحققت في الجبهة في عمليات (رمضان مبارك) و (توكلنا على الله إ و (محمد رسول الله) و (توكلنا على الله ثلثية) ، فهم في كل الاحوال الظهير الامين لقواتنا المسلحة الباسلة التي تخوض اشرف المعارك بقيادة الرفيق المناضل صدام حسين حفظه

ويقول الرفيق خضير شعخي جبار أمر القاعدة الخامسة :



ويتحدث عن هذا المعسكر الرفيق عبدالامير حسين كسكون ـ معسكر تدريب الطلبة هذا وفي هذه الفلروف الراهنة انما

وانن ، فلن تدريب الطلبة هو امتلاك القوة الاحتياطية



ـ اُلتَدريبِ المُعمعكري الدي يجري للطلبة في معصكر تدريب قيادة الجيش الشعبي لمنطقة النجف يتميز بفوائد عدة . وحرِن توقف عن الحديث سالنا عن هذه الفوائد ، فلجاب

ـ. أولها واهمها هي الصير في مواجهة الملت الصعبة وكذلك القحعل . ومعرفة كيفيـة استخدام السـلاح بصورة صحيحة ، هذه الامور اكد عليها الحزب والثورة وعلى رأسها الرهيق المناصِّل صدام حسين حقيقه الله ، وهي بناء جيـل عقائدي قادر على مواجهة الصعباب وخوض التصديات وشحبنا منذ ثمانى سئوات يخوض المعارك الشبرسة ضب النظام الإيراني الباغي .. هذه الحسرب هي التحدي الكبير الذي يواجهه قطرنا . لكننا استطعنا بقيادة الرفيق المناضل صدام حسين حفظه ات ان ننتصر على هذه للـوّامـرة الصهيونية ونقبر العدوان تلو العدوان . لذلك يأتى تدريب الشباب كمهمة اسساسية من مهميات يتزينها للنايض حزب البعث العربي الاشتراكي في بناء الإنسان الجويد :

و أحر القواعد كانت القاعدة الساسية ، حيث قار أمرها الرفيق محمد تومان شياع win marker since ـ ان التدريب الذي يمارسه الطلبة في معسكر تدريب قيادة پە ھو سىلق عسكىرى ، يعل الطلب عبلى التحمل والصبسر واستليب القتبال واستخدام الامطحة ، وذلك لدعم الجبهة ورفدها بالنماء الشابة ، وكذلك تعلمهم الضبط العسكري والسلوكى ، وخشوتة الحيساة وبالتالي نكون قد اعددنا جيلا مقاتسلا . مؤمناً بحيه ليلده ولقائده العظيم صدام حسين حفظه اش ولمبادىء حزيه حزب البعث العربي الاشتراكي.. واننا نعاهد الله والقيادة وعلى رئسها القائد المثلقر بان نكون مع طلابضا جنودا اوقياء في

> العظيم ، ودفاعا عن مبادئنا السامية . 🔳 المواجهة والتحدي

المدرسة وفي سلحات التدريب والقتال ، دفياعا عن العبراق

ومفردات التدريب لاتتوقف في المعسكر ، والطلبة معرفون كيف يؤدون هذه القردات العسكرية في سلحة الشرف هذه ورجال القلم اصبحوا اليبوم رجال السلاح القادرين على خوض المعارك . وخلال فترة الاستراحة استطعنا ان نجري الحديث مع يعض من هؤلاء المقاتلين .. المقاتل علاء زهير حسين من القاعدة الرابعة قال متحدثا عن هذه التجربة :

ـ جننا الى هذا المعسكر من لجل أن تترجم مقولة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه أنه ، ، للقلم والبندقية غوشة وتحدة ، . نترجمها الى واقع عمل . لقد تعلمنا في هذا المعسكر الكثير من الامور التي ينبغي للشباب أن يتعلمها واقصك فنون القتال والشبط والصبر في مواجهة الظروف الصعبة ، كما توثقت بيننا العلاقات الاجتماعية ، وتعمقت الروح الرفاقية ، فحياة المعسكر هي حياة جماعية تعلم روح التعاون في العمل .

ويقول القاتل حيدر موسى دنانه :

ـ لم اكن اعرف الحياة العسكرية ، ومواجهة الظروف الصعبة ، قبل دخولي الى هذا المعسكير . والآن ويعد أن تدريت خلال هذه الفترة القصيرة ، علمت ان سبب صمودنا امام ثناد الهجمة الشرسة من قبل العملاء في طهران وقم ، هو التدريب وتعلم فنون القتال ، والاستخدام الامثل للسلاح وكذلك الإيمان بعدالة القضية التي نقاتل من اجلها ، والإيمان بمبادننا وقيادتنا وعلى رأسها السيد الرئيس القائد صدام

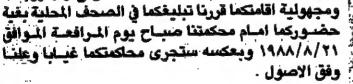
ومن القاعدة الثلثية التقينا بالمقاتل عادل سعيد صادق

.. عشت افضل ايامي في هذه التجريــة العظيمـة ، حيث سنحت لي الغرصة للمشاركة في معسكر تدريب قيادة الجيش الشعبي لمنطقة النجف ، مع احّواني الطلبـة .. لقد تلقيفًا مفردات التدريب العسكري العمل والنظري يحملس كبير مما جعل المعلمين والمسؤولين عن التدريب والمعسكر راضين عنا افضل الرضى .. وتأمل يوما ان نشئرك احُوانِدًا المُقاتلين في الخطوط الامامية للجبهة في المعارك التي يخوضىونها ضب

والنفينيا لخيرا بسلقاتيل زهير عقييل داود من القاعدة

_ انُ مشاركتي في معسكر تدريب الطلبة المبيغي هو شرف لي . وتسميد جزَّه صغير من مين كبير لوطني الذي يقاتـل ابِنَاؤُه دَفَاعًا عَنْهُ مِنْذُ تُعَلِّى سِنُواتَ .. هَذَا الْمُعْمِيكِ وَالذِي أعينا نحن الطلبة لنكون مؤهلين لحمل الصلاح والدفاع عن الوطن عند الحلجية مادامت الحبرب مستمرة تعيد عدوشا الإيراثى الحاقد

وتميل الشمس نحو المغيب ، ويتجمع الطلبة المتدريون . تبعد ساعة يبدا برنامج اخر من برامج المعسكر هو برنامج ﴿ ١٨٩٨ المساء . ونجمع نحن اوراقنا ، وننطلق الى معمكر لخر . ﴿ * المساء . ونجمع نحن المساء . ونجمع نحن المساء . وننطلق الى معمكر لخر . ﴿ * المساء . ونجمع نحن المساء . ونخط . ونخط المساء . ونخط المساء . ونخط المساء . ونخط المساء . ونخط . ونخط



القاضعة

محكمة جنح الرصافة اعلان رقم ۱۹۸۸/۸۷/ج/۱۹۸۸

الى/المشكو منه الهارب/ارهر هادي أحمد

. لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة بسلا مركس شرطة الرصافة وفق احكام آلمادة ٥٩٤ من قانون العقوبات ولهروبك ومجهولية محل اقامتك قررنا تبليقك في الصحف

المحلية بغية حضورك امام محكمتنا صباح يوم المرافعة الموافق ٥/٩٨٨/٩ . وبعكميه ستجرى محاكمتك غياسا وعلنا وفق الاصول

ተለየለ

- اعــــلان -

يدعو الاتحاد العام لنساء العراق المواطنين ممن لديهم مطبوعات او وثائق صدرة عن الاتحاد او التشكيالات النسوية في العراق قبل تاسيس الاتحاد عام ١٩٦٩ ذات صفة توثيقية تقديمها للمقر العام ببغداد او فروع الاتحاد في المحافظات وذلك للافادة منها في انشاء متحف توتيق مسيرة المراة العراقية الملجدة ... حيث خصصت هدايا تقديرية لكل من يساهم في انماء هذا المشروع التوثيقي ، اضافة الى كتابة اسم المتبرع وسيكون منتصف شهر أب/عام ١٩٨٨ هو اخر موعد للاستلام.

شلكرين الجهود الخيرة في قضية المراة في قطرنا الصامد تحت راية باني مجد العراق الرفيق المناضل صدام حسين

ع . رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق







القاضى الأول

فلوسنتر

أنساق

مسرقع

سلسنر

🖪 الحياة الثقافية 🖪

🖪 هذا الكتاب 🖪

فادرة هي الكتب التي نقرا كل حرف فيها ونتمنى لو ان صفحاتها تضاعفت لتتضاعف وقت استمناعنا بمادتها ولغتها ومنهجها .

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

ونادرة هي الدراسات النقيية الني تقرأ بنفس الاستغراق والاستمتاع الذي تقرأ به الرواية . وكتاب أوجة السيرة لاندريه مورؤا الذي ترجمه الاستلا نلجي الحديثي

واحد من هذه الكتب السادرة . فهو مشال للبساطة والوضوح والثقة والتواضع والمقدرة الخلاقة والثقافة العالية . فهو لايقدم لنا فقط مادة ثرية وبحثاً جاداً ومنهجا خُلاقاً . بل يقدم في الإساس رؤية مدهشة لقيمة الكاتب وموقعه إراء المعلومة أو الوثيقة أو النظرية أو المنهج . حيث يضعها كلها بترتيب واثق مدهش في مواقعها من خارطة ثقافة ومعرفة وشخصية الكاتب دون ان يسمح لها ان تتسلط عليه او تعسمه او تستعيده .

إن قيمة ، أوجه السيرة ، في ترجمته العربية تكمن أولا في اختياره للترجعة ، ومن ثم في منهجه الاستقلالي والمنفتح في الوقت نفسه على التجارب" الأسلسية والمهمة في النقد والكتابة عموماً . لكننا سوف نجلت الحق إذا نحن نشر إلى غزارة مراجعه ولغته السهلة المتنعة والتي يعود الفضل في وصولها إلى القبارىء عربيبا للترجمية الواثقة والمتمكنية للاستلا نبلجي الحديثي . فِشكراً له . ولوروا بالطبع .

■ إنطباعية .. ونصف انطباعية ■

في الحلقة الماضية من برنامج الدكتور على الياسري ، كتاب الاسبوع ، اعاد ضيفه الدكتور على جواد الطاهر تذكيرنا بمواقفه التقيية والتشخيصية الواثقة والناتجة عن تجربة زاخرة وغنية ، حيفية وثقافية وفكرية لك لك النكتور الطاهر في ذلك اللقاء قضيتين تلتقيان عند تقطة واحدة . اما القضيتان فهما إحياء فن كتابة المقلة ، ولنماط الكتابة التقدية اما التقطة التى التقت عندهــا القضيتان فهي شخصية الكاتب .

إذ أن كاتب المقالة الذي يدعو إلى احياثها النكتور الطاهر هـو الكاتب المتواصل مع الثقافة والمعرفة ، المتمتع بسالقدرات والاستعدادات الذاتية للغنان الحقيقي . وكاتب كهذا لابد وان يكون لوقفته البقدية امام عمل ألبيي او فني ورنها وقيمتها المستُمدة اساسيا من ثقافته الواسعة واطلاعيه

ومن هذا يمكن فهم إجابة الدكتور الناقد حين ساله الدكتور اليفسري الا تمسى القالات التي لاتلتزم تطبيق منهج نقدي محند مقالات انطباعية ، فقد أجاب : نعم إنها ، انطباعية و .. نصف انطباعية ، ولكن اهميتها قد تقوق أهمية اية مقلة تقدية اخرى سواء على مستوى التشخيص أو الوصول إلى

🗃 الاسئلة .. أولا وأخيرا 🖪

تكمن مأساة بعض الذين يجبرون ، حوارات ، مع أدياء أو فُسُانِينَ فِي إحساسهم بذواتهم بالدرجة الأولى . وعملهم على مداراة هذه الذات وتجميلها عن طريق إجراء حوارات مع شخصيات ذات وزن أدبى ـ ومن هنا فان وسيلتهم الرئيسيية والسهلة أيضا - بصا أتهم لايحبذون

الوسائل الصعبة التي قد تعني الإطلاع على نتاج الشخصية صلحبة الحوار ـ نقول تكون وسيلتهم الأسئلة . فهم يهتمون كثيرا بتجديد الأسطة ، ليس لجعلها وسيلة للحوار ، بل

لتتبيتها باعتبارها دايسلا على اقسافتهم ووعيهم . فيتفننون بنحت الاسطلة نحتا ، مايكو انجيليويا، نسبة إلى مايكل انجيليو . ويروحون يلقونهنا في طريق الإنبيد إو الفنان إلقاء عشوائيا لايعباون إذا هو تعشر بها أو أفر عنها . فَهِم في هذه الحلقة سرَّعانُ مَلِيلَةُونَ بِالْآخَرِ وَالْآخَرِ . وقد يسعقهم الحظ في أن يكون الأبيب أو الفنان قارىء صحف ممتازا فيجنِب على مايوحي به السؤال وإن بون قصد . وفي الغلب تاتي الإجابات بون علاقة بالسؤال كما لو كان التواريخِري على طريقة ، لقاء مع النجوم ، .

واما الصحفي غانه يذهب مستمتعا باستلته لايحيد بنظره عنها ، واما الشخصية موضوع الحوار فتصل إلى القارىء ممزقة لا رابط بين إجاباتها . واما نحن قنتمني لو يعمد الفناتون والابياء إلى رفض ، التحاور ، ضمن هذه الصبغة ، وكشف لغية تخاتي الأسئلة هؤلاء .

خارطة .. للحزن والكبرياء

🖪 نازك الإعرجي 🖪

مرت يوم اعس الذكيري السلامية عشرة لرحييل غسان الا أن هذا العلم يبدو أشد اختلافا .

ولما كنت لاأستطيع ان اتناسي هذه الذكري وان شئت ، فانتى لم املك الا ان اسال نفسى عن مدى منطقية الوقوف عند ذكري رحيل شهيد ، حتى وأن كان قائدا وفنانا والبيا فذا ، بينما الارض العربية والفلسطينية بشكل مجدد ، تحود كل يوم بزينة الشباب في معركة مليزال تكافؤها ، على الرغم من كل شيء ، يحير المتفكرين .

نعم .. الشهداء جميعا هم المستحيالات المتطلقة ، هم الشموس العنيدة التي تظل تصب شواظ نورها ولهيبها على ارْبحام العنمة وتكلتف القالمات . وتضامن طيور الموت وليالي الحزن ..

ان حُمسة عشر علما من الرحيل كانت سنيدو عمرا زاهيا وزاهرا ومكتظا بللمرات والعطاء .. كلنت ستعطينا الكثير مما كان سيعطيه غسان كتقائى وكانت ستعطيه اكثر . كانت ستعطيه سنين التجارب المرّة التي رحل عنها وعاشها تخرون

كلَّت ستَلَفَـذَ منه وتعطينا ، وتـَاحُدُ منـا وتعنصه ، وكانت .. وكانت ..

لا اتنكر مااذا كان غسان كنفاني اول شهيد للشورة القلسطينية في لينان بعد العام ١٩٧٠ . ولكنه اول القادة الشهداء بالتاكيد ، وكان لرحيله القلجع وقعه الواحر ، شديد الايلام . كنا مذهولين ، وربما لم تحس بفلجعة الفقد الا بعد ان مرت سحابة الذهول هذه . فأن يُجِروُ الصهابة على مد يدهم الى قلب بيروت لتذال ابرز قادة القاومة واعلامييها وكتابها ، فقد كان فوق قدرة الجميع على التصور .

كنفاني .. وعلى الرغم من انجميع الايام التي توقفت عند هذه الذكرى عبر هذه السنين كانت ماتجة بقدم والنار والولادة ،

لستة لخرى ، او سنوات عدة ..

غير أن الشهداء ينطوون على اسرار الشهادة ..

في منطقة ظليلة على طريق صحيم برج البراجنة، ، والى الشمال من مدخل صحّيم شاتيلاءَ الحَلقي لحّتير موقع مقبرة شهداء الثورة القسطينية . فقد شاء الفسطينيون ان يحتضنوا شهدامهم بين ذراعي المخيمين اللنين تفتحا في مطلع السيعينات عن زهرة المقاومة .

وفي الثفن من تموز العلم ١٩٧٧ زحفت بيروت لتوسد عُسِانَ كَنْفَانِي الْحَضْنُ الطَّاسطيني ، وهينُ مَحَّلَ النَّعْشُ مَقْيِرةً الشهداء كانت الارض ماتزال كثيفة العشب ، قليلة ، خالية (وربما شبه خالية) . فلختاروا غرقد الشهيد موقعا بدا نائيا

ولكن الشهداء يتطوون على اسرار الشهادة .. فبعد أن رحل غسان قال الكثير من اصدقائه ورفقه انه كان

الحمامة، ، وهو بحث عبقري في الحب

ظهرت له ترجمة انكليزية من لان

المستشرق (نيكل) في باريس عام ١٩٣١ ،

للمرة الإولى عام ١٩١٤ ، ونشر ثانية في

دمشق عام ١٩٣٠ . كما ترجمه الى اللغة

القرنسية عام ١٩٤٧ اليلحث القرنمي

(ليـون بيرشيـه) مع النص العـربى

بمقدمة وملاحظات من مطبوعات

وقد وسم هذان الرائدان بداية القرن

الانب يعدهما يغزارة بحيث يمكننا ان

تعد هذه الحقية الزمن الامثل لازدهاره

وان اعطت هذه الحقبة ملامخ مشتركة

مع بتلصات الشرق فطنها تتميز عنه

بخصائص اصيلة تدين بها الى القاروف

ويسرّوال الحكم الإمسوي ، وسعت

اللامركزية بلاطات الامراء النبن منحوا

مكانة كبيرة للآداب بقصد الدعاية ،

فامسحت حياة الإقاليم فقلة جدا

وتزع الشعراء ال استيحاء للوضوعات

المطيبة ﴿ شعرهم بصورة راجمة .

وقضيلا عن ذلك كان هنيك عاميل او لي

اسهم في تطوير الانب تطويرا كاملا : هو

تحرره من الإضطهاد الذي علق نهضة

(كازبونيل) في الجرائر .

الحادي عشر الملادي .

و أن الشهامة تغرى بالقداء ٦٠. اتك أن قدر لك أن تمر كل يوم في منطقة الحرج دَاهبا الى

احد المُحْمِينَ أو عاددا منه ، قلن تحس بالمسار العشب وتفتح زهور الشهادة .. ولكتك ان غبت شهورا .. ولنقل سنوات فلتك سوف تؤخذ

بما سوف تری اما اذا قدر لعونتك ان تكون غروب ليلة من ليالي الجمعة فاتك لاتملك الإان تستنجد يضعفك عله يسعف تفجر اعمالك الذي لايآمر له ان ينطلق قوة وفعلا ..

فعلى امتداد طريق المطار ، على الجانبين منه تصطف قدور شهداء الثورة القلسطينية مثل مكامن القتال . ودون ان يقصح هبر عن سرّ الرصاصة أو الشطية أو النبار القاتلة ، يتأخى الشهداء جنبا الى جنب ، تؤنسهم الشموع الموقدة عند رؤوسهم ، فتومض عيونهم لامعة متلالثة ، تتابعك حتى تختفی فتلتقیك لشرى ، ولضرى .. وتنسمب جـزئيـات الصورة حتى تتحول الى لوحة غلامية بالاضبواء الناعمية وعبج الآس الذي رصفته الامهات عند اقدام الشهداء عله يعوض عن وحشة الحرج الذي تهاوت خضرته تحت لهيب مداقع الصهابتة وقتابلهم الحارقة ..

قَالُ قَائِدُ صَهِيونِي : «اضَرِيوا مقابِر موتاهم ، قادًا كاثوا لحياه ، كما يقولون ، فليخرجوا وليقاتلوا معهم، !! وانا اقول انهم قد خرجوا وقاتلوا ..

والاكيف نفسر قول الفتي القصطيني الذي رفض الرحيل عن المُحْيِم وقال : داذا كانوا بريدون احْراجي من هذا فعقبرة الشهداء قريبة .. اذ لن يخرجوني الاجثة هاعدة، !! قَلَسْجِاعَة تَغْرِي بِالآقدام .. والشَّهَاعَة تَغْرِي بِالقَداء ..

والا ، فخبروني كيف يقدم فتي فلسطيني لم يمسك سلاحا ، ولم يتعلم فنون القتال .. كيف يقدم على مواجهة التار بالسمار .. والموت المحقق بحفية من تراب ، والدخان السام بنفحة من حب الحياة ، والقنابل منطورة الصنع برجلجة من مكوكتيل، البيت الفلسطيني الحارق ؟

كيف يتعلم الفتيان حب الحياة باستساغة طعم الموت ؟ كيف يتعلم الصبايا فن ضرب الحجر ومط العينين والوقوف للرصاصة وآفة الند؟

كيف يتعلم الصغار أن البحيام مي التي وصفها شعراء الْقَلُومَةُ وَالْدِنْوُهَا ؟ اعنى شنعراء الْقَلُومَةُ فِي كُلِّ رُمَانَ ومكان .. كيف اهتدى الصغار، الاولاد،، الاطفال ، الصبايا ، النساء من سمع منهم بللتنبي ومن لم يسمع ، من قرا منهم لفسان كتفاني ومن لم يقرأ ، من صف في مكتبته دواوين محمودِ درویش ، ومعین بسیسو ، وقدوی طوقان ، وسمیح القاسم ، وتوفيق زياد ، وأبي سلمى ، واحمد بحبور وخالد أبو خلك ، ومن لم يفصل ، كيف اهتدوا الى سرّ الحياة والموت ـ ٤

هل ستؤ اخذونني اذا قلت ان الشجاعة تغري بالأقدام .. كبف تسئلت جذوة الحب الحارق الدامي الي الكوب الفتية وثلك التي غادرها الإمل ؟ من بين اية صفحات لكتب وقصص وروايات ورسوم والوان وخطوط ونغمان ..؟

من اين جاء سر الولادة التي جعلت الامهات يحملن في الالم ويلدن في الألم ، وتجعل الانسان يدرج في الألم ويفتح صدره للقاتل عنوانا للتحدي ، ويضرب حجرا وهو يدري انه سوف يتلقى في اللحظة نفسها نارا حارقة ؟

Al-Jumhuriya Saturday, July 9, 1988

طائرُ الأرض

🖿 شعر : على الطائي 🖀

ايلمُ أُخْرَىٰ

ظلُ بساتين

بحر وقع خطاها

بالأخيار ستأتنا ــ

أطفال مدارس كالقداخ

وصباحات سيكون الطُلعُ

أيلم المطر النيساني كذلك

وبرودة فجر صيفي

مَلْمُسُ ايام ستُطِلَ

بالشعر وبالذكرى

سيديرونَ حديثا ،

فهنالكُ ملحمةً ،

في الأوراق وفي الشيارغ ــ

بالأفكار رجال سيجيثون

جنبُ البحر ، وتحتُ النخلُ

بملائكة وتقاديم ككنز قامت

مَنْحَتْنَا أَنْ نَتَحَدُّثُ كَالْبِحَرُ

وتظل نوافذنا مفتوحة

كالموجة تلقى ما تحمِلَهُ ونغادرُ

وزهورٌ في الأبواب وفي الأيدي _

تصُفُّلنا ، اعطانا اياما أخرى

وقصائد لا تذبّل

اعطانا أنَّ نبقىٰ

وتساميٰ في النيران .

ماابدعة هذا الراكض في الفجر عجيب

وتُلوَّحَ للمُقبِلِ والراحلِ بالأغصانُ

وثناء بيوتِ ما يطرحُهُ الفصل _

ستجىءُ باكثر من ذي قبلُ بحصَّتنا ــ

من السر الذي ينطوي عليه الشهداء وكل التقوس التي حين تدرك سرُ الحياة تعفى فلا تعبأ بللـوت وقمر الإعمار واختزال الملذات ومرور السنين على الرحيل من المر الذي التقي في خندقه الشهداء وادركــه عنهم القتلة والاعداء فتكشف المعركة عن اهدافها ، وسبلها ،

وفي الغروب من أي يوم ، وليكن في ليلة عيد مثلا ، سر في الطريق الذي افترش ضفتيه الشهداء ولا تجعل غشاوة الدمع تحجب عنك عيون الشهداء الباسمة تحت اضواء الشموع , واذا سألتك تفسك عن سرّ ايتسامة العيون والبهجية التي ترسم الملامح فلا تقان انهم هين جفدت الصورة ملامحهم لم يكونوا ينركون ..

كلا ، بل كانوا يتركون ، ويعرفون . ظو لم ينطووا على السر ملكلتوا يحقّون اليوم بخطوات الذاهبين الى مديات الشهادة ، وملكانوا يصوبون لهم الحجر ويعلمونهم سرّ التراب وطعم موت العدو في كوكتيل المنزل القلسطينى الحارق ـ

اليست الشجاعة تغري بالإقدام ؟.. وكيف لاتغري الشهادة بالفداء ؟..

كنت سأكتب في نكرى غسان كنفاتي ، فوجدته شهيدا بين الشهداء متصدرا جحافلهم على مشارف المخيمين القتيلين . وجنت الامهات يخرجن من عوالله فيسقين اغصان اللبلاب وشجيرات الدفلي والآس بين القبور ، ثم يصرعن الى البيوت ليعبثن زجلجات الموت ويرمطن صبيانهن وبناتهن بها الى مشارف نابلس وطولكوم وحيفا ويافا وغزة والقدس وجدته يقود ابطاله على مشارف المدن الظمطينية

يتحدى مصائرهم ، ويعيد خلقهم من جديد . وجئته يكتب رواية تفتح ابطالها فيوهج الثورة فاندفعوا

وجِنته بِينِ المُقاتِلينِ والشهداء ، فكيف لا اتحدث عنه وعنهم حديث الذكرى التي تزداد اشتعالا كلما بدا وكانها

وقد اتفق النقاد والكتّاب جميعا على الاعتراف يأن شعراء الاندلس كاتوا

القكر في القرن العاشر ، ولامسما في عصر وتحاول ان نستخلص للزايا العامة

ومن الاعلة على ازدهار الشعير في

فكان قد نشر نص هذا الكتاب في (ليدن) الحدى عشر بهالة من الفضار ، فتألق التاريخية الخاصة التي غرف بها القرن

الترويادور مشطرح نفعها لارتساطها يشعر الإندلس . القبرن الحبادي عشر لليبلادي وفبرة الدواوين ، والمختسارات الشعسريسة ، بادئين بنكر دواوين (المعتمد) و(اين

الشعر الإنبلسي .

والمطلقة في الهواء .

الميلادي . واذّ نقوم بنتك سنرى ان القضيسة الشاهسة بساعسول شعسر

و(ابن حمديس) ، والمجموعات الشعرية لـ(ابي الوليد الحميري) و(الفتـح بن خاقان) و (ابن بسام) التي لاتضم سوى وغير صحيح ان يقال : ان تناشير

والنوع الذي حمل اسم والروضيّات، زؤد نفسه موضوع دراسة طويلة وبدت الاندلس واسيانيا برُمّتها روضة واسعة حيث كانت الورود والاشجيار تنشر الوانها للغربية . ان صوضوع الريباض غير منفصل عن موضوع

لهذا الشعر في القبرن الصادي عشر

زيدون) و(ابن عمل) ، و(ابن خفلجة)

الشرق في الغرب قد توقف . وهير دليل على ذلك هـ و مقدمـة (ابي الوليـد الحميري) لكتاب في الشعر الموسوم دالبييع في اوصاف الربيع، .

مصورين بارعين لشعر الطبيعة ، التي كانت تعد اولثك الشعراء يعوضوعنات علجها الشعر الشرقي . أقد كانت طائقة من ذلك الشعر قد بدات في الشرق وتطورت في الاندلس ، منها موضوعات نجد فيها وصفا للمدن والقصور واملكن المرة ، عن حيال ووسيان ، وحدائق يمكن عـدُهـا ، لإهميتهـا ذات اصــلة اسبلاية ، وموضوعات اخرى ، على التقيض ذات اهمينة ثائبوية مرتبطة بالتراث العربي المشترك ، انها ذات صلة بوصف مظاهر الطبيعة من غروب الشمس ، والليل ، والفجر ، والربـح والغيوم ، والمطر ... الخ وكذلك الإجرام المصاوية مثل : الشمس ، والقصر ، والمتوحقية الموجبودة عبل الارض،

القواق بثروة ذات تنوع مدهش ف تلك الربيع ، ويواكع المطر التي تشمير الي العصى ، اذْ انْهَا تقدم بِعَلْكُ الْفُنْ نهاية الشتاء ومجىء بداية الحرّ . وكان شعراء التروبانور متحسين ايضالهذا للصنع ، وطرائق العروض البديعة ، الموضوع ، لاسيما في القرن الثاني عشر والاسلوب المحكم الصنعة الذي نجده

عند التروبادور .

ونستطيع ان نتساط الآن بصورة

مشروعة : أن كنان الشعر الإقتلسي ،

بميغته ، وموضوعاته وافكاره قد

تمكن أن يؤثر في شعسر الترويساور في

المضاطق الوسطى لقرتسا . ويصبورة

اخص ، لنبقف عنىد عصر مىعىين ،

ملحظين ذلك التأثير في فن سنة ممثلين

اوائىل لذلك الشعر : (غليـوم التامسع

بوپواتییه) ، و(سیر کامون) ، و(میرکا

بىرون) ، و(پيچ دالقيـرن) ، و(جوفـر

ولقد دُهش البلحث الفرنسي (الفريد

جائروا) باللامح الشاصة لشعر

التروبغور وهو يدرس اصول الشعر

الغنائى في فرنسا . يقول هذا البلحث :

دان الظروف التى نشبأ فيهيا شبعير

الترويادور لا تفسر نشوءه ، يل ان هذا

الدراسات الخاصة

يشعر الترويادور:

لم تبدأ هذه الدراسات الا منذ قرن

ونصف ... حيث نشر (ريـنـوارد)

المختارات الاولى من اشعار

التروبادور ، ومنذ ذلك الصين قبان

الدراسات البروانسىلية قىد بْرّ قرنها

واتسعت أفاقها بعمق ... وكـان ضمن

ذلك القضية الكبرى للبحث عن

الاصول . ويقيت الحلول المقترحية في

تطلق القرضيات ، ولم تقفل باب

الشعر متنقض مع هذه الظروف ...

رودیل) و (بیرتارد دوفانتا دورن) .

ونستطيع ان نزيد على حديثنا عن الشعبر الشبرقي مبانجيده في شعبر الترويادور من نبرات مثيرة في الألم الذي يحسُّ به الشاعر ارَّاء القطيعة فقعلاقة التي لاتفتا ثبرى قوة عباطفة الحب في فؤاد الانداسيين . وكثيرة هي الأشعار التي تلمح أيها الوجد الذي يؤخذ به الرجل اخذا عميقا ازاء المراة التى يفكر فيها .

وسنحاول ، هنا ، ايجاد مواطن التشايه يبين الشعر العبربي الانطعي وشعر الترويغور في القرن الثاني عشر

وكثيرة هي الأشعار ، التي نجد فيها كسلمسة والوجسده او كسلمسة والطرب، ومىرانقىاتىها خىرجە ، وجسرورە ومسرّة، . هذا الفرح الذي يحسّ به الشاعر حين يرى عشيقته وهو مفعم بقطاقات التي يسرى فيها ذاتسه ، وهو

مليحدده التروبادور بكلمة (Goy) . ان الشاعر المحبِّ ، هو عبد لحبيبته حين يناديها بكلمة مسدي، او مولاي، ، وهنك ملامح مشتركة بين الشعيرين : اذ لايشيع الشباعس الي محيويته باسمها الحقيقي ، لكن بالاسم المستعار الذي يستعمله العرب ، الذي يقابل كلمة سينهال، الواردة لدى شعراء التسرويسادور . ولقند صيق لشعبراء الاغبريق واللاتبين ان لاحتظوا هنذه القاعدة المتزنة في مخاطباتهم الودية .

وبصورة عامة ، فإن القصيدة عند الناقشات حول ثلك . الاندلمسين ذات قافية ولحدة كما هي وها هي ذي خلاصة تلك الإطروحات عند الشرقين . لكن العبقرية الإنداسية الِتَى عَنيتَ بِهِذَهِ الْمَمَالَةِ . فَبِعَضَ مِنْهَا كان عليها ان تسم بميسمها الخاص بنية اشتق الشعر البروفنسالي من اللاتينية الشعير الانطابي ، مشرية له بصيغ الكلاسيكية ، ويصورة ائق ، من شعر (اوقيد) ٣ ، هذه الموضوعة قد نُقضت جديدة لكثر طراوة وحيوية من التراث الذي تقنت به ، منشئة مكاتباً يعظم اتساعا ليشمل الإيحاء الشعبي في ابداع (اوقید) لم یکن یعرف شعراء الاثاشيد التي هي اسبانية محضّة : التروبكور الاوائل ، وان شطريات للوشحات والرِّجل ، الذي احتل المرتبة (اوقید) کانت متناقضة تماما مبع روح الفزل الذي وجدناه عند الترويادور . في الاولى في اللغة الكلامسكية ، والرتبة الثانية في اللغنة الشعبية ، هـذان حين ان آخرين رجعـوا" اصول شعـر النوعان بصيفة مقاطع حيث تعترج الترويادورال العصراللاتيني الوسيط

متعذرا افتراضه ...

أما الطائفة الثلثة التي كان في مقدمتها (جاتروا) فتعتقد ان اصول شعير الترويبانور تبوجيد في الاغنيية الشعبية ـ لكن الإعتراض الرئيس الذي وجه لهذا الراي هو ان الاغنية الشعبية يعوزها الملمح الفني الذي به يتعيىز

حين نقرأ بعناية المجموعات الشعربة

للقرن الحادي عشر الميلادي .

واليروانسالية على جانبي جبال دالپيرېنية، .

العظمى من القصائد العربية . ونجد كذلك التأثير الذي تركثه اشعار

ولخيارا ، فيان افشرضنا بأن التضايهات بين الآداب لاتوجيد فقط في عدد صغير من الاستعارات الطارئة او في احتذاءات منظمة عدة ، فيمكن القول :

الى الانتظميد الدينيية ، وهذا لم يكن

وقد لاحظنا لن التشابه بين الطرفين اكثر وقعا وتأثيرا ، ففي البدء ، يجب أن تلاحظ بأن الإناشيد الإكثر قدما عند (غليوم التامسع دوبواتييـه) هي ذات قاقية واحدة شانها شان الغالبية

(ابن قىزمىان) العبريسي في شسعسر التروبادور ،

ان الشعر العربي الاندلسي قد اثر بشكل

راجح في ابداع شعر الترو بادور . - الهوامش _ (١) اضطر : الاصلام والغيرب ، دفاتس الجنبوب ، ۱۹۶۷ ، هنسري پييريس (٢) لم يثبت تاريخيا ان (دانتي) قد اطلع على درستلة الغفران، لابي العلاء

> الشعر اليروفتعنالي . لكن يبقى تفسير رابع هو الل فجلجة في نظرنا : ذلك الذي يولي موقعا لتأثير الشعير العبربي الانجلمي لطائفة من عنساصر المحستوي والشيكيل لدي الترويغور ويدعونا تلك ال تصديق هذا التضمير من دون انتماء تلم ونهائي

فيان كائن هذه القضية تقاشها متواصل ، فذلك لأن مجموع الأدلة التي يمكن استخلاصها من الجهة العربية هو الاكثر صلابة ومتاتة . ولأن البراهين الكدمة منذ نصو من قرن تجعلنا مقتنعين بنفومينا النهمة الى الوضوح والى المنطق ، بصورة تستحق الذكس فاية هي العناصر التي تجلب الاهتمام في مسالة التاثير؟ افلا نفترض بأن الافكار تنتشر ، والإحساث الادبيسة هي التي تتضباعف بعناصر فنية هنا ، الاكثر غنائية ، مما يمكنها ان تنبع وتنتشر؟ وفي ما يتعلق بالافكار والعواطف، فنحن تعتقد تعاما بأننا قد اظهرنا الجوار الواضح بين الاشعار العربية

انظر كتابنا : ،دانتي ومصادره العربية والاسلامية، _ الموسوعة الصغيرة _ . ۱۹۷۸ ، سنة ۱۹۷۸ (٣) اوفيد ، شاعر لاتبني ، تلقى دروسا واسعة في البلاغة في مروما، ، وبعد

المعرى ، لكن ما تاكد في هذه المسالة هو

تاثر (دانتی) بقصة المعراج المحمدية .

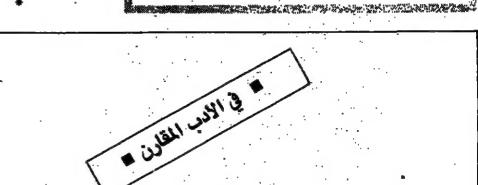
اكماله التعليم في اثينا سافر الى أسيا الصغري وجزيرة صقلية . ثم نذر نفسه للشعير ، الذي الف فيه كتيما عدة -تلاحظ فيها الإسلوب التعليمي . فضلا عن ذلك فقد كان استاذا في نظم الشعر ذا خيـال حى ، مما جعله راويــة قصصيا مدهشا ، ـ انتظر : موسوعة ،كاسل، الاسية ج٢ ص١٣١٦ـ١٣١٧ ، لندن ، الطبيعية الاولى ١٩٥٣- النسخية

(٤) الفعل ،رجعوا، ثلاثي متعد ، وهو

الصواب في الاستعمال ودارجعه ، دلغة ضعيفة لهنيل وحدها ـ كما ذكر الدكتور مصطفى جواد في والمباحث اللغوية في العبراق، هامش ص٥٣ . قبال تعبالي : وفارجعون، وهمزة الوصل في فعل الامر هذا تشير الى ان الفعل الماضي هو ثلاثي ، وشبیه بما نکره (د. مصطفی جـواد) الافعال : نتج وانتبج ، ووقف وأوقف وتكر وانكر ، ويسند قولنا ماتقله (السيوطي) في والمرهر في علوم اللغة، بأن العرب اذا اجتمع لديها فعلان : ثللتي ورياعي فلنها تقضل الثلاثي لسبب بلاغي . ومن المكن ايضا تأبيد اجتماع الثلاثي والرباعي بشواهد من النشر والشعر . قبال تعبالي في سبورة (هـود): دولما تكسرهم وأوجس منهم خيفة، وقال الاعشي : وانكبرتني ومساكسان الذي نكسرت

من الصوادث الا الشيب والصلعنا اذا انكرتني بلدة او نكرتها

خبرجت مع البيازي عيل سيوادُ



الشعر العربي الاندلسي وصلاته المحتملة بشعر التروبادور(١)

🖪 ترجمها عن الفرنسية : عبد المطلب صالح 🖪

التاسع بولاية الامير (عبدانه) ، وفي

القرن العاشر بخيلاقة (عبدالرحمن

النَّاصَى و(الحكم الثَّاني الستنصر) ،

واولكك الشعراء كنان منهم : الغزال ،

الطليق المرواني ، سعيد بن جودي

الدّين لم يكونـوا معـروفـين ال هـدا

اليوم ، ويخاصة ابن هائيء الاندلسي ،

وابن عيدرية المعاصر للمتنبي الذي كأن

يقدره . وقد قيمت الإحداث التاريخية

منين الأخيرين ، فالاول قد ارتبط

بالاسرة الفاطمية في اقريقيا ، والأخر

صار النؤرخ الرسمي لـ (عيدالرحمن

الناصر) ولم يكن أولئنك الضعيراء

ليطلوا قامة الشعراء الشرقين اذا

اربنا موارنتهم بهم . وينبغي أن ننتظر

نهاية القرن العاشر ويداينة القرن

الحدي عشر البلاندين كي تجد انساء

يضارعون البساء الشرق بتمسرهم

بخصائص انعلمية بحثة ، وأني أشير

"هذا الى ابي عمر ابن شهيد ، وابن حرّم

الانداسي ، قالاول لم يكن معروفا كليرا ،.

ومنو مؤلف الكتباب الرائع : التوابع

والرواسم الذي هو الانموذج الاضل

لرسالة الغفران لابي العبلاء العري

الكتاب الذي يقال عنه أن (دانتي) نظر

اليه عندما صاغ والكوميديا الإلهية، أأ

الاب العللي يقضل كتابيه : طوق

إما الثاني فهو الذي ولع ميدان

من الطموح بمكان أن تتحيث عن الشنعسر العسربي الانسدامي وشنعسر التبرويادور معنا ، في مقالة مخصصية لجال محدد چُدا . لكن الموضوع محصىور بتقسه في

الرمسان والمكان : في المكسان مسادىء دى بدء ، وهذا بدهي اذ لايكون القصود هذا غير اسبانيا ووسط فرنساً . وفي الزمان ، بعدئد ، لأن شعراء الترويادور الاواتل لم يظهروا الا في نهايــة القرن الحبادي عشر ، ويدايـة القرن الثباتي عَشَر الْمِيلَادِينَ ، أي بعد أرَّدهار الشعر العربي الإنبلسي مباشرة .

مملوك الطوائف، .

. أن العصر الذهبي للشعر الأندلس لا يتحدد بفترة الثالق المبياس للضلافة الاموية ق اسبائيا ، بل بالقرن الحادي عشر ، حيث نهضت على اطلالُ الخِلافة العربية ممالك كان يحكمها امراء مسوا

ولا نعتقد بأننا سنقدم هنا مفهوما تقليما تماما ، يقنويه التعصف ، عن تطور الاب العربي في استانيا حالال اربعية القبرون التي اعقبت فتنح استاننا . فلا مراء في أن النشاط الإبيي والقرنين الثامن والتاسع الميلاديين كأن معندومنا تقنوبيناء لكن الشنعبراء الاشداسيين الاوائيل النين يستخلون الاهتمام كاثوا قد طهروا ف نهاية القرن

نا دُفات

الانعاا

احتلوا ارض فلسطين وشردوا ابتاءها

واحترقوا المسلجند وقتلوا الاطفيال

والنساء والشيوخ وعبابثوا في الارض

ووصف املم وخطيب جامع العشرة

المبشرة الانتصارات الباهرة التى حققها

جند القانسية الشجعان على حدود

العراق الشم في الجنوب والشمال بانها

انتصار للحق على الباطل وخدلان

للخمينيين اعداء الاسلام والانسانية .

وقال ان العراقيين الذين امنوا بربهم

وتوكلوا على انه وحساريوا قبوى الشر

والضلالة التي ارادت بالاسلام سوءا

اعزهم انه سبحانيه وتعالى ينصر منيه

🗷 واشار امام وخيطيب جاميع حي

الجسامصة الى الجسرائم التي ارتكبها

الخمينيسون في موسم الحسج الماضي

وسفكهم دماء ضيوف الرحمن في البيت

واوضىح ان الإباطيىل والافتراءات

التى يطلقها بجسقو طهران بسين الحين

والأخر تهدف الى تشويه الاسلام تمهيدا

لاعبلان بيانية جدييدة لا تعت للاسلام

■ وبارك السادة رجال الديان

الإفاضل واثمة وخطيساء الجواميع ف

مبيئة الديبوانية الانتصبارات الرائعة

التي حققها الابطال الميامين في عمليات

(سيف اش) وتحرير ارضنــا من دنس

وعبروا في احاديثهم خسلال خطبة

الجمعة عن قرحهم القامر بهذا النصر

العظيم مبتهلين الى انه سيحانه وتعالى

ان يديمه بصريد من الانتصبارات وان

يحفظ لنا قبائد النصر المؤزر السيبد

الرثيس عسدام حسين ويعبزز مصود

المؤزر في معركة قادسية صدام المجيدة

ودعسا الى تكثيف الجهبود لانجساح

حملتي زيادة الانجاب وبناء المدارس من

خلال توسيع حجم المشاركة الفاعلة

لحمناهم المصافظة وتضنافر الجهبود

الادارية والحزبية والجماهيرية لتطوير

وحضر الاجتماع السيب تبايبه

عبدالكريم محافظ ميسان والرفيق أمين

سر قيلاة فرع الحزب ورؤساء الدوائر

والمنظمات الجماهيريسة والحزبيسة في

المستلزمات اللازمة لتمكين اجهزة

الرقابة من اداء مهمامها وواجباتها ورفع

وقد ساهم الوفد العراقى في هنذا

المجال بشكل فعال وخاصة في ما يتعلق

بتصديد المؤشرات والمعايير اللازمة

لتقييم الاداء والصعوبات التي تواجه

اجهزة الرقابة في تقييم الجوانب

النوعية من النشساط . واهمية اعتمسك

وحدات قياس موحدة للجوانب الكمية

وفي ختام حديثه اكد السيـد رئيس

الشعب الاندونيسي يؤيد وبشكل كلعل

العبراق المؤيب للسبلام والرافض

للحرب .. وقد اتضح هذا من اللقاءات

الفردية التى كانت تتم على هامش أنعقاد

الرقابة المقية .. ان

مستوى ادائها بشكل خاص .

المحافظة وتقدمها

شعبنا العراقي على المعتدين .

الخمينين الصهاينة المجرمين

الحرام وفي الاشبهر الحرم .

﴿ وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنًا نَصَرَ الْمُؤْمِنَينَ ﴾ .

جماهير شعبنا وهي تعيي

للاحتفال بالذكرى الغسريي التو

تستعد جماهير شعبنا الابي للاحتفال بالذكري العشرين لثورة (١٧-٣٠) تمور

المجيدة التى اعادت للعراق وجهه الحضارى للشرق بقيادة السيد الرئيس القائد

صدام حسين . وقد اعدت برامج احتفائية واسعة في عموم محافظات القطر ابتهاجا

بهذه المناسبة وقطرنا المناضل بابنائه البررة يعيش افراحه الغامرة بالانتصارات

المثلاحقة التى تحققها قواتنا المسلحة الباسلة في ماثرها البطولية بتحرير ارضنا

والكشاب الذي تقيمه وزارة الثقافة

والإعلام بمركز صدام للفنون وستعرض

خاثله الصور التي تعكس انجازات

وتطور المساعة التقطية في القطر التي

تحققت في ظل ثـورة (١٧-٣٠) تمـوز

🗃 وتحدث السيد يجيى الجاف محافظ

واسطعن المتهاج الاحتقالي للمحاقظة

الذى أعد بالتشاسية لبراسل

ــ سيقام بللناسبة رقع معقم الزينة

والنشيرات الضوئية واللافتيات التي

تحيى القينادة التاريخينة الغذة لقبائد

النصر المنيد الرئيس صدام حسين ،

وسيتم ازاحة السنار عن صورتين

كبيرتين لسيانته تنزين واجهتى نقاسة

المعلمين في الكوت والتعمانية وسيتم

توزيع (۲۹۰) قطعة ارض سكنيـة ق

منطقة زين القوس بمدينة الكوت وسيتم

افتتاح العديد من للشاريع التي تتضمن

شبكات الكهرباء والماء وأبنية مدرسية .

كما ستلقى محاضرات تتحدث عن دور

الرئيس القائد صدام حسين في قيادة

واضاف السيد المسافظ: وستقام

بهذه المناسبة الخالاة ، احتفالات

واسعنة تشبارك فيهنا المنتظميات

الجماهيرية والحزبية والغرق الفنية

الشعبية تقدم خلالها فعلليات فنية

ومهرجانات شعرية وافتتاح معارض

للملصق الجنداري وستضغلم زيسارات

لجبهات للقتال لتقييم التهانى لابيطال

قوانثا المسلحة وزيارات لعواثل الاكرم

🗷 اما في بغداد وبسابل فسيتم افتتساح

مشروع وحدات الشمع وافتتاح وحدة

انتساج الفسازولين الطبي ، وافستنساح

مشروع تنطويس مستنودع اللطيفينة

اشباقة الى وضع الحجر الإساس لمعقى

الوسط، كما ستقام احتقالات واسعة

■ وفي محافظة التاميم سبيقام احتفال

جماهيري كبيريتم خلاله وضع الحجر

الاساس لشروع انشناء محطة عنل

الغار ووضع الحجر الإساس لشبروع

حقن اثاء لأحد الحقول النفطية كثلك

الشمال وحفلات فنية وافتتاح معارض

وكيلورارة الخارجية المصري

يرور مرقد الامام على (ع)

أدى مراسيم الزيارة غرقد الاملم على

(ع) السيد محمد وضاء وكيل وزارة

ورفع معقم الزينة بللناسية .

منا جميعا والاسرى والمفقوبين .

الثورة وبناء المجتمع .

، الجمهورية ، قائلا :ــ

الطاهرة من برائن العدو الايراني الصهيوني

■ وقد أعنت وزارة الاسكان والتعمير

بهذه المناسبة ، احتفالاً مركزيا في ديوان

الوزارة لتكريم المتزوجين الجند ، كما

ستشارك الوزارة في موكب نهري ضمن

المسيرة النهريسة التي تقسام بهدده

المناسبة ، وسيتم افتتاح ووضع حجر

الإساس لعدد كبير من الشاريع تتوزع

على المحافظات منها افتتاح جسر الموصل

الخامس في محافظة تبنوي ودور اسكان

المشمولين في كل من منطقتي الكرخ

والرصافة وافتتاح مدرسة نمونجية في

مشبروع اسكلن المواطنين في الدورة

وكذلك افتتاح مدرسة التمريض والقبقة

في مستشفى العلويسة للولادة بيغداد .

كما سيقتتح قسم جديد لطريق المرور

السريع والجزء الضامس بمدينة

الناصرية ـ الرميلة وبطول (٨٠) كم

وطريق حسرية ابو صلان في مصافظة

القىادسية وطريق الرصيف النهري في

واصطومشروع تنظيم مدلضل مدينة

الرميثة في المثنى وافتتاح جسر عبان في

محافظة مبلاح البين ، كما سيتم وضع

حجر الاساس للعبنى الجديد الماقظة

القادسية وجسر الشطرة الجديسد

الكونكريتي في محافظة ذي قار ومشروع

طريق جديد يربط كبربلاء بمصافظتي

بسابس والنجف وطريق مجمع جسرمق

وطريق مجمع سرجاوه في السليمانية .

اضافة الىطريق باتيل خراب ويموطريق

■ كما اعدت وزارة التفطمتهاجيا

احتفظيا واسعا تساهم فيه عموم

الشركات والمنشبات النقطينة التابعية

لها ، لبتهلجا بهذه النكرى الخالدة

وسيتم خلال الاحتفال رفع معلام الزينة

والفرح واللاقتات والاعتلام واقتامته

الاحتفالات في مواقع العمل كمنا سيتم

افتتاح ثمانية مشاريع جديدة في كل من

بغداد والانبار وذي قار والبصرة ، كما

سيتم افتتاح تسعة مثماريع تطويرية في

مصافظات واسبط وجنبوب العبراق

وسنقام لحتفالات مسائلة خلال وضع

الحجر الاساس لاربعة مشاريع جديدة

في عدد من دوائر شركة نفيط الشمال ،

وستصدر الوزارة ملصقنا جندارينا

بمعرض تعور للصبور الفوتخرافية

وتطرق ايضا الى اهمية رجل المرور في

كشف ورصد المضالفنات فقد جناعت

الاحصائية ليوم السليع والعشرين من

شهر حزيران الماضي لتبؤشر ان عبند

المخالفات المرورية في عصوم القطر بلغ

(٢٨٢) مخالفة منها (١٤٩٨) على

الطرق الخارجية و(١٣٠) مضالفة في

بغداد اما عدد مخالفات المواطنين خلال

وقوفهم في محلات ممنوعة فقد بلغ

(۱۹٤٠) مخلفة و(۱۹۹۸) مضلفة

للمتجاوزين حدود السرعة و(٧٣٢)

مخسالضة لمخسالفتهم شسروط المتسانسة

و(١٩٩) لاشعسالهم الضبوء العسائي

و(١٧٧) مخالفة للمتجاوزين الارتفاع

و (۲۸۳) مختلفة للسنائرين عكس

الاتسجساد و(۱۱۲) مستسالفية عسن

الاستندارات المنسوعية و(٢٥٦٣)

مخالفة لأصحاب السيارات الواقفين في

مصلات معنوعة و(٩٢٢) مضلفة

للمتجاوزين على الاشارات الضوئية

و (٦٨٣) مخالفة لعدم ارتداء سيائقي

السيارات حزام الامان و (٧١) مخلقة

لعدم حملهم اجبازات سبوق و(٦٢)

مخالفة لعدم حملهم مطفاة حريق او

مثلثـا و(٨١) مخلفـة لعدم وضعهم

لوهــة تسجيل اضب*فــة* الى مــّــالـــات

وأكد : أنَّ رصد هذه الْمُخْالَفَاتُ للحد

منها جاء تطبيقا لشعار ، السنة الحالبة

هي السنة العربية للحد من حوادث

المرور وتقليلها للحضاظ على ارواح

🗷 وفي خشام حديثه شطرق اللواء

قاسم احمد الداود الى المنهاج الاحتفالي

الذي اعد بهذه المناسبة المتضمن اقامة

حقل واعداد برنامج أداعي وتلفزيوني

خاص ورفع معلم الزينة على واجهات

دوائر المرور كلقة وكتابة الشعارات التي

تمجيد هذه المضاسبة وتبين دور رجل

المرور واعتماد التوعية والإرشياد قدر

المستطاع مع المواطنين خيلال هـذا

ورمشتي باوردة في محافظة دهوك .

خطباء وائمة الجوامع يباركون الرئيس القائد

بارك السادة رجال الدين الافاضل وخطباء الجوامع في انحاء العراق الانتصارات الباهرة التي حققتها جحافل الحق العراقية في معارك تحرير الفاو والسلامجة وجزر مجنون والرواقم والعوارض الحدودية في شمقنا الحبيب وتطهير الارض من دئس الفرس الصهاينة المجرمين .

> بعزم القائد المنصور بالله صدام حسين وبسقة جيشه المجاهد انهى الى الابعد احلام دعاة الفتنة والضلال في ايسران الرامية الى تشويبه الاستلام وتهديم عقيدته المصحباء والاساءة الى التبي الكريم محمد (ص) .

■ وقال امام وخطيب جامع برهــان الدين ملا حمادي ان الانتصارات التي حطها جند الحق في عمليات (رمضان مبارك) و (توكلنا على الله) و (محمد رسول الله) و(وتوكلنا على ثانية) و(سيف انه) جسدت قدرة القوات المسلحة العراقية وعجز القوات الغازية

🗷 واكث اصام وخطيب جاسع السهروردي انه ليس املم ايران بعد الخسائر الجسيمة التي لحقت بهم على أيدي رجال القوات السلحة العراقية الا الرضوخ لارادة السيلام والتشلى عن أطماعهم الشريرة وافكارهم الشيطانية ألتي استوحوها من مخيلتهم المريضة

واوضح ان شعوب ايران باتت تدرك 🕿 واشبار امنام وخنطيب جناميع على مواصلة الحرب على العراق .

وقسر اصبرار الدجسال خبينى عسلى مواصلة الحرب ببانه تجسيند لحقده

وجنده الميامين لانتصاراتنا الياهرة

واكنوا في خطب الجمعة أن العراق الاسود على العروبة والاسلام وتحلقه المشبوه مع اسيناده الصهاينية الذين

واضاف أن الخسائير التي مني بها الحمينيون كانت من الجسامة الى الحد الذي لم يستطع حكلم ايران الجرمون مِما عَرِف عنهم من كنب وافتراء إخفاءه

للليثة بالحقد على العرب و الاسلام .

الاعيب النجسال شميني الذي تستسر بالاسلام زورا لتحقيق اطماعه الشريرة في أرض العرب وسائر الدول الإسلامية . الرحمانية الى حسالة التشتت والانهيار ألتى تعيشها القوات الإيرانية وقال ان للجرم هميني هو المسؤول عن الاوضاع المأساوية التي تعيشها ايران لاصراره

📰 میســـان 📰

اجتماع موسع لتصعيد وتائر التعبئة الجماهيرية في ضوء انتصاراتنا بتحرير أرضنا من دنس المعتدين

عقد في محافظة ميسان امس اجتماع موسع حضره الرفيق عبدالغنى عبدالغفور عضىو القيادة القبطرية امسين سر مكتب تنظيم الجنسوب لحسزب البعث العبربي الأشتراكي للبحث في وسائل تصعيد وتاثر التعبئة الجماهيرية في المرحلة الراهنة في <u>صُوء ابْتَصارات القوات المسلحة الباسلة في ملاحم تحرير الأرض العراقية من دنس</u>

> وحيا الرفيق عضو القيادة القطرية الانتصارات الباهرة التي حققها جنث القائد المنصور صدام حسين في معارك ، رعضان مبارك ، و ، توكلنا على انه ، و، محمد رسول اته ، و، وتوكلنا عـلى الله ثلاثية ، و، سيف الله ، وتحرير تراب الوطن الغسالي من دنس الخصينييين

وأشاد بعطاء ابناء محافظة ميسان وتصديهم البطولي الرائع للعدو الايرانى المجرم واصرارهم العاقي عبلى مواصلة المشازلة حتى يتحقق النصر

دور متميز للعراق في المؤتمر الرابع

شارك العراق في اعمال المؤتمر الرابع لمنظمة الإجهزة العليا للرقابة الأسيوية والحلقة الدراسية الثالثة التي عقدت في اندونيسيا مؤخرا .

> وقال السيد شحام عبدالرشيد رئيس يبوان الرقابة المالية رئيس الوفد العراقي د للجمهورية ء .

> ان مضاقشات المؤتمر تبركزت على حُمسة محلور رئيسة هي مناقشة اوراق العمل والبحوث المقدمة للندوة العلمية الشالثة للمنظمة والتي تترامنت مع اتعقاد المؤتمر .. وانتخاب أعضاء جدد ق المجلس التنفيذي للمنظمة ورثيس وسكرتير علم للفترة المحصورة بين هذا المؤثمر والمؤتمر القبل ، والمعادقة على الحسابات والتقارير المناية للسنوات الثلاث الماضية ، واعتماد أسس تخمين وتخصصات الموازنات الللية للمنظمية للسنوات الثلاث المقبلة .. كما نوقشت في المؤتمر مسالة اعتماد اللغة العربية كَاحِدِي اللَّغَاتِ لِلْمُؤْتِمِ .. وَشَكَلْتِ لَجِنَّةً لدراسة موضوع ادخال اللغة العربية كلحدى لغات المؤتمر .

وأشار السيد رئيس ديوان الرقابة المُقَلِيةَ موضحاً .. ان وقد العراق قـدم ورقة عمل للمؤتمر .. وقلم وفد العراق بتقديم شروحات لتجربة بيوان الرقابة المُقَلِمَةُ فِي مَصِيلُ الرقابِيَّةِ ، تَقْلِيمُ الإداء يشكل علم وتقييم اداء العصل الرقابى بِمُنكل هُاص .. وقد لاقت مقترحات وفدنا استحسانا وتقديرا من كافة وغود المؤتمر واسهمت اسهمامنا فناعسلا في اغتباء التوصيات النهائية للمؤتمر والتي كان

■ واكد اللواء مدير المرور العلم أن لمنظمة الإجهزة العليا للرقاية الاسبوية الانطلاقة الثورية الحقيقينة والتحول النوعي الكبير في العمل المروري بدآ في هذا اليوم الضائد الذي اكد الأهتمام والرعاية الكبيىرة التي يوليها السيد الرئيس القائد صدام حسين شخصيا من أبرزها .. الاتفاق على ضرورة النص

(el3)

للمرور باعتباره واجهة حضارية للقطر ودليل على رقيه . الصريح على واجبات دواوين واجهزة الرقباية والمصاحبة العليبا في قوانين وتطرق مديس المرور العسام اللواء قساسم احميد الداود الى اهم الخيطط تأسيسها وان تشتمل مهامها على (رقابة والبرامج التي وضعتها المبيرية بعد الحسابات) و(رقابة المسروعين) اللقاء التاريخي من شلال اعداد رجىل و (رقاية وتقييم الاداء الشامل) واقرار المرور اعدادا علمينا وعمليا وتساهيله التوصيات بشبان الطرق والمارسيات للوصبول الى مستبوى الطعبوح الذي التى يجب اتباعها في اداء العصل يتناسب مع الشورة الادارية والشطور الرقبابي . وفي مجال تنفيق الإيرادات العمراني والاجتماعي من خلال اقامة العامة السيادية (الضرائب المباشرة دورات التوعية والتدريب . وغير المباشيرة) .. اضافية الى توفير

كما اشار الى ميزانية المديرية التي اصبحت ثلاثين مليون دينار بعد اللقاء التاريخي للسيد الرئيس بعد أن أوعز سيلاته بزيلاة ميزانية المديرية بعدما كانت مليونين دينار تحول من قبل امانة بغدادوعن طريق رسوم السيارات وبنسية (١٢٪) وقد خصصت هذه المسرانية لشراء اهدث السيارات والاليات والدراجات والاجهزة أضافة الى انشاء مائة نقطة مرورية تستخدم للسيطرة على طرق العسراق الخارجيسة

الف ديثار . واشباف : كما بخلت العديد من التشمريعات المرورية بعد اللقاء التساريخي للرئيس القسائس ومشت صلاحيات واسعنة متها يحق لضباط الشرطة والمفوظين حتى الدرجة الرابعة معاقبة المخالفين وحجزهم لمدة (١٥) يوما وهجز سيارته مدة شهر كما خول الضباط والمفوظين حتى الدرجة الثقلثة

التي كلفت انذاك ثلاثة ملايين و (١٠٠)

■ رجال المرور يحتفلون بيومهم .. الثلاثاء المقبل

رحلة المرور بدأت بتوجيهات الرئيس القائد

تطورات نوعية شهدتها الأجهزة المرورية لتحقيق سلامة المواطنين

في الثاني عشر من تموز 1980

حجز السائق الحكومي لدة شهر . 🗷 وحول طريق الرور السنريع رقم (١) قال مدير المرور العلم : يعد هذا الطريق من الطرق السريعة والمهمة في القطر ويبدأ من صفوان ولغاية الحدود العراقية مع سوريا والاردن وقد انجزت اجزاء منه في مضاطق مختلفة وسايزال العمل جاريــا في بعض الاجزاء التي لم تنجز بعد ، كما ان هناك لجنة تعمل على وضع الدراسات لحصايته وصيانته مؤلفة من عدة وزارات كالاسكان والتعمير والحكم المصلى والداخلية والنقل والمواصلات والنفط اضبافة الى وضع العلاميات المروريية وعلى شكيل البنساء الجساهسز وبنسلات تقساطهي

الناصرية - البصرة ، والبصرة -صفوان والثالثة في محافظة الإتبار ، كما ستتفذ على الطريق مجمعات خدمية ومصطلت تعيثة وورشنة لتصليب السيارات وكازينوات وفنادق ومراكز للشرطة ونقاط مرورية ومراكز صحية

من أجل تقديم الحدمات للمواطنين . **3** ودعا اللواء مديس المرور العسام سكان القرى والمنن التي يمربها الطريق أتى المحافظة على الأسيجة الواقيـة من اجل الحفاقاعل ممتلكاتهم وارواحهم من

■ السيد طه ياسين رمضان يستقبـل رئيس وزراء اليمن الديمقراطية 🖀

ارتياح لسير عمل اللجان الفنية المشتركة لتطوير علاقات التعاون الاقتصادي والفنى



استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء صياح امس السيد صالح ابو بكربن حسينون نظب رئيس الوزراء وزير الطاقة في جمهورية اليمن الديمقراطية

القطرين الشقيقين والامة العربية . وعبر السيدان طه يناسين رمضنان واكد السيد النائب الاول لرئيس وصالح ابو بكر حسينون عن ارتياحهما الوزراء ، اهتمام السيد الرئيس القائد البالغ لسبر عمل اللجان الغنية التابعة صدام حسين وتوجيهات سيادته بتعزيز للجنة العراقية اليعنية المشتركة العلاقات مع الإشقاء العرب بما يضدم للتحاون الاقتصادي والفنس القضايا القومية والوطنينة ويسهم في والتجارى . واكدا ، أن اللجان عكست تقوية العمل العربى المشترك لمواجهة الرغبة الجادة والمشتركة لايجاد مجالات المؤامرات والعنوان الذي تقعرض له جنيدة وواسعة تكون قاعدة عريضة الامة العربية من قبل الخمينيين لحاضر ومستقيل العلاقات الثنائية في المالات كافة

ونقبل السيت نسائب رئيس وزراء وتطرقا الى اهمية الزيارة التي سيقوم جمهورية اليمن الديمقراطية تهانى بها قريبا السيد حيدر ابو بكر العطاس رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية الى شعب وحكومة جمهبورينة اليمن البيمقراطية للشحب العراقى العراق والمبلحثات التي سيجريها مع بالانتصارات الني حققتها القوات السيد الرئيس القائد صدام حسين المسلحة العراقية باعتبارها مبعث فخر تاكيدا لاهتمام سيادتهما بضرورة واعتزاز للامة العربية . تسطويسر العسلاقسات بسين القسطرين

واشار السيدان طه ياسين رمضان

وصالح ابو بكربن حسينون الى ان لقاء

الرئيس القائد صندام حسين والرئيس

حيدر ابو بكبر العطاس في هـذا الوقت

بسلذات يعبر عن المستسوى المتسطور

للعبلاقات القبائمة والاهتميام الجياد

لتطويرها وتوسيعها بما يخدم مصلحة

واكد عزم القيبادة في القطر الشقيق على تعتين العلاقات مع العواق في الميانين كافة هذا وحضر المقابلة السيد محمد

مهدي صالح وزيس التصارة وسأسرا العراق واليمن الديمقراطية في كل من

■ رئيس منظمة الصداقة والسلم والتضامن في العراق :

انتصارات رجال العراق ستيقى صفحات خالدة في سفر قادسية صدام المجيدة

اكد المسيد عبدالفتاح محمد امين رئيس منظمة الصداقة والسلم والتضامن في العراق ، أن الانتصارات الكبيرة التي حققها أبطل القوات المطحة الباسلة في تحرير الارض الطاهرة من براثن المعتدين الايرانيين الاشوار ستبقى صفحات بلرزة

ق سفر قلسية مندام المجيدة . من فرس وصهاينة مجرمين . واشاف وقسال في حسديث (لواع) ان انتصبارات القوات المطحنة الساسلة أن معارك التحرير تعثل شباهد اثيبات بقيادة السيد الرئيس المضاضل صنداه جديدا لقدرات الإنسان العراقي الحبيد وعيقرية القلاد الرمئ صدام حسين حمين تعد اشراقة فجسر جنيت لامتنا ولاستعداده الدائم لتحرير ارض الوطن العربية ورافدا جديدا لتعزيز قدراتها مهما غلت التضحيات . على طريق تحرير كامل التراب العبربي المقتصب من الإعداء الفزاة الطامعين

يحتفل رجل المرور يوم الثاني عشر من تموز الحالي للاحتفال (بيوم المرور)

نكرى اللقاء التاريخي للسيد الرئيس صدام حسين بعدد من مسؤولي المرور

والملاكات العاملة فيه يوم الثاني عشر من تموز عام ١٩٨٠ .

 وستحثال جماعير الانبار بافتتاح مشروع تطوير موانع الحصوة للنظيات وافتتساح مشسروع مستسودع الانيسار ومشروع تطوير معمل الفاز بالرضادي ومشروع تطويس وحداث التصفية في

حفلات فتينة ومعسارض للبنوستسر ومهرجانات شعرية يمجد خلالها

مىدام حسين . ■ وفي محافظتي البصرة الباسلة مدينة المعن وميسان مبيتم افتتياح مشروع تطوير محطة عزل الغاز ومشروع محطة كيس. الفار وسيتم ايضا وضع الحجر الإساس لشروع تطوير السجيل الاعل ووضع الحجر الاسناس لقطويسر حكل الغراف وافتتاح طريق محطة الشامية وافتتاح ورشة هنىسية ومشروع تنطوير ممتنودع العمارة اخسافتة ال

■ ونقرت الهيئة الاستشارية والإعلامية في اربيل منهاجا احتفاليا كبيرا بالتاسبة يتقسن عقد تدوات تتخدث عن الدور الريادي والقيادي للرثيس القائد عندام حسين ورفع معظم الزيشة والإعلام واللافتات اضافة الى ازاحة الستار عن صبورة كييرة للرئيس القائد صدام من المشاريع وافتتاح مشاريـع اخرى

■ واعدت نقاية المعلمين/ المركز العلم وضروعها في المستقفلات كنافة بسرامج احتفالية بللناسبة تتضمن رفع مصاك الزينة على واجهات بتأييات التقابية وفروعها واقامة معرض قطري للملصق الجنداري الذي ينعكس انتصبارات جيشنا الباسل في جبهات القتال في عملیات (رمضان مبارك) و (توكلنا على الله) و(محمد رسول الله) و(و تـوكلنا حِفِلا مِعاهِر إِلِيتِهاجِاءِ فِهُمْ الْمُعَامِّدُ مُمَّا على انه ثانية) وتتقليم زيارات لعواثل الشهنداء والإسترى والمقصوبين من الاسرة التعليمية ، كما سيتم وضبع اكليل من الرهور على ضريبح الجندي المجهول وتنظيم برامج ثقافية وفنية أضافة الى اقلمة حقل فنى ساهر لعوائل

تخلد للتاشية العظيمة .

العلمين وبرامج لحققانية خاصية

ومن جهة احرى ققد اعد الاتحقاق

الوطني لطلبة وشباب العراق منبلط الاحتفالي متضمنا رقع معلم الرخيا والشعارات التي تمجد الثورة للجينة وقيعتها الحكيمة وانتصارات قواتة

السلحة في جبهات القشال ، كات

ستخصص أقرات خاصة عن التأسية

برامج الاتحاد الاداعية والتلقريونية واصدار عدد خاص لجريدة الطابة

والشيباب ومجلة السيبرة وتشطي

مباریات ریاضیه ی مسکرات تعرید

الطلبة وتنظيم زيارات أرئيس وأعفيا

الكتب التتفييذي للاتحياد الينميي

الجثدي للجهول والقناء محاضرا

ثقافية تستعرض منجرات ثورة ١٧٠٠٣

تمبوز الشائدة ودور السيند الرئيش

صدام حسين في تحقيق هذه المبجرات أر

كمنا سيتم اقامية معرض منزكري للآن

السيراميك ومعرض للخرف وضيكون

البيع مباشرا للمواطنين ، كما ستقية

دورة صحفية مركزية للملاك العمالي ق

فروع الاتحاد الوطئي تتضمن

محاضرات عن فن الصحافة والأرفيية،

وصياغة الخبر الصحفى ومعرض اخر

للصور الفوتغرافية على سلحة الجندى

المجهول ، وسيقام بالتناسية اسبو مُ

الاتحاد الشيابي العراقي التوتعي ولدة

اسبوع واحتفالات فنية على حدالق

الصامعة للستنمسرية ويطولان

للسياحة على مسيح القادسية للطلائع

ومهرجانان الاول مركزي للمسرخ

الطلابس القبطري والثباتي للشبعبر

🗷 وبهذه المناسبة الخادة سيصنر

الاتحاد العام لتقابات العمال في القطر

بينانا سينسيا يتوضيح فينه الإبعباد

السياسية والاقتصادية والاجتساعية

لثورة ١٧-٣٠ تموز العظمية ...وسيتم

وضع اكليل من الرَّهور على مُسريح

الجنسدي المجهدول ونصب الشهيس

وسترفع معالم الزينة واللاقتمات التي

تتضعن الشعارات الركزية على مقرات

الاتحاد في المبلحات والشركات واللعامل

■ وسينظم اتحاد تقايات عمال بغداد

ميساهم الاتصادي مسوكب ألعيبرة

التهرية وسيقام حفل خاص لختان أطفل

العمنال مهذه الشباسية ويستعنرست

ايام ، كنا سيجرى تخفيضا نسبته • ٥٪

من احبور الفنادق للقبطاع الخباص في

بغداد للمقاتلين ليوم ١٧ تمور الجيدة

ابتهاجا باللناسبة .

والخطابة .

الون عامرة بحب

را بوز الت

لبيدة تطورا واست

برزماتحقق لمستدر

يوبية الصلعدة بم

ونه العقدة النق

ي لجاء فقال -

يَانَ مِنْ مِحِفِظِتُهُ

بِيهِا مَنْ لَانَ الْمِينَادَةَ

وبل راسها السيث

بارمين حفظه اد

يضاوي الشاعخ لـعـ

وكرمجار الذرب

منن الشابلة لبداء

يرما بالتعاور

عالة جهودا كبير

وزائر تتضمر أذ

فال قعام الحساق

غريز بنرسة خلار

والطال جب

چا قدر ند افلا

فارتضز ضمز

اينت 📲 ۋ - د

أنبكة الارد صب

فبكوز في الساعة

1 نواقیت

فجر ۱۸ر:

الكو ١٠١٣ ا

لعر : رو

🗷 تلف

۔ القنا

الفترة ا

واأتحية الصب

فاردا افلاء كدرت

_ 1 - 1

الوا اسؤاز انيو

محواا الفتوة اسرة

وأأ المسلسن

النوع انعشيز

والخوة القدم بدان

بزالة الاعط

شنئؤتو نته

بلائلة الخلظ

فروع التقانة ف المحافظة

 وسيتم في محافظة القادسية أفتتاح مشروع تطويـر معمل غــاز البيوانيــة وتنظيم مسيرات جماهيرية واقامة الشعراء الثلاحم البطولية تجتد القائد

افتتاح مشروح تطوير محطة الكرامة في

حسين ، ووضع حجر الاساس للعبيد جنيدة واقأمة حفل فني مركزي ومعرض لكتب الرئيس صدام حصين واللصق الميغي والصور القوتغرافية ، كما سيتم افتتاح للطبعة الجديدة للامانة العلمة لإدارة الثقافة والشيف .

🗷 جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا 🖪

ومط اجواء الفرح الغامر بانتصارات قواتنا المطحة ومنتحقق من ماثر يطولية نادرة صنعها رجال العراق المامن يتحرير ارضنيا الطاهرة من ينس الخستيان الصهاينة ـ وافراح ابناء شعبنا الأبي وهم يستعدون للاحتفال بالتكري العشرين لثورة (١٧ ـ 20) تمورُ المجيدة .. تصنعد جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا لعقد الندوة العلمية العسكرية العراقية لتخليد معركة الفلو تحت شعار و تجرين الفان ماثرة خلادة لجند العراق وتجسيد هي لعبقرية القائد صدام حسين ، التي تبدأ اعمالها يوم الرابع عشر من تموز الحالي وتستمر لدة ثلاثة ايام .

ستوثق المعلومات التي سيتناولها الندوة جاءت على اثر تــومنية ربّــاسة البلحثون في دراساتهم وطروحاتهم ديوان الرئاسة لتنظيم ندوتين الاول بشولية في معالجة موضوعات حيوية عراقية والثانية عربية لتخليد معركة مختلفة مستنيرة بفكس القائد العظيم تحرير الفاو الخلدة كلحدى المبالخم صدام حسين وبوره الرائد في هذه التاريخية الكبرى في الد بح العواقي والعربى المعاصر .

> ويقول اللواء الركن رئيس الجامعة ، تورعت محاور هذه الندوة على الجوانب (المسوقية والعملياتية والتعسوسة) لتسليط الضوء على التخطيط لعركة الفاو الخلاة على مستوى الفيالق والقوة الجوية والبحرية وعن أدارة هذه المعارك وجهود وفعقيات الرئيس القائد ودوره في ادارة هنده المعلوك

ولكد السيد رئيس الجامعة ، تامن الأجراءات الكفيلة بنجاح هذه التظاهرة العلمية لشمان مشاركة الشخمسات الفكريثة والثقافية والسياسية والعسكرية ببحوثها وتقاشاتها للتوصل الى مقترحات فاعلة ومثمرة لتوظيفها في معركة قانسية صدام المجيدة وفي تعديل وتحسيث كبرامساتنيا التسريبيية

الضارجية لجمهورية مصر العربيسة والوفد الثرافق له . وكسان في استقبساله لدى وصدوله المحافظة السيد ثابت فهد على مصافظ النجف الذي قدم شرحها مقصلا عن الرعلية والدعم الكبيرين من لدن السند الرئيس القائد المناضل صدام حسين للعتيات المقدسة . المستعددة فيستعدده فالراز

🗷 وزارة الصحة 🗷 جهود مخلصة على طريق تأمن خدمات صحية أفضل منحت وزارة الصحة المحلات

والغنادق والمطاعم مدة شهر واحد لتجاوز السلبيات الموجودة ف مطابخ الاطعمة . وتقوم فرق الوقلية الصحية حاليا بتغنيش المطاعم ومحلات بيع وتحضير الاغذية للوقوف على مـدى توفـر الشبروط الصحيسة فيهبأ وغلق المخالف منها لهذه الشروط منعسا لتحول هذه المطاعم الى اسلكن لتصدير الأمراض الى المواطنين . وعلى الصعيد نفسه دعت ندوة ننظعتها وزارة الصحنة لاصحاب وعمال المطاعم الشعبية في بعداد الى الالتزام بالشروط والتعليمات والقبواعد الصحيبة السليمية للحفاظ على نيظافية الإغيثيبة والمشروبات المقدمة للمواطنين .

 ومن جهة اخرى تقرر في وزارة الصحة ، اطلاق تسمية (معرضة تحت التسريب) على جميع مسوطفسات الدولة المشمسولات بمسارسة مهنة التسريض في المستشفيات لدة سنة . والغت الوزارة في قرارها جميع

التسميات السابقة التي كانت تستنداول في المستشفينات والمؤسسات الصحية .. والزام الممرضات تحت التندريب بحمل (بـاج) يتضعن التسميـة الجبيدة . Language of the second

ومحاضراتنا وفي تكثيف جهود تدريب

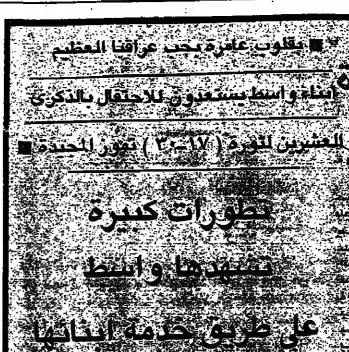
و المعالمة الموادية 🗷 كتب ـ عدتان العامري :

وتكتسب هذه الندوة أهميتها ، كما ﴿ قواتنا للسلحة الباسلة يوجه علم سؤكد اللواء الركن عبلاء الدين حصين واشسار اللواء الركنن عسلاء الدين مكي خماس رئيس جمامعية البك حسين يكي شماس ف حديث للدراسات العسكرية العليا ، كونها · للجمهورية ، موضحا ، أنْ اقامة هذه

وقد شكلت لأجل ذلك تجنية عليا لاتخاذ الإجراءات التنظيمية والعلمية

اللازمة لعقد هاتين الندوتين ، وجبت كل الدعم والرغاية من الجهات العنبية كاللة في ورارة النفاع وعل راسها الفريق الاول الركن عبنان خيرات تائب القائد العيام للقوات السلمية وزيس الدفياع والسيد رئيس لركان الجيش والسيد معاون رئيس أركان الجيش للتبريب

■ وفي ختام حديثه ، جدد السيد رثيس الجامعة باسم منتسبيها ، العهد للسيد الرئيس القائد المهيب الزكن صدام حسين على البقاء الجنود الأمناء على حمل الرسالة دفاعنا عن مبادىء حزبنا العظيم وثورتنا المجيدة ثنورة (۱۷-۲۷) تعوز .. ذائدين عن شرف العراق العقليم وكرامة ابيناته والدقاع عن أرضنا الطاهرة ليصر التمينيين الصهاينة المحتلين .



🛍 من مزهر عسكر العابدي :

بر بظوب عامرة بحب عراقنا العظيم وقائدنا المنصور السيد الرئيس المناضل صدام جسين يحتفل شعيناالابي بالنكرى العشرين لانبثاق ثورة الخير والعطاء شورة (٢٠-١٧) تمور المجيدة وسط معلم الزهو والفرح الكبيرين بانتصارات جيشنا الباسل في معارك ، رمضان مبارك ، و، توكلنا على الله ، و، محمد رسول الله ، ود وتوكلنا على الله ثانية ، وتحرير ارضنا الطاهرة في القاف والشلامجة ومجنون وَّالْرَتَفَعَاتَ السَتَرَاتِيجِيةَ فِي شَمَالِنَا الْعَزِيزُ مِنْ دَنْسِ ازْلَام خَسِنَى الْإِرادُل

طابقين وذات (٢٤) صفا وشينت على

مسلحة (٥٤٠٠)م' بينما يتـواصـل

العمل يوتسائر متصساعدة لانجساز بقية

المدارس وقق السقف الزمني المحدد وتم

تهيئة جميع مستلزمات العمل الملاوبة

وخلال فترة زمنية قصيرة لاهمية الحملة

ودورها في تعزيز مسيرة التبريية

■ ويقول السيد يحيي الجاف :

للدوائس والمنظمات الصربية

والجماهيرية وابناء المحافظة في انجاح

الحملة الوطنيسة من شسلال التسيسرع

بالاموال او ألمواد الاولية او شيراء

بطاقات الياتصيب قيما برزت بساهمات

البعض الآخرق المشاركة بحملات العمل

الشعبى الواسعة والتي انت آلى

كمسا حسرص ابسطال الفيسلق الاول

الخناص على المساهمة في الحملة التي

حملت امساب تجاحها بفضل الجهبود

الجبارة ائتى يبتلها الجميع تعبيرا عن

الحللة الجنيدة التى يعيشها قطرنا

مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ

خفاراتها من المناعة سر٧ مسناء وحتى

مرا ا عند منتصف الليل هي :

تصعيد وتاثر العمل .

ولايفوتني ان اذكر المساهمة الفعالة

والتعليم في قطرنا العزيز .

الشاملة لبناء المدارس وهي تتكون من وشهدت مدن محافظة واسبط في ظل الشورة المعطاء شورة ١٧ـ٣٠ تموز المجيدة تطورا واسعيا وكبيرا شمل مختلف جوانب الحياة . وللاطلاع على • ليبرز مناتحقق لمنن هنذه المصافحات الحدوبية الصاعدة بوجه الاعتداءات الإيرائية الحاقدة التقينا السيد المحافظ يحيى الجاف فقال :ــ

> نقت مين محقظتنا اهتماما واسعا وكبيرا من لنن قيادة الحني والثورة وعلى راسها السيند الرثيس التاضيل صدام حسين حفظه اله لتواكب التطور الحضاري الشامخ لعراقنا العظيم ،

🗯 قفى مجال التربية والتعليم تبذل اللجننة للشرفة عبل تنقيث الحملة الوطئنة الشاملة لبناء المدارس واللجان الفرعية بالتعاون مع الجهات ذات العلاقة جهودا كبيرة لتنفيذ المرحلة الاولى التي تتضمن انشاء تمنع مدارس خلال العام الحنالي أيما يتم تشييد

عشرين مدرسة خلال العامين للقبلين . وق احتقال جماهيري كبير اقيم يمدينة الحى تم اقتتاح اول مدرسة في القبطر تنجسز ضمن الحطلة الوطنيسة

■ سواعد قوية وسدود منيعة ليناء عراقنا العنظيم والدفاع عن ترابه الغالي ■

المنصور ووطننا العزينز وشورتنا

تحت ظل راية القائد المنصور السيـد الرئيس المناضل صدام حسين . واسعا في ظل ثورة ١٧ ــ ٣٠ تمور المجيدة

وثال هٰذَا القطاع اهتماما كبيرا من قيل قيادة الحزب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين ليشمل كافة انحاء المحافظة . (١٨٨١) طفيلا وطفيلة و(١٨٨) مدرسة ابتندائية يتعلم فيهنا

(۱۰۰۱۳۰) تلميـذا وتلميذة و(٤٠) مدرسة متوسطة تضم (١٤٢٩٤) طالبا فيها (١٦١٢٧) طالبا وطالبة و(٧) وطلبة و(۱۱) مدرسة مهنية فيها

■ وعن الحصلة الوطنيسة لزيسادة الانجاب قال المبيد محافظ واسط :

الصداقة : بغداد الجبيدة

فرقد : جي العامل ــ السكك

صياح اليوم التاني فهي :

ليناء بررة زرعت في نفوسهم حب قائدنا

■ ففی واسط (۲۶) روضة تضم

تعلوه رايأت للجد والسؤدد وقد عقبنا ثماني ندوات في مدن المحافظة لتوضيح ابعاد الحملة الوطنية الشاملة لزيادة

وشهد قطاع التربية والتعليم تطورا

وطلبة و(۲۷) مدرسة ثانوية يندرس مدارس اعدادية تضم (٣٨٦٢) طالبا (٦٣٦٨) طالباً وطالبة اضافة ال معهدين للمعلمين والمعلمات ومعهد فني واخسر صحى ومدرسية واعتدائيية

والنواحي وانجاز عدد من الوحدات ان للمراة العراقية الملجدة اسهاما العزيز الذي يقاتل ويبنى في وقت واحد فاعلا وعطاء متميزني احراز الانتصارات المتتالية لعراقنا العظيم في ظل القيادة التاريخية الغذة للسيد الرئيس المناضل صدام حسين من خلال ما انجيت من

> المباركة ثورة (١٧-٣٠) تموز المجيدة وتربيتهم تربية وطنية وقومية اصيلة وبث روح الإيمان والصماص بين صغوقهم للمشاركة الواسعة والفعالة في بناء الوطن وفي الدفاع عنه ضد الزمس الخمينية الصهبونية الجافدة . والمراة الواصطية سباقة في المساهمة ببالحملة الوطنية لانجباب ابناء ببررة لتحصين الوطن وبنائه عزيزا شامضا

الانجاب تم فيها الحديث عن معانيها ودلالاتها واهدافها الوطنية والقومية . واضاف السيد يحيى الجاف : ولغرض توفير الصكن الملائم لابنساء المحافظة فقد تم توريع الاف القطع من

الاراضي السكنيسة في عصوم الاقضيسة

الازدهار: الحسينية -معامل الطابوق

جنان نورى : العطيفية - شارع

الغزالية : الغيزالية ـ دور الضبياط ـ

المواطن : شبارع فلمسطين _مجباور

في الزراعة

يحمد محصول عباد الشبس خلال

هذه الفترة ومن علامات نضبح الحاصل

اصفرار اوراق وسيقان النبات وانحناء

الاقتراص الى الاسقىل وتكنون البيتور

جاهزة للتفريط ورطوبتها منخفضة

ويمكن حصداد عياد الشمس بوساطة

الدامرجي

شلرع الضغط العالى

الجامعة الستنصرية

السكنيسة والدور والشقىق والمبسانس الحكومية التي شطات مىراكز للشبياب والصحنة والمدارس ومقرات للجيش الشعيى وتبليسط واكسساء عبدد من الشوارع الرئيسة والضرعية في احياء المدن القديمة والجديدة اضافة الى مد قوالب كونكريتية وتبليط عدد من الارصفة وتطويـر السلحـات ونصب الاضوية المرورية والاهتمام بالخدمات التى تقدم للمواطنين وتشجير مداخل المدن والشوارع الرئيسة والعضايسة

📰 كما تم نصب عددٌ مجمعات لمياه

الشرب سعة ربع مليون غالون يوميسا ومشاريع كبيرة للماء تتجاوز طاقاتها ثلاثة ملايين و ٠٠٠ الف غالون يوميا في الصويرة وشيبخ سعد وبندرة والحي وتمديد شبكات الماء للاحياء الجديدة . ■ واشار السيد المحافظ الى انجــارُ شبكات كهربنائية حنيشة في عموم المصافظة وانبارة الشبوارع الرئيسية والفرعية وتشييد خطوط ضغط عال وواطىء وتحسين الشبكات الكهربائية

اشافة الى ايصال التيار الكهربائي الى

الصيدليات الخافرة

في المحافظات

🛎 محافظة التأميم 🛎

ـ صيدلية امام قاسم

■ محافظة بابل 🖿

🕿 محافظة النجف 🖀

- صيدلية صباح

- صيدلية الركزية

الايدي العاملة او الملكنة .

ولغرض التقليل من ضرر الطبور في

السلحات الصغيرة يفضل الحصاد عند

النضيج الفسيولوجي اي عندما يكون

لون ظهير الرؤوس والحواميل اصفير

وتجفف الرؤوس ثم تفرط البدور . وكما

تنصبح بذلك الهيشة العاصة للتعاون

والتدريب والارشاد الزراعي .

الاحياء الجديدة والى الاف البيوت في قرى ريقنا العزيز . ◙ وفي مجال الخدمات الصحبة فقد

نالت المحافظة حصتها بحجم كبير في هذا الجهانب حيث تم انشهاء عبد من المستشفيات والمستوصفات واهمها مستشفى صدام العام في الكبوت سعة (٤٠٠) سريرو(٦) مستشفيات كبيرة وانتشار (۱۲) مرحزا صحیا رئیسة و (٢٥) مركزا صحيا فرعيا اضافة الى الفرق الصحية المتثقلة .

وشهد القطاع الزراعي هـو الأخـر تبطورا كبيرا وخناصة خنلال سنوات المبرب حيث احتلت محافظة واسبط مراكر متقدمة في انتماج وتصويق محصولي الجنطة والشعبير وتصاعد عدد المشاريع الصناعية الانتاجية .

ومحافظة واسط اسوة بمصافظات القطر الإخرى التي تزهو في ظل القيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس المناضل صدام حسين وعطاء الثورة ومكاسب الحزب وانتصارات جيشنا الياسل فان ابناءها البررة باقون على العهد سواعد قوية وسدودا منيعة تحصل السلاح يفاعنا عن تبراب الرافدين القييس وتساهم مساهمة جادة وفاعلة في بناء عراقنا العظيم عزينزا شامضا تعلوه رايات الفقر والعز .

🕿 والتقينا الرفيق سهيل محمد صالح امين سر قيادة فرع واسطلحزب البعث العبربي الاشتبراكي : بهنده المناسبة الخالدة فتحدث قائلا :

تزامنا مع انتصارات جيشنا الباسل في ملاحم العزو المجد بعمليات (رمضان منارك وتوكلنا على اشاومحمد رسول اشا وتوكلنا على الله ثلثية) وتحرير ارضنا الطاهرة في الفاو والشلامجة ومجنون والمرتفعات الستراتيجية في شمالنا العــزيــز من دنس الزمــر الحُمينــيــة الصهيونية الصاقدة ، يحتفل ابناء



الدفاع المدني

تعرفنا في الاسابيع الماضية على بعض

سلسيات الاسعاف الاولى الذي يعد من

أهم واجبيات الدفياع المدنى لدوره في

انقلا المسابين خلال الدقائق الاولى من

الاصابة ، واليوم نتعرف على اسفسيات

🗷 اسعاف المساب

بكسر الإضلاع 🖿

هنك اعراض خاصة يمكن ان نتعرف

ـ الم في مكان الكسي لدى التنافس

- اذا اصببت الإعضاء الداخلية أو

يعضها فقد تظهر علامات النزف الداخل

الظاهري واعراضه والتي تعرفنا عليها

ـ قد بصاب جدار الصدر بجرح فوق

الكسر مباشرة بحيث يسمح ذلك بدخول

الهواء الى الرئتين رأسا ويكون دخول

الهواء وخروجه منسجما مع تنفس

العميق والسعال ويكون الالم حادا

من خيلالها أن المصاب يشكو من كسر

اخرى .

الإضلاع وهي :

في لقاء سلبق .

البحث الجيارة نورة (١٧-٣٠) تموز المجيدة ليعيروا تعبسرا صبادقا عن الحب والاعتسزاز الكبيسريس والولاء المطلق والبيعة الدائمة لقائدنا المنصور السيد الرئيس المناضل صدام حسين الذي قاد شعبنا نحو ذرى المجد وعلى طريق العنز والنهوض والتقندم وصنان بحكمته وقيلاته الشجاعة ارض الوطن ومنحيزات الثبورة وشيرف الأمية ، وليعلنوا استعدادهم الدائم للتضحية والعطاء دفاعا عن تبراب الرافدين المقدس من بنس ازلام خميني الاراذل .

واسط باطلالة الذكرى العشرين لثورة

ان للذكرى العشرين لثورة ١٧-٣٠ تموز طعما خاصا في النفوس فقد حققت للجماهير المكاسب والمنجزات الكبيرة ودخل خيرها وعطاؤها الى كل بيت من بيوت عراقنا العظيم فعشقت الجماهير مبادئها السامية والتفت حبول قائدنا المظفر السيد الرئيس المناضل صدام حسين واعتبرت سيلاته شفاف قلوبها وحدقات عيونها وشمرت عن سواعدها لتسهم فيبناء وطننا الغاني وتعزز حالات الابتداع والنصر العبراقي المؤزر في مختلف جوانب الحياة .

واضاف :

وقد تجلى ذلك واضحا خلال معركتنا العادلة معركة قادسية صدام المجيدة فنذرت الجماهم نغيبها مشاريع دائمة للتضحية والغداء والاستشهاد في سبيل عزة ارض الرافدين الطاهرة ودفاعا عما حققته الثورة من مكاسب ومنجزات . وفي ختام حديثه قال ألرفيق امين سر

قيادة أدرع واسطالجزب سيبقى ايناء واسط على عهدهم لقينادة الحزب والشورة وعلى راسها السيد الرئيس المناضيل صدام حسين سواعد قوية تبنى العراق العظيم وتدافع عن ترابه الطاهر من اطماع زمر



ے و خدمتك ہے و خدمتك ہے و خدمتك ہے و خدمتك ہے و خدمتك ہے

_يطلب من المصاب أن يفرغ رئتيه من

الهواء على قدر الامكان اثناء ربط

الرماطان بعقدتان قرب الجانب السليم

ـ است الذراع القريبة من مكان

الاصابة يعلاقة واذا لم يسبب الرباطان

للمصاب شيئا من الراحة يجب ترعهما

ويربط الربساطان فوق مسلابس المصاب

من الصدر نحو الإمام قليلا .

PART BEAUTY THE AND IN 🔳 الشروق والعروب 🔳 الصيدليات الضائرة لهذا اليوم ق

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في السناعة ٨٥ره صيـلما اسا غـروبهـا فسيكون في المناعة ١٦ ر٨ مساء

المقرب : ١٢ر٨ القجر: ٢٨ر٤ العشاء : ٣٦ر الظهر: 13 را

سيفُ : حي السلام

حسين ـ الجوادر الجبل : مبينة الشعب _ مقابل مركن رأس الحبواش : الاعتظمينة ـ رأس الحواش من الساعة سر٧ مساء وحتى سر٧ من

🛎 اما الصيدليات التي تبدأ خفاراتها

فجر الاحد : ٢٨٠ ع

الشرق : شارع الكفاح ـ ساحة النهضة

العصر : ٦٤ره

تلفزيون 🖪 - القناة الاولى -الغترة الصعلحية

س٠١ تحية الصباح ١٠/٠١ افلام كارتون - تاو تأو -را ۱ برنامج ۱ -۲ -۳ ٢٠ ١ سؤال اليوم ١١٦٣٠ الفترة الرياضية سراا السلمسل العبريسي والشهب

من ني

· ini

4

_الفترة المسائية ـ

والدموع ، تمثيل عقاف شعيب وخالد

ـره كرة القدم ــ الصلائع في المعيرة



ه إر٦ افلام كارتون ـ جولة الاصدقاء

٥ إر٧ اليرثامج الصناعي ٥٤ر٧ السلامة العامة • لاري رسالة الاردن المدورة 10/10 خلقة من المسلسل العربي : تار



■ صوت الجماهير ■

ودخان ، تعثيل شريهان وكمال الشناوي

-ر١١ المسلسل الاجنبي ، شاحنة على

_ القناة الثانية _

ـره الفترة العلمية ـ الرياضة للناشئين

• ٣٠٧ البرنامج القارسي الموجه

سر4 مرحبا يا اطقال ٥١ر٩ اغتيتى المفضلة ەر١٠ البث للياشر مرا مع المتعيرين

تر١٢ للجلة الزراعية ٢٠ر٢٠ شعس العافية ١٦٠٠ المسلسل المحلن ـر۴ القوات المطحة ەرە من اغلنى الريف س7 مجلة اليوم **در8 مواقف** ٣٠ر١٠ قرات لك ا مع المقلم العراقى

١١/٢ دنيا الاصرة

١٥ و٩ حلقة من المسلميل الاجتبى س٠١ الحقيبة الاخبارية المعورة ١٥ر٠١ ساعة مع النغم سرا 1 الفيلم العربي

الطريق ،

ـر٢ موسوعة حضارة العراق ٢٠٣٠ بربامج صوت التعاون

السلسل الحلي .

•\$ر•١ مع المقام العرافي					
. ١٣٠٣ المطمئل المحلي .		43.62	-		
and the second s	***********		CC:-00.W-01	P400 0412, 20000-04	
مواتف المجافظات 🛮	12				- 1
					3
dies to incili					
مينوى ١٠٠٠ مثلاج الدين ٢١٨٠	U-MA		111		
المل ٢٠٠٠ ولسط	VY: W	والقالمة والروائي			
第二十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四	Y	far in			e ago ces e
النحف ١٢٠ الشين ٢٧٧٠	N ARRAN			. ₹17, ±2	
Y TO REAL PLANTS OF THE PARTY O	144.44			OF ANA	
الإنبار ۲۲ انسل ۱۳۰	MY - AAA				
	27 79		* 14 F 31.	200	





في ورارة الداخلية ٠٨٢٩٩٧ : ميلتر MITTELM. ANTIANT ויוזאא בעונג

الشرطة العامة على الرقم (١٣٣٣ ٨٨٨)

مكتب شكاوي المواطنين ٠٤٢٢٦٢ _ الخفائل الاقتصادية

جواد ، وعماد بدن واخراج الفتان سليم الجزائري .

إلاسعاف الغوري النجدة العربق الدفأع المدني

🖪 انتقال مسرحية 🖪

المسرحية الشعبية الكوميدية (حولة يا منحولة) التي يتواصل عرضها حاليا

وهذه دعوة للشاهدتها ، علما انها من تمثيل هناء محمد ، وفورية حسن ، واميرة

على مسرح الشيعة سوف تنتقل يوم الاربعاء المقبل (١٣ تموز) الى مسرح الرشيد في

🕿 هواتف تهمك 🖪 حركة الطائرات حركة القطارات مستضعي الكرخ للولادة ١٠٤ - مستشفى ابن النهيس

١١٥ فستسفع الهلال الاحمر ٨٨٥١٨١ مدينة الطب الكهرباء مستشفى الكرخ الجمهوري ٨٨٦٣٩٩٩ مستشفى الطوارىء

■ لاسعاف المساب بكسر الاضلاع غير المصحوب باصابات داخلية اخرى يجب اتباع ما يلي : ــ لف رباطين عريضين حول الصدر على ان يكون الرباط الاول تحت مكان الالم مبياشرة والربياط الشاني فوقيه ويجب ان يغطي الرباط العلوى نصف الرياط السفلي .

11 \$7YLA

PY441-

OTVESTS

التصرفات مهما بلغت مرارتها ! . 🖪 يحيى الدباغ 🖪

مسؤولية

هناك ظاهرة ملحوظة في حياتنا

الصامة مسازالت تترك في نفوسنا

شيئا من المرارة كلما صادفناها في

شارع .. او سوق .. او متنــزد ..

او دار سینما .. او مرفق

بِما في ذلك حافلات نقل الركباب . :

أولئك الصبية والإصداث الذين

يجدون متعتهم في تجاوز النظام .

وتجاهل ابسط قواعد الذوق التي

تقرض احترام حرية الغير ، وعدم

اقلاق راحتهم لاسيما اذا كانوا

كبارا بالسن .. او من النساء ،

فتراهم منفلتين بالا ضوابط ..

ولاكوابح ، عابثين .. صاخبين بلا

والظاهرة تصبح اشد مرارة .

وتبدو اكثر مدعاة للأسف عندما

يكون هؤلاء الصبينة والأحداث

بصحبة الاكبر منهم من الأبساء

والأمهيات والإنسوة والإنسوات

الذين يرون تصرفاتهم المرفوضة

ولكنهم لاينبسون ببنت شفة وكان

الأمس لايعنيهم .. ولانقبول

بسرهم ، بينما تلوح على وجوه

ولو رفعنها عن همؤلاء الصبيسة

والاحداث المسؤولية الجزائية

التى يرتبها القانون على سلوكهم

النبابى باعتبارهم غير مؤهلين

لتقدير هذه المسؤولية من ناحية

العمر .. والتجريسة .. والإدراك ،

فان الأمر يختلف تصاما سالنسبة

لأوليساء امسورهم الذين يتحملون

المسؤولية الاجتماعية كاملة عن

سوء تربية ابنائهم في البيت ،

وعن غض نظرهم عن تصرفاتهم ق

خارجه ، والذي يتحول الى عنصر

مشجع لهم على التمادي في هذه

الاخرين اثار الضيق .. والبرم .

والتذمر واضحة

حواجل .. ولاحدود ! .

سيلحى .. او اي مكان علم اخر .

<u> 15 ليمڙا</u> ۽ موليڌ

الملاصقة لجسمه وليس فوق سترته او/ اما اذا كان الكسر مصحوبا باصابات داخلية فعلى المسعف اتباع ما يل : ۔ لا تربط ای ریاط باستثناء حالة

_اضجع المصاب بحيث يكون الرأس والكتفان اعلى قليلا من الجسم ويكون ماثلا باتجاه الجانب المساب .

واحدة هي وجود جرح يعتص الهواء في

جدار الصدر حينذاك يجب وضع ضمادة

_ استد المصلب في هذا الوضع بدثار مطوى وملتف يوضيع على طول ظهر ـ اربط الذراع القريبة من الجانب

المساب يعلاقة _يتقل المعاب بكسور مصحوبية باصابات داخلية اضافية على نقالة .

النهك من شدة الحر تحدث هذه الحالة نتيجة للتعرض

للحر المفرط وخصوصا المصحوب مع الرطوية وأعراض الحالة هي : يشكو المصاب من الصداع والدوار والغثيبان ويكبون النبض والتنفس سريعين ويكون جلد المصلب بباردا متعرقًا مع جِفَافُ القم . الإسعاف الاولى لمثل هذه الصالة

يتمثل بما يلي :

ـ ضع المصاب في مكان بارد اذا كان مجتفظا يوعيه . - اعطه قدح ماء مالجا يشريه يحيث تكون نسبة الملح فيه نصف ملعقة

ـ رفع الساقـين الى الإعـلى وخفض ــطبق القواعد العامة لإسعاف فقدان الوعى (والتي تطرقنا اليها سابقا) اذا فقد المساب وعيه . - اطلب المعبوشة الطبيبة او انقبل

المساب الى الستشفى .

راقية 🌉	ط الجوية العر	حجز الخطو	■مكاتب
TT17-1	ڏيقار	AAYa1	معدون
YAT-11	الموصل	*****	عظمية
TTTEEY	بابل	01717	<u>م</u> ور
**- 4 *	أربيل	ለ ለሃለ <u></u>	ق المنصور ميليا
*1V1A+	التأميم .	TIVTEO	صرة
****	كربلاء	AT157#	لاح الدين
TTYTET	النجف	2779	دي
****	القارسية	33130.	جة

عراقية 🌊	ط الجوية ال	حجز الخطو	مكاتب	
T17+1	ڏيقار	*****	السعدون	
/AT+TT	الموصيل	2777771	الاعظمية	
TTEEY	مايل	01717	المنصور	
17-11	اربيل	AAYAETY	فننق المنصور ميليا	
1714-	التأميم .	TIVTER	البصرة	
****	كربلاء	ATISTO	صلاح الدين	
TYTAT	النجف	2779	رمادي	
****	القارسية	11170·	فلوجة	
antah	المطني	TATET	واسط	

علانات أجمعوريه

رئاسة محكمة جنايات صلاح الدين اعـــــلان

١٩٨٨/٩/١٢ وبعكسه ستجرى محلكمتك غيابا وعلنا وفق الاطبول .

ألى اغتهم الهارب/حسين ذياب معارج ، شغله ضلاح من سكتة بيجي ، حي التاميم /مجهول محل الاقامة حقية . قررت هذه المحكمة اجراء محاكمتك عن التهمة المسندة اليك وفق المادة ٢٠/٤٠ عقوبات في الدعوى المرقمة ٢٠/٣/ ١٩٨٨ ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا في الصحف المحلية بوجوب الحضور امام هذه المجكمة صباح يوم المرافعة

محكمة جنح الرصافة

الى المحكوم عليه الغائب/خالد ياسين جياد تعدم حضورك موعد المرافعة رغم تيليغك فقد قررت المحكمة الحكم عليك غيابا بغرامة قدرها ـ/٣٠ شلاثون دينارا وفق الفقرة الأولى من المادة ٧٧٤ من قانون العقوبات وعند عدم الدفع حيسك بسيطا لمدة شبهـر وللمشتكي حق مراجعة المحاكم المدنية للمطالبة بالتعويض عن الضرر الذي لحق به نتيجة الحادث .. ولك حق الاعتراض عليه

اعلان رقم ٢٣٥/٨٣/١٨٨

1409

رئاسة محكمة جنايات محافظة السليمانية

الى المتهم/حسين عبد الله محمود/شغله طالب ومِن سكنة قرية كورمور فرهادبك/قادر كسرم ـ سابقا ومجهول مصل

لاحالتك على هذه المحكمة في القضية المرقمة ٢٣/٢٣ سركرشسرطة قادر كسرم والمسجلة لدينسا ستحت عسدد ١٦٦/ج/٩٨٧ لاجراء محاكمتك عن التهمة المسندة البك وفق المادة ٢٥ من قانون المرور المعدل ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا في صحيفتين يوميتين بوجوب حضورك امام محكمتنا صباح يوم ١٢/١٠/١٩٨٨ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيايا وفق القانون.

... ﴿ وَمَا رَبُّ يُسُونُ مُحَكِّمَةً جِنَايَاتُ مُحَافِظَةُ السَّلِيمَانِيةُ

رئاسة محكمة جنايات الرصافة اعلان رقم ۳۷۸/ج/۱۹۸۷/۸۹۸۱

. ألى المتهم الهارب/شيركو احمد محمد شغله عامل أهلي يسكن شارع فلسطين حي العقاري رقم الدار ٢/١١/١٤٧

لما كنت متهما لدينا في الدعوى المرقمة ٣٧٨/ج/١٩٨٨ القضية التحقيقية المرقمة ٢٢٦٨/١٩٨٥ وفق المادة ٤٦٠ عقوبات ولهروبك ومجهولية محسل اقسامتك في الوقت الحاضر . لذا قررنا تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين بلزوم حضنورك امام هنذه المحكمة صيباح يوم المصاكمة المصادف ۲۸/۹/۲۸ وبعكسه ستجرى المحكمة بحقك غيابا وعلنا وفقا للقانون

رئيس محكمة جنايات الرصافة

YA+A

اعــــــلان

تعلن رئاسة جامعة الكوفة عن مناقصة تنظيف ابنية رئاسة الجامعة في النجف وابنية كلية الفنون الجميلة في بابل فعلى الراغبين في الاشتراك بالمناقصة مراجعة مقررئاسة الجامعة الكائن في كلية طب الكوفة لتقديم عطاءاتهم مستصحبين معهم تأمينات اولية قدرها (٥٠٠) خمسمائة

تقبل العروض لفترة خمسة عشريوما من تاريخ نشرهذا الاعلان علما بأن أجور الاعلان والدلالية على الشخص الذي ترسو عليه المناقصة .

رئيس جامعة الكوفة

YAAY

محكمة بداءة الحلة

والمدعى/غالب رديف خضير الدعى عليه/حميد رديف خضير اقسام المدعى غسالب ربيف خض الدعوى البدائية المرقمة ١٨٧/ب٨٦٧ و هذه المحكمة والتي يطلب فيها قسمة وعلنا وفقا للقانون . الملك المرقم ٢٧/٦٧ مقاطعة ٣٨ بساتين المهدبة والكبراد في الحلة وقد اعيبدت

الدعونية المصدرة اليك غير مبلغة من دائرة اصلاح الكبار/قسم الاحكام القصيرة بموجب الكتاب المرقم ٦٩٩١ ق ٩٨٨/٦/١٥ ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليفك اعلانا بواسطة صحيفتين مطيتين للحضور امناء هذه المحكمية صباح يوم ٩٨٨/٨/٩ وعند عنم حضورك ستجرى المرافعة بحظك غيابا

and the contract of the contra

المنشأة العامة لصناعة الاليسة الحاهرة معمل الالبسة النسائية الجاهزة في السليمانية رقم التلكس ٨٩٢٢ ص . درید ۵۷/سلیمانیه

تلفون ۲۹۲۹۲ ـ ۲۷۸۸۶

أعلان

مناقصة رقم ٨٨/٧ ـ تجهيس ٢٥٠٠٠٠٠ منس اقمشىة نسائية مختلفة ويطانة وقنوجة لاصقة مناقصة رقم ٨٨/٨ ـ تجهيز ازرار وكتافيات وسحابات مناقصة رقم ٩/٨٨ .. تجهيز خيوط وليبل ترقيم وعلاقات

مناقصة ١٠ /٨٨ ـ تجهيز كارتونات تعبئة واكياس

مناقصة ١١/٨٨ - تجهيز - ١٠ مكائن اوفر يعلن معمل الاليسة الجاهزة النسائية عن حاجته الى المواد الاولية والمواد المساعدة المبيئة اوصافها اعلاه وتدعو المناقصين المؤهلين والشركات ذات العلاقة للمشاركة في هذه المناقصات وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها في مقر المعمل في السليمانية او في مقر المنشأة العامة لصناعة الالبسة الجاهزة في بغداد الوزيرية/الدائرة التجارية لقاء دفع دينار واحد غير قابل للرد لكل مناقصة . تقدم جميع العطاءات داخل غلاف مختوم ومؤشر عليه اسم ورقم المناقصة في موعد اقصاه ١٩٨٨/٨/١ وأن هذا المعمل غير ملزم يقبول اوطأ العطاءات سعسرا وستهمل العطاءات غير المستوفية للشروط المطلوبة .

معمل الالبسة النسائية الجاهزة في السليمانية

شركة توزيع المنتوجات النفطية فرع الفرات الاوسط

اعلان

يعلن فرع الشركة في الفرات الاوسط/بابل عن تأجير محطات التعبئة

المدرجة ادناه بالزايدة السرية ويموجب الشروط التي يمكن الجصول عليها من امانة الصندوق لقاء عُشرة دنانير لِلنسِجْةِ الواحِدةِ غير قابلة للرد وترفق مع العظاءُ بأمينات عاولَيْة قدرها (ـ/٥٠٠٠) فقط خمسة الإف دينار بموجب شيك مصدق لايعاد الابعد اعلان نتيجة المزايدة ...

وسيكون اخر موعد لتقديم العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٧/١٩ وهو يوم غلق المزايدة وعلى جميع المزايدين الحضور الى مقر الفرع الكائن في مركز محافظة بايل منطقة الكراد /مجاور مصرف الرافدين فرع الجسر في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٨/٧/٢٠ ويسقط حق من يتخلف عن الحضور على ان يكون لدى المتقدم الإمكانية لنقل المنتوج الى المحطة من المستودعات مباشرة حال استلام

١ _محطة تعيئة سعد /محافظة القادسية ٢ _محطة تعبئة الكوفة الجديدة/محافظة النجف ٣ - محطة تعبئة عين تمر /محافظة كربلاء مدير فرع الفرات الاوسط

شركة الرافدين للاستماك د .م .م العراقية السوفيتية المحدودة/الملغاة اعادة اعلان

الحاقا بالاعلان الصادر بصحيفة البعث الرياضي العدد رقم ١٢٤٨ والمؤرخ في ١٨ /٦/١٨٨ وبالنظر لكسر قرار حالة بيع سيارتين نوع لاندكروز موديل ١٩٨١ غير مرسمة كمركيا تعلن لجنة التصفية بشركة الرافدين للاسماك (الملغاة) عن مزايدة جديدة في الساعة العاشرة صباحا بمقراللجنة الكاثن في شارع فلسطين /الحي الإدريسي/المهندسين زقاق ١٦ مطة ٥٠٧ دار ٢١ وبعد مرور سبعة ايام من اليوم التاني لنشر الإعلان في الصحيفة ، فعلى الراغبين بالمزايدة الحضور بالمكان والزمان المعينين مستصحبين معهم السامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من اخر ضم ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الإعلان والدلالية .. تلفون ٢٧٤٩٥٢٤ .

اعلان تعكن جمعية وادي الرافدس الفلاصة التعاوشيةعن حاجتها لميزآن ارضي زينة ٧٥ طنبا فاكثر يرجى ممن يتوفر لدبيرهذأالميزان ويرغب ببيعها لانصال على هاتف (١٩٧٧عه) او (١٨٣٧٤ع)

وتأسنة دائرة التتابيذ مجمع تتفيذ الكرادة

> الدائن : بدر الدين عبدالوهاب المدين : جرليس چتو موشي

يبيع مجمع تتغيذ الكرادة السيارة البينة اوصافها ابناه العائدة للمدين جرليس چتو لقاء طلب الدائن البقغ (-ر ۸۱۲۰) بيتسارا فىعىلى الراغمي بالشراء الحضور الى معرض السيارات الواقع في عدينة للعارض في كسرة وعنطش/كراج بنورة (إ الساعة الضامسة عميرا من يبوم الشلاتياء المعادف ۱۲/۷/۷/۱۲ مستصحباً معه التأمينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة وان الدلالية على

اوصاف المبيارة : تيوتا كرونا السيارة تحمل الرقم ١٦٨٢٤٨ مونيل ٨٣ لونها أحمر ذات محرك جيد والعجلات والكشن جيدان والسيسارة قسدرت بصبلغ (٦٥٠٠٠) ميتار ثلاثة الاف وخمسمانة ميتار أقط

مديرية تتأيذ الديون الاهلية الرصافة

الدائن/مهدي سلجي سليمان المدين/مطمان معيد مطمان ثبيع مديرية تنفيذ الديون الاهلية (الرصافة) المبيارة المبيئة اومسافها انتأه والعاشدة للمبين سلمان سيد سلمان لقاء طلب الدائس البالغ (٧٩٩٩,٦١٠) ميتارا غطي الراغب في الشراء الحضور الى معرض شط العرب للسيارات الواقع في منيتة المصارض في الرصاقة في الساعة السلاسة والتصف عصسرا من يسوم الاربعساء المصلاف ۱۹۸۸/۷/۲۰ مستصحباً معا التأمينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة وان الدلالية على

أوصاف السيارة سیبارة تسلکسی رقم ۱۱۷۱۵ بخسداد وبيل ١٩٨١ اطاراتها وصط التبريد عاطل لايوجد عداد ، يـك لايت الخلقي مكسور مدعومة مقدمة السيبارة مرأة الجوانب مفقودة الكشن جيد فيها راديو مسجل المكتئة وسط فيهنا اطار اسبع القيمة التقديرية (٨٠٠٠) ثمانية الاف ديثار

> محكمة بداءة الكرخ 40 -26

المدعي _ احمد عبود عطية أبراهيم/مصري الجنسية

اصدرت محكسة بسداءة الكبرخ في الدعوى المرقعة ١٨٤٨/ب ـع/٨٨/٨٨ بتاريخ ٨٨/٦/٢٧ حكما غيابيا يقفي بالزامك يتانية مبلغ قدره ١١٠-٨٩٠٣ بنانير (فقط ثمانية الاف وتسعمائة وثلاثة ينانع ومياثة وعشيرة فلوس إ بالتكافل والتضامن مع المدعى علي الاول المنشباة العبامية للمشيرويسات الغسازينة وذلك عن قيمسة التعسويض لإضرار السيارة المرقمة ٥٠٣٧١ بغداد عمومي وعند تبليغك بالحكم الغيسابي اعينت ورقتا التبليغ غيع مبلغتين لجهولية محل اقامتك لذا تقرر تيليفك اعلانا بصحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض والاستئناف والتميييز خلال المدة القانونية ابتداء من اليوم التالي للنشر وبعكسه سيكتسب القرار الدرجة

محكمة بداءة الكرخ المدعي ــ اسعد رشيد على الدعى عليه _فاطمة على

القطعية وفقا للقانون

استنادا الى قرار هذه المحكمة المرقع ٩٨٠/ب/ع/٨٨٨ المتضمن ازالة شيبوع العقبار تسلسيل ٢٠٦/٢٠٨ الدوريين المرقم ٢٤/٥٤ تقرر الإعلان عن بيعه بللزايدة العلنية خلال ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحيفة المحلية فعلى الراغب بالشراء الحضور الى هذه المحكمة في المباعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الثلاثين مستصحبا معه التامينات القلنونية بنصبة (١٠٪) من القيمة المقدرة عشرة الاف بينار ويتحمل المشتسري لجسور الدلاليسة ورسسم

القاضي الاول

اذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يعد اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة

دار مشيدة بالطلوق والجص قديمة البناء مسقفة بالخشب درجة عسرانها ربيئة وابواب الدار محطمة تحتوي على شلاث غرف وطارمة مكشوفة وحملم ومرافق صحية والدار مكشوفة وهي على طرأز شىرقي قئيم جندا وبكان صغير مفروز يصورة غير رسمينة (مغلق) ومسلحته (۱۰۲/۸۹ م' وشاغلو الدار يخلون الدار بعد البيع .

محكمة بداءة الرصاقة HALL BOOK / \$X OAF التاريخ ٤ / ٨٨/٨

عطفا عل الحكم المنادر عن محكمة يداءة الرمىقابعيد ٥٠٠ /٨٤/١٠٠٩ وتناريخ ١٩٨٧/١/٣١ المتقمن ازالة شيـوع للك ٢٠٧/١/٣٦ تسلسـل ٨/٢٧٩ محلة قهوة شكر وللوهنوف انناه بِللزّايدة للعلبْية للدّة لْكُلِّينْ يوما اعتيارا من اليوم التسالي للتكثر قصل الراغيين يكتلبراء مراجعة محكمة بداءة الرصافة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبين معهم الشأميشات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البقفة ٢٠٠٠٠٠ مائتي الف ديتار ققط أن لم يكونوا من الشركاء وعند انتهاء للسة للنكورة ستجرى الاحالة القطعية وفقا للامسول مبع العلم أن الدفيع تقيدا والدلالية على للشتري ولذا صادف يوم

الاحللة عطلة رسمية فيكون أليوم الذي يليه موعدا لذلك . ملاحظة _ على أن يكون للشتري من سكنة مدينة يغداد قبل عام ١٩٧٧ .

"p 4+ 8/9 + / Estudi الشاغل/شاغلون عدة ويترغبون في البقاء بعد البيع ، بيدل ايجـار سنوي سعة الاف بيثار .

المشتملات - عمارة تحتبوي على اربعية طوابق . الطابق الاول الارض يحتوي على تسعة مخازن مؤجرة منها مضازن عدة تتكون من ثلاثة مفازن متخذة لبيع الاصباغ وصيدلية اليلاد ومبيطية مرزة .

الطابق الاول يحتوي على ست شقق وغرفتين وكل شقة تحتوي على غرفتين وهول ومرافق صحية . الطابق الثاني يحتوي على اربع شلق وغرقة وأحدة وكل شقة تحتوي على غرفتين ومرافق

الطلبق الشالث يحتوى على شلاث شقق تحضوى على ثبلاث غرف وهبول ومرافق صحية وشقنة رأبعة بــداخلها شقة تحتوي على غرفتين ومرافق صحية وغرفة واحدة مستقلة .

دائرة الكاتب العدل في الرصافة YAYAE _ suell التاريخ ـ ١٨٨/٧/٣٠

ألى - المطلوب تبليف، محسروس وجه المحاسى سعدي حديلو احد الوكيل

العنم عن رحيم وغلتكثر ولدي خيار صيوان اندارا الياه وسنجل برام ١٨٧٨٤ في ۲۲/٦/۲۳ ولدى ارسسال اوراق التبليغ اعينت غيرمبلغة لجهولية محل اقامتك . وعليه واستنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون للرافعات لشدنية تقرر تبليغك بالصحف المحلية لمرة واحدة وتعد مبلغا قانونا .

جهة الانذار : أنت مسئاجس للعقار المرقم ٣١١/٩/٣١١ الواقع في يضداد محلة العصار شارع النهس وممتنع عن بضع ببدلات الاينجيار للمبدة مين ١٠/١٠/١ وعليك دفع بدلات الإيجار البالغة (بيدل الايجار السنوي/٢٠٠ دينار) خلال فترة ثمانية ايام اعتبارا من تاريخ التشرق الصحف . وبعصه تعد

الكاتبة للعدل

مجكمة بداءة الكرخ المدعى : خليقة عبداته حمودي الدعى عليه : حمين عبدات وشركاؤه

استنادا الى قرار هذه المحصة المرقم

٢٢٧١/ب/١٩٨٨ للتفسن ازالة شيوع العقش للبرقم ١/٥٠٩٠ مقاطعة ٢٠ الداودي حي رمضان محلة ٦١٩ زقاق ١٥ رقم الدار ١٤ فقد تقرر الإعلان عن بيعه بللزايدة العلنية خلال اللاين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في المنحيقة المحليسة فعسل الراغب يسلقسراء من الشنزكاء وغينزهم الحضنور الى هنذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليـوم اللـلائـين مستصحبــا معــه التأمينات القاتونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة ١٧٥٠٠ بيثار ويتحصل المشتسري لجسور الدلالية المقطوعة ورسوم التصحيل .

ملاحظة : اذا صبادف يوم المرّايدة عطلة رسمية يعد اليـوم الذي يليـه موعدا للمزايدة .

الاومساف : دار يحشوي على ست غرف صعيرة مع حملم ومطبخ ومرافق صحية ومبنى بالطابوق والجص وهو طليق واحتومسكك بالشيلمان ومسلحته ه/١٩٨ م' وغير مشغول من

غقدان هوية

فقسنت مني الهويسة المسادرة عن الجامعة الستنصرية / كلية التربية بأسم عبدالرضا عبد الحسين جاسم فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة

النشاة العامة للصناعات الصوفية

مناقصة تنفيذ مجاري مياه المطأر لعمل غسل الاصواف في التاجي

ء قلص جهياا إ_{لى}

أيستلعنا تطلعا

الما إنوايت بغداد

العض بعيل ۾ تقد

ميثول الاولمبية تما

الفتف العراقي الن

وناء النوسيين

عديعض الراقبسيز

الد انها تقوم على

يئن ان نقول بان ۵

المربندقيق الغو

لعة اعتبارات يقف

الفنن الذي وحس

إعبوا في احتديثهد

اله طينور ت

الوزز مباراة الب

النصاح في الدعساخ

الارتميش الب

إرسومر خلار

إلة اللاعبين من

لقرجد اضاف

(الأرات لم يخف مدر

والي بر عندر .

لبغثة الصحفية

للقف العرافي و

القولا بعلك الا ا

تصوصا الهجسو

البنب بقنات د

بنعث وكانه سب

بع بصب بقطة

فوم وكانت له د

إيبلو انار مستيعة

فيطنح إر مسلميس

هنووجعنت ب

هلايراه کان ا

بحون راصه

أفز البطولة والأ

النفسعة مع المنغ

محكمة د

للشحقة الد

تدعو هده المنشاة المناقصين كاقة من دوي الحبير والاختصاص بالاشتراك في المناقصة اعلاه ويمكن الحصوا على جدول الكميات والمعلومات المطلوبة بهما من مقر ألكم المنشاة الواقعة في شارع الكورنيش الكاظمية لقاء مطاغ قدره خمسون دينأرا غيرقابل للرد وتودع العطاءات معورة بالوثائق للطلوبة والمبينة ادناه في صندوق العطاءات موعد اقصاء الساعة الثانية عشرة من بعد ظهر يوم السعا المسادف ١٩٨٨/٧/١٧ علما بان هذه المنشأة غير ملزخة يقدول اوطأ العطاءات او اي عطاء آخر ،

الوثائق المطلوبة :-١ - هوية تسجيل المقاولين مجدده لهذا العام وتقديم مليؤية انتسابهم الى اتحاد المقاولين العراقيين ٢ ـ تامينات اولية قدرها ٤٪ من قيمة العطاء . ٣ _قائمة بالإعمال الماثلة .

٤ _شهادة ضريبة الدخل لهذا العام علاحظة نــ يتحمل من ترسو عليه المناقصة احور الاعلان

تعلن الشركة العامة لمقاولات المشاريع الصناعينا (الملفاة) عن قيامها بيسع المعدات والاليسات المدرجة تغاصيلها أدناه بالزايدة العلنية الساعة العاشرة من صياح يوم الاحد المصادف ١٩٨٨/٧/٣١ في موقع (مقلع النجمي طريق سفوان في محافظة البصرة ويمكن الإطلاع عليها في الموقع المذكور فعلى الراغبين بسالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التاميضات القاشونية البالغة (٢٠٪) من مبلغ الشراء ويتحمل المشتري الرسم الكمركي للمعدات والسيارات غير المرسمة مع اجور النشر والإعلان ، على ان ترفع المعدات المذكورة من ساحة البيع خلال فترة (١٥) يوما من تاريخ موعد البيع اعلاه .

نوع المعدة الله المعادة المعاددة خياطات حادلة الترسية التر سفد الله كريدن ترنبول سيارات مرسيدس مسؤول التصفية

المنشاة العامة للسمنت الشمالية/نينوي اعلان

تدعو المنشاة العامة للسمنت الشمالية كاقة المناقصين والحاصلين على شهادة ضريبة الدخل والمسجلين في غرفة التجارة ومديرية التسجيل ومراقبة الشركات للاشتراك في المناقصات التالية .

مناقصة رقم ١١ --

• • مليون كيس ورقية نوع كرافت سعة الكيس • • كيلو لتعبئة الاسمنت ، مثقبة لتسمح نفاذ الهواء الفائض من التعبئة يتحمل درجة حرارة الى ١٠٠ درجة مئوية والابعلا ۱۰×۶۹,۰۶× سم اربع طبقات ۷۰ غم/م۲ ورق کرافت . ويمكن الحصول على المواصفات والشروط العنامة للمناقصة من مقر المنشأة في الموصل قسم الشؤون التجارية ﴿ مقابل دفع مبلغ خمسة دنانير عن المناقصة غير قابل للرد .

عليها رقم المناقصة وتاريخ غلقها ومرفقة بكفالة مصرفية بنسبة ٥٪ من قيمة العطاء لا تلتزم المنشاة بقبول اوطأ العطاءات وسيكون تاريخ

تقدم العطاءات داخل اغلفة مختومة بالشمع الاحمر

الغلق في ١٩٨٨/٧/٣١ . شروط الدفع _ دفع مؤجل لمدة سنة او سنتين بفيائدة

المدير العام

محكمة جنح الرصافة

TAOS

اعلان رقم ٢٤٦٥/ج/١٩٨٨

الى المشكو منه الهارب ملجد خليل لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة بلا /شرطة الرصافة وفق احكام المادة ٢٥٦ ق . ع ولهروبك ومجهولية محل اقامتك قررنا تبليغك في الصحف المحلية بغية حضورك أمام محكمتنا صياح يوم المرافعة الموافق ١٩٨٨/٨/٢٧ وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق للاصول.

تبدأ اليوم رحلة منتخبنا الوطئي في

النفاع عن لقيه كبطل للعرب في واحدة

من أوسع واكبر بطولات كرة القدم التي

شهبتها السلحة العبربية منث انطلاق

بطولة كأس العرب فيدورتها الإولى التي

جرت في بيروت علم ١٩٦٢ وحتى الآن .

ققي المناعة العاشرة والربع مَنْ مساء

اليوم بتوقيت بغداد سيخوض منتخبنا

الوطني امسام تسطيسره التسوتسي اولى

عشارياته ف الجموعة الاولى لهذه

البطولة والتي هي للجموعة الاصعب

كسونها ضعت الى جسانب النتخيسين

العسراقي والتسويشي متتخيسات مصر

والسعودية ولبنسان . ويعد السراقبون

مياراة اليوم هذه واحدة من بين اهم

مباريات البطولة كونها ستكشف اوراق

القريقين اللنين يعتلكان حصة كبيرة من

نسبة الترشيح للوقوف في مقدمة هدده

المجموعة الى جانب المتبحب المصرى

الذي يعبد الطرف الشقث في قبائمية

السرشجين للانتقسال الى الدور شيسه

النهائي للبطولة . ومع أن الأراء كلها

تعيل لصالح الفريق العراقي الا ان

البعض يميل في تقييراته الى تلمينع

صورة الفريق التونسي اعتمادا عبل ما

كأن قد حققه هذا الفريق يوم اقصى

سطيره المغربي في تصفيات القبارة

الافريقية لينتقل الى نهافيات دورة

سيئول الاولبية تماما مثلما كان شان

المنتخب العراقي الذي تاهل هو الاخر

انهائيات هذا الاولمبياد بجدارة لم تكن

موضع شك لاحد على عكس الحال مع

الاشقاء التونسيين للذين عد صعودهم

عند بعض المراقبين كانبه ضرينة حقأ

ليس الا . ويعيدا عن الاراء تلك التي

لابد انها تقوم على حسلبات حصيفة

يمكن أن تقول مِان منتخبنا الوطنى هو

الاجدر بتحقيق الفوزى مسازاة اليوم

لعدة اعتبارات يقف في مقدمتها المستوى

المطمئن الذي وصل اليه اللاعيون النين

اكنوا ق احاديثهم للبعثة المبحقية

بانهم مطمئنون تماسا ليس من تحقيق

القور في مباراة اليسوم فحسب وانما في

النجساح في الدفساع عن اللقب وبأن ثم

اضافة نصر جبيد . وللكرة العراقية

التي تعيش اليبوم عصر الازدميان

ويبدو من خلال المتابعة لليدانية

المساشورة لاستعبدادات لاعبينا ف

وحداتهم التدريبية التى سبقت لقاء

اليوم ان ليس هناك ما يمكن ان يحول

بينهم وبين الفوز الذي سيدفعهم بقوة

نحو معدارة هذه المجموعة حيث بدا أن

لياقة اللاعبين مطمئشة واستعدادهم

مهارات لم يخف مدرب المنتخب التونسي

توفيق بن عثمان تخوفه منها حبن قبل

للبعثلة الصحقية ببانه يغرف جيندا

المنتخب العراقي ويعرف قدرات لاعبيه

التي لا يملك الا أن يحسدر قريقته منها

خمسوصا الهجنونية فيهنا . وفي هـذا

الجبانب بالذات كبان للدرب التبونسي

يتحدث وكأنه سيكون سعيندا فيما لو

نجح بكسب نقطة واحدة فقطمن مباراة

اليوم وكأنسه لم يمنتطع أن يتسي كسا

يبنو اثار هزيمته على يند منتخبنا

للوطئى في ملعبــه قبــل خمصــة اشهــر

(صغر ـ ٧) تلك الهزيمة التي كلفته

الكثسر وجعلته يعيش الينوم كابيوسا

تقيلا براه كانه الضلجز الذي يعكن ان

يحرمه من فرصة الانتقال الى الدور التالي

من البطولة _واذا كان الدرب التونسي

قد راهِن من قبل لاسيميا في ميباراتيه

رالحاسمة مع المغرب في نهائي تصغيات

نفرا

4

تهنئة للسيد عدي صدام

حسين

لاولمبية الوطنية

لعراقية برقية

تهنئة من العميد

قبوات خناصية

مجاح مرزا محمود

ئىس نىدى

الشيساب الريساشي

تناسية انتضايه

ئيسا للمكتب

التنفيذي لجلس

وزراء الشبياب

وتعنى للسيسد

دی صدام حسین

التوفيق في مهمته

تعزيزا للصركة

والشبابية في

الوطن العربي .

غدا

انتخابات

تحادالملاكمة

تبري في

للجنة الأولمية

الوطنية العراقيسة

الاحد المقبل

نتخابات اعضاء

لهيئة الادارية

لجديدة للاتصاد

العبراقي المركنزي

وسيتم خلال

المصارسة التي

(الديمقراطية

(liginal)

مصندر قوة للقبرد

انتضاب عشسرة

اعضباء من اعسل

ثمانية عشرمرشحا

ثمانية منهم

كاعضاء اصليين

وعضوان

الرياضية

والرياضة العرب

ودعم وتوقع ان يخلوض لقاء الختسام

فريقنا يستعد للقاء اليوم

وكان فريقنا قد خاض وحدتين

تدريبيتين صباح ومساء امس الاول في

طعب الجسامحية الاردنيسة بحمسان

واشتملت التمارين على مختلف

الجوانب التكتيكية والمهارية حيث

هيأت التشكيلة التى ستخوض مباراة

الدوم وكشفت للملاك التدريبي الإخطاء

التي يمكن تلافيها قبل المباراة . وقد زار

السيد غاقل جاسم السفير العراقى في

الاربن يوم امس القريق العراقي والتقي

بملاكمه التدريبي والاداري ولاعبيه

وايبرز السيد السفير اهمية المشاركة

العراقية في هذه البطولة مؤكدا على

فسرورة ان يظح لاعبسونسا في عكس

الصورة المشرقة لعراق القبائد المخلفر

صدام حسين وهو يحقق الانتصار تلو

الاوساط الإعلامية توالي

اهتمامها بالبطولة

وتوالى الاوساط الاعلامية في الاربن

اهتمامها الكبير ببطولة كنأس العرب

الضامسة التي انطلقت من جديد

يعشاركة عشرة اقطار عربية ، وقد ابدت

اوسناط البطولة تتركيزا واضحنا على

معنى ان يلتثم شمل الشباب العربي في

بطولة عربية جديدة وسلطت الضوء

على توقعات مراقبي ونقاد البطولة حول

النتائج التي ستفصح عنها المياريات

المقبلة . ويبدو أن للمجموعة الأولى

الحمسة الإهم من اهتصاصات هــذه

الاوساط والتي ستتبارى فيها منتخبات

العراق ومصر وتنوش والسعودية

ولبنان وهي المجموعة التي ستلخص

مبارياتها صورة البطل المنتصر بقد ان

تاكد بما لا يقبل الشتُّ أن واقع حسال

المشاركة عند الكثير من الفرق العربية لا

يشبر الى اجتمال اتساع نطاق النافسة

ليشمل فرقا اخرى على الرغم من وجود

كل الاحتمالات . ويكاد يجمع المراقبون

على اهمية الفريق العراقي للانتقال الي

دور الاربعة لاعتبارات عدة لم يغفلوا

اهميتهما ومنهما ان الغمريق العسراقي

استعد جيدا بعد سلملة متواصلة من

اللقاءات التجريبية المجدية ويمثلك

خطا دفاعيا قويا وهجوما ضاريا هذا الى

جانب الغريق المصري الذي يتوقع له

النقاد دورا اقل وطأة من دور فريقنا

بسبب العتاء الكبير الذي رافق رحلة

اعداده وخاصة بعد معسكره التدريبي

المتواضع الذي اقلمه في يوغسلافيا على

الرغم من ان المنتخب المصري دفع بكامل

نجومه في غمار المشاركة الحالية على امل

ان يطفر بما يعيد للكرة المصرية

اعتبارها الحقيقي ، ويرى المراقبون ان

القريق السعودى الذي كنان منافسا

لانتزاع كأس البطولة الرابعة قد بدا على

غير ملبدا عليه في المشاركة المنكورة اذ

أثر القلامون عليه أن يكون فريقا قوامه

الكبير من اللاعبين الشباب الذين سوف

محكمة جنح الرصافة

اعلان رقم ۲٤٦٤/ج/١٩٨٨

لما كنت منهما لدينا في القضية المرقمة بلا / شرطة

الرصافة وقق احكام الملدة ٤٩٥ ف ١ قانون العقوبات

ولهروبك ولمجهولية محل اقامتك قررنا تبليغك في الصحف

المحلية بغية حضورك امام محكمتنا صباح يبوم المرافعة

الموافق ۱۹۸۸/۸/۳۱ وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا

الى /المشكو منه الهارب _عبدالرضا مهدي البغدادي

■ اعتلان ■

الأخرفي كافة ميادين البناء والحرب

الفريقان المتاهلان عن مجموعتنا .

■ بطولة كأس العرب بكرة القدم ■

اليوم .. اللقاء المهم بين منتخبي العراق وتونس

■ الترشيحات ترجح كفة منتخبنا للصعود الى الدور التالي ■

المدرب الدكتور جمال صالح : مطمئنون .. وفرصتنا كبيرة

من البعثة الصحفية

سيئول الاولبية على لاعبه المخضرم طارق ذياب فاته سيكون لليوم مضطرا للعب بدونه بسبب اصابته ولعله في هذا الجانب سوف لن يجد بديـلا مناسب يمكن ان يودي دور اللاعب القائد في الملعب كما كان يفعل ذياب رغم انه كان قد اعلن يوم وصوله الى عمان ان هـذا الغياب لا يمكن ان يكون نهاية الدنيا بالنسبة لفريقه الذي وصفه بلته الفريق الذي سيجتهد كثيراً . ويؤكد كثيرا بإن صعوده الى نهائيـات سيئـول لم يكن مقاجاة كفا وصف حينها وانما كان

صعودا طبيعيا .

على العموم فان مباراة اليوم أيها من القول الكثير غيران القول الاهم سبكون رهبين الفعبل الذي سيشهده الملعب ونحن في هنذا الجانب لا نملك غير إن نتضاط ليس بتفاؤل المدرب الدكتور جمال صالح فصبب بل باندفاع لاعبينا واستعدادهم الجيد الذي مر بسلسلة تبريبات منتبظمة من خبلال المصكر التدريبي في يوغسلافيا ومن ثم للشاركة ببطولة الرئيس الكوري الجنوبي على عكس الحال مع المنتخب التوشي الذي جاء من دمشق حيث عسكر هناك مكسور الجناح حيث خسر هناك اسام نظيره السوري (صفر ـ ٢) ولم يستطع الا ان يخرج يتعادل سلبي امامه في مياراته الثانية وهذا ما يجعل مدربه غير واثق او مطمئن لما يعكن ان يحققه في هذه الدورة التي سبق ان غاز ببطولتها الاولى

حمل صالح : مطمئنون وفرصتنا

ببيروت علم ١٩٦٤ .

قبال الدكتور جبيال صبالح مترب منتخبنا الوطنى يكرة القدم ان فرصة فريقنا في تخطى المرحلة الأولى في بطولة كأس العرب الجارية حاليا في عمان تبدو كبيىزة وأغساف في تحسرينج للبعلىة الصحفية ان بعدور منتخبنا ان يصل الى الادوار التهائية للبطولة ليعضي قنما في رحلة الدفاع عن لقبه لا سيما أن تقاد البطولة ومراقبيها يرون اتبه المرشيح السلخن والمؤهل لبلوغ خاتمته المطاف الدُجانب القريقين المصري او التونسي .

واوضح ان فريقنا جاهز للقائه الاول مع المنتخب التونسي مساء اليوم وان اهمينة المهاراة وحساسيتها في رسم ملامح المنافسة في مباريات الجموعة الاولى ستكفيلان اقلهيار ميياراة مثييرة سيصاول التونسيون فيها تعويض حسارتهم امام فريقنا في لقباء تجريبي سنيق وهم يدركون إن ايعناد خطر الضريق الصراقي سيضل لهم صبيــل الترشيح الى المرحلة الثانية

وعن قدرة الفريق في تحقيق نتيجة چيدة في مباراته الاولى اكد الدكتور جمال صالح ان صفوف الفريق تيدو متكاملة



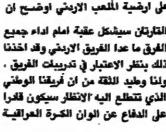
احمد جاسم

حيث لا توجد اصابات قد ترغمنــا عل اعادة النظر بتركيبة الفريق ويتلاه كما ان الوجوم الشابة التي تم استدعاؤها لمطوف القريق قد البلت تجاوبا طبيا مع النواحي الغنية المطلوبة خيلال الوحدات التدريبية وهذا ما سيعطينا رصيدا وافرا من اللاعبين الاحتياط سيدفعنا حتما لتعويض غياب بعض لاعبينا للسابقين .



أن بنم الإعلان البسعوة المتعلبة العان الما وريون وي بيون اوري وي بولي A Color of the St. للولجدة فأعمان حول تعجيب الأحاد العرب والساعة السادسة ألعاشرة والربع











وكما سنجسري في المساعشة المُتَعَمَّةُ مَنْ عَصَرَ البِومِ مَعَارَاةً

ومعوالها للمري ممتر والسعونية ضمن للجموعة





تم لتحل كاتبة الإجرامات من أقبل الجانب الأردني لنقل معارمات منتخبة الوطني بقلا مباشرا بعن القصر الميال التي العرس ر مرتبتات اوجمهات الزمار الخرق المسوري واق المبدول التبال ومسورتها إن المعال مِع تولين ﴿ فَمَنْاعَةُ لَلْمُنْشُوهُ ۗ مُبعَ لَئِنْكُنْ يَبُومُ الْأَثَنِينَ ٧/١١ فِي مِعْ السَّعُولِيَّةُ يُومِ الجَمْعَةِ مَا /٧٠ مع بصريوم الاحد ٧/١٧ الساعة

من السند صباح مرزا محمود تلقى السيد لن يكون حظهم اوفر من الغريق اللبناني عدي صدام حسين الذي عاش تحت وطأة ظروف حالة عدم ئيس اللجنة

اكتمال اعداده بالشكل المطلوب رغم انه حصد برونزية البطولة الاولى قبل ربع اما المجموعية الثانيية التي ضمت منتخبيات الاردن وسيوريسا والكبويت والجزائر والبحرين فقحديث عنها أخذ شكلا اخر اذ ان الغريق الكويتي فضل ان لا يكرر الدرس الخليجي التاسع عندما دفع ثمن اعتماده على عناصره القديمة فاعتمد على عناصر شبابة يبلغ معيدل اعصارها (۲۰) عناما واودع مدريسة البرازيلي ميجيـل امل استـرداد اعتبار

الكرة الكويتية رغم ان قصور الخيـرة عندهم يشكل علثقا املم صمودهم بوجه فرق المجموعة والشيء تفسه يقبال عن الغريق البحرينى الذي تشكل صغوف من الخيرة والشياب لا تحسبه قادرا على ضمان فرصة التاهيـل .. في حين يبقى التقييم قائما من حصة الفريق الجزائري الذي غادره لاعبوه المحترفون ويعتمد مجموعة من اللاعيسن الشياب الذين اختارهم مدربهم بعند معسكر تنذريبي

ولكن المنتشب الاردني سيحساول والدخول الى المرحلة الثانية والإقتراب من كاس البطولة لاسيما وان جماهيره ستؤازره حتى المطاف الاخير.

متواضع اقيم لهم في مدينة تيزي أوزو

الاجتماع الفني

عقد عصر امس الاول بقاعة لاجتماعات بمدينة الحسين الرياضية الاجتماع الغنى لبطولة كأس العرب بمضور ممثلين عن الاقطار العربية المشساركسة بسلابسطولة وهى العسراق والكويت والبحرين والسعودية ومصر وتنونس وسورينا ولبئنان والجنزائس والاربن وكرس الاجتماع الذي حضره عن الجانب العراقي المعيد فلاح منزرا محمود رئيس الوقث والسيد خنارث سعدون مدينر الوقة اصناقة ألى ممثل لجنة السابقات في الاتحاد الغربي بكرة القدم السيد رهيف علامة تحديد الوان قعصان المنتخبات المساركية وارقيام لاعبيها بعد أن سلم ممثلوا الفرق (٢٢) لاعبا فقط فيما قدم السيد محمد جميل عبدالقادر مديس البطولة تقريرا حول ما سيقدمه الاردن بصفتــه البلد المنظم للغرق المشاركة في مقر اقامتهم وقد تسلم ممثلوا الفرق في الاجتماع الملف الاداري الخاص بالبطولة والذي اعدته. اللحنة المنظمة العلما ، كما ثم النظر في الاعتراضات التي ستقدم من قبل الفرق والضوابط التي ستتخذ للحد من مظاهر الخشونه وفي العقبوبات عبلي اللاعب المسيء وتقرر شطب نتلاج الفريق الذي ينسحب من البطولة .

كما تقرر ايضا خلال الاجتماع حرمان اللاعب الذي يحصل على الكارت الاحمر من المشاركة في المساراة التالية وكذلك الامر منع اللاعب الذي يحمسل عبل بطاقتين صفراوتين هذا وسيكون القميص الإبيض هو القيمص الاسلس الذي سيلعب به منتخينا في البطولة والاخضر هو الاحتياط.

فوزنا اليوم مفتاح طريق الصعود الى دور الاربعة

يبدأ منتخبنا الوطني اليوم حملته للدفاع عن لقبه كبطل للعرب بكرة القدم حيث يلعب مباراته الاولى امام المنتخب التونسي الشقيق .

هذه المباراة التي تعد واحدة من اكثر لقاءات البطولة اهمية نظرا لمكانة الفريقين ورصيدهما العالي في مجال اللعبـة بالوطن العـربي لانهما سيمثلان قارتيهما (اسيا وافريقيا) في نهائيات أولمبياد سيئول ، سيكون لنتيجتها تاثير كبير في تحديد مسارهما في البطولة مادام مضافسهما الثالث القوي في المجموعة هو منتخب الشقيقة

الفوز في مباراة اليبوم يعد مفتياح الطريق لضمان الصعود الى دور الاربعة ويعكسه فنان ذلك الطريق سيكون محفوفا بالمخاطر .

ان فريقنا بعضاصمره الكفوءة التي اثبتت اقتدارا ومهارة في اكثر من منافسة سابقة ويما عرف عنه من حرص ومثابرة وما لقيه من رعاية ودعم ومتابعة من القيادة الرياضية ولاسيما السيد عدى صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم ، اضافة الى استعداداته المتواصلة ، جدير بان يحقق امل جماهيرنا الرياضية والطموح الذي يسعى اليه في تعزيز انتصارات وتاكيد جدارته في الاحتفاظ باللقب ولنكون هذه البطولة خير اعداد لمصطنه المقبلة المهمة في اولبياد سيئول التي لن يكون فيهنا الصعبود الى دور الاربعة صعبا كما نامل وذلك بالجهد والمثابرة وروح الكفاح .. وفريقنا كما اعتدباه هو فريق المهمات الصنعية .

🖪 عيد الجليل موسى 🖪

التوقيع على بروتوكول للتعاون الرياضي والشبابي بين العراق والجزائر

يقع في اللجنة الإولمبية الوطنية العراقية امس الاول عبلي بروت وكول للتعاون الرياضي والشبابي مع وزارة الشباب والرياضة الجزائرية حتى عام

ووقع البروتوكول عن اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية السيد خالد عبدالحميد طبره النائب الثاني لرئيس اللجنة بينما وقعه عن الجانب الجزائري السيد بغدادي بودعه وكيل وزارة الشبك والرياضة وينظم البروتوكول تبادل الوفود والخبرات والفرق الشابية والرياضية بين القطرين الشقيقين والمشاركة في الفعاليات التي تقام بللناسبات الوطنية فيهما . واقامة المعسكرات التدريبية والاسطبيع الرياضية والشبسابية

فوز البرازيل على استراليا

فاز المنتخب الاولمبي الدرازيل الذي سيشارك ضمن المجموعة الرابعة في نهائي دورة مسيئول بكرة القدم على منتخب استراليا بهدف واحد مقابل لاشيء في مباراتهما التي جرت في ملبورن ضمن بطولة الكاس الذهبي والتي يشارك أيها ايضا للنتخيان السعودي والإرجنتيني

سجل هدف الغوز اللاعب روما ريو في الدقيقة (٣١) من المباراة وسط احتجاج اللاعبين الاستراليين الذين ادعوا ان الهدف جاء من حالة تسلل وأضحة لروماريو بعد تنفيذ ضربة زاوية

وادى المنتخب الاسترالي مباراة جيدة كان فيها الفريق الارجح لكن لاعبيه احْفقوا في انهاء هجماتهم بنجاح وخاصة خلال الشوط الثاني من المباراة ويذكر أن المنتخبين السعودي والارجنتيني كانا قد تعادلا بهدفين لكل منهما في مباراة الافتتاح التي جرت يوم الاربعاء الماضي .

محكمة جنح الرصافة

اعلان رقم ۱۹۸۸/۸۷/ ۱۹۸۸

الى / المحكوم عليه الغائب/ عبدالامير سلمان ناصر . لعدم حضورك موعد المرافعة رغم تبليفك ققد قررت المحكمة الحكم عليك غيابا بغرامة قدرها ــ/٣٠٠ ثلاثمائــة بينار استنادا لاحكام الفقرة الاولى من المادة ٥٩ من قانون العقوبات وعند غدم الدفع حبسك يقنيطا لدة ثلاثة اشهن

ولك حق الاعتراض عليه وفق القلنون.

محكمة جنح الرصافة

اعلان رقم ۲۲۲۷/ج/۱۹۸۸

الى / الشكو منه الهارب/ سعيد حسن ضمان .

الما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة بالا / شرطة الرصافة وفق احكمام المادة ٤٥٩ /ف ١ /ق عقبوبات ولهروبك ومجهولية محل اقامتك قررنا تبليغك في الصحف المطية بغية حضورك امام محكمتنا صباح يوم الرافعة الموافق ۱۹۸۸/۸/۲۷ وبعكسه ستجرى محاكمتك غياباً وعلنا وفقا للاصول .

القاضية

وعلتاً وفق الاصول .

محكمة جنح الرصافة

اعلان رقم ۱۸۳۰/ج/۸۸

الى / المحكوم عليه الغائب /محمد ابراهيم رحيم .

لعدم حضورك موعد المرافعة رغم تبليغك فقد قررت المحكمة الحكم عليك غيابا بغرامة قدرها ـ/ ٣٠٠ ثلاثمائـة دينار وفق الملدة ٥٢ ف 1 من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ إ لسنة ١٩٧٢ المعدل وعند عدم الدفع حبسك بسيطاً لمدة سنة 🖁 اشهر واصدار امر القبض عليك وفق الملاة المذكورة بغية إ تنفيذ العقوبة . ولك حق الاعتراض عليه وفق القانون .

القاضي الاول

القاضية

الممثل السينمائي العراقي مرة اخرى

🖪 سامی محمد 🖪

لا يحقى على كل من قرأ استطلاعي الصقحة ، هل انجبت السينما العراقية ممثلين قديرين ؟ ، _ بشر القسم الاول من الاستطلاع السبت الماضي ونشر القسم الثاني منه في عدد اليوم ـ تلمس قناعة مشتركة عنـ الإسماء التي شاركت في هذا الاستطلاع . وتصب هذه القناعية في عدم برورْ ممثلين قديرين عبر الافلام التي انتجتها السينما العراقية منذ تشوئها وحتى الإن .

ان هذه القناعة التي توادت عند شريحة منتخبة من فنانينا ومخرجينا وكتابنا لها ما يسندها في الواقع السينمائي العراقي . غير ان هند القناعة ، من جهة اخرى ، تشي بحالة محزنة حقا ، فليس من قبيل المنصق ان فنا يمند عمره اكثر من خمسين علما لم ينجب اسماء (ممثلين) لا نستطيع ان تعدها ركائز في هذا المجال .

لقناعة المستطلعين ما يبررها ويسوغها ، غير ان أيا من المشتركين في هذا الاستطلاع لم يلق لوما على المشل العراقى نقصه بقدر صا اتحر باللاثمة على عوامل اخرى يقف في مقدمتها تلكىؤ الانتاج السنصائي وسسطوة المسرح وغير ذلك من العوامس التي احبطت نشسوء ظاهرة

من هنا ، أجد ان المثل العراقي الذي اعلن عن أهليته السينمائية سـ تحمل وزر احباطات لا شان له بها . وارى ان هناك نيات غير معلنة ازاء هذا المنثل . فلم نجد اهتماما كافيا بتطوير هذا المعثل على صعيد و البطل السينمائي ، . وربما تجد العكس من هذا تماما . فما ان يبرز معثل واحد حتى ثبداً نيات شخصية . ذاتية في الحد من ارتفاع نجوميته بل قل من سطوته الغنية التي تتمثل بادائه التمثيل في السينما .

ان غياب التركيز على خلق معثلين قد اضعف من القدرة على ارساء تقليد في هذا المجلل . كما ان الدعوة الى تشجيع الطاقات الشابة قد ناقت هي الاخرى من تطوير قدرات ممثلنا الجيد .

ان تبنى الطاقات الشابة في المسرح أو الدراما التلفزيونية له ما يدرد . غير ان السينما فن أخر يتطلب تراكما من القورات سواء على صحيد التمثيل او الاخراج او التصوير وغير ذلك من المقومات الفنية . وما حدث أن بعض هذه الطاقات الشابة التي أزاحت أسماء قسم من ممثلينا في الإفلام الني ادت ادوارها فيها لم تثبت جدارتها وقدرتها في ما اسند اليها من ادوار رئيسية لا تستحق أن تسند اليها ولا ترقى الى أن

ان سطوة المنل الجيد ليست -كما يتصور بعضهم -نجومية شبك النذاكر فحسب بل السطوة الفنية التي ترتبط بصناعة السينما نفسها . فكثير من الافلام _ وحتى العراقية منها _ لم تحقق نجلها الا من خلال اسماء ابطالها . وهناك شواهد كثيرة استطيع ان اسردها . كما ان الكثير من الافلام الجيدة قد اقترنت عند المشاهد باسماء ابطالها اكثر من اسماء

هنك قاعدة دُهبية في السينما منذ نشوتها وحتى الان . لا فيلم جيد . لا ممثل جيد . ولهذا فاننا عندما نضع عقبات امام ، صنع ، المثل الجيد تكون قد حطمنا هذه القاعدة .

انها دعوة الى تركيز الإهتمام بمعثلينا الجيبين الذين اثبتوا اهليتهم الادائية في ادوارهم السينمائية . فعير هؤلاء المثلين الجيدين نستطيع الى حد معين ان تقدم اقلاما جيدة .

والسينما ، كما المسرح ، تتطلب تربية صارمة ومرهقة لا يعكسها الإ المثل الذي اعطى ويعطى لا للممثل الذي نتوقع منه ان يعطى ، المثل الذي ليس له تاريخ سينمائي من قبل .

تقترب من الكوميسيا الرصينـة . كتب

القصبة والسيتاريبو والحبوار احمد

0000000

🗷 عالم الرباضة 🗈

جوهر القعيل الإنساني للريساضة ، عن

الوجوه المرشحة للبطولة ، عدا عدد من

نجوم الكرة الحقيقيين ، ليل محمد ،

وعواطف ابراهيم ، وراسم الجميل

ومحمد حسين عبدالرحيم ، وجناسم

شرف واخرون . الفيلم من اخراج منير

0000000

🗷 ۲۱ ملیار مشاهد فی

الصبين في العام ١٩٨٦ 🖿

اشبارت احصاءات نشبرتها اخيبر

صحف متخصصة عدة الى ان عدد الذين

شاهدوا اغلاما سينعائية في الصين بلغ

وبينت الإحصاءات نضبها ان عدد

المساهدين في كل من الهند والاتصاد

السوفيتي بلغ اربعة مليارات في العام

١٩٨٧ . اما في فرنسا فوصيل العدد ق

العام نفسه الى ١٣٠ مليونا مع تراجع

الاقبال بنسبة ١٨٠٢ في المائة بالمقارنة

٢١ مليارا في العام ١٩٨٦ .

من سبت الى سبت

🗷 فيلم الفاو 🛎

الذى يحكى الانتصار العظيم بتحريرها

من دنس الاوغياد الإيرانيين البغاة

دخل عملية المونتاج ، مدة الفيلم ما مِين

١٥-١٢ دقيقة ، الغيلم من اخراج طارق

عبـدالكريم ، وتصنويــر طلال فـريــد ،

يعرض الغيلم في الشلائين من تموز

0000000

■ الاجتبار ■

التحضيرات الكاملة لتصوير الفيلم

العراقي الجديد - الاجتياز - استكملت

تعاما وقد حددت مواقع التصوير الذي

سيبدا في الاول من شهر اب المقبل ، وهي

مجمع ٢٨ نيسان السكني ، ودار الحرية

للطبساعية ، وبيت بغيدادي عبريق ،

ومحطة قطار ، والفيلم اجتماعي ونفسى

معاصر فيه خطوط من النظرية والخفة

الغيلم الوشائقي العراقي ـ الفياو ـ



هل انجبت السينما العراقية ممثلين قديرين ؟

في العدد الماضي استطلعت الصفحة اراء عدد من الاستندة المتعيرين في فن التعثيل والإخراج . وفي هذا العدد نستكمل معرفة اراء العبد الإخرمنهم . حول ما إذا كانت السينما العراقية عبر تاريخها المحدد ، قد انجبت لنا معثلين قديرين ؟

. لا اعتقد اني ساجيب على هـذا

السؤال منطلقا من قابلية الحدس على

التقدير ، ولكن ازعم انتي تسابعت عن

كثب كل ما انتج من افلام عراقية بللوقف

والمشورة والكتابة الى جانب المتابعة

الميدانية الواسعة . لذلك اعتقد أن هذه

المقدمة كفيلة لان تعطى لرايى معثى

خاصا ، ان ما يلفت الانتباه الى واقع

السينما العراقية ، ان لكل فيلم من

افلامنا خصوصية في النمط التمثيل

من الصعب أن تتكسر في فيلم أو افلام

اخري ، وكانت هذه الحالة سيائدة الى

اعود فاقول . ومنذ السنوات الاخيرة

من عقد الثمانينات . ابتدانا نلاحظ ان

المضرجين اختوا يعتمدون وجوها

محددة لبطولة افلامهم ، بينما في الماضي

القريب ، كان الفيلم الذي تمثله نخية

لايتكرر تمثيلها في فيلم تسال ان معظم

المثلين والمثلات الذين شاهدناهم في

الافلام العراقية جاء من المسرح عدا قنة

منهم دخلت السينما من دون محطات

توقف في انماط فنية اخرى ، غير ان هذه

الظلة اختفت اسماؤها من الحياة الفنية

لعدم وجود عامل الاستمرارية في عجلات

أن من المتعذر فعلا القول أن السينما

العراقية قد انجيت معتلين قديرين حتى

الان . ان للسينما المكامها التي تختلف

الانتاج السينمائي .

الكاتب احمد فياض للفرجي واجه سؤالنا ملجابة لها مايسندها على صعيد الواقع ، وفي هذا يقول المقرجي .

شكون لدينها وجبوه سينسائيهة وبالواصفيات السينعائية العللية ، مبينا ان الفروق الجوهرية التي يختص بها العمل الصينماني تجعل من المتعذر على تجربة وليدة ان تختزله عبر سنوات محندة . يقول طارق عبدالكريم :

ـ تحديدا اقول ايس لعينا طاقبات

انت تقيم القبرق بسين التعشيسل السينمسائى من جهنة وبسين التعثيسل المسرحي والتلفزيوني من جهة اخرى . في الوقت الذي يعتقد البعض من

ـ دراسة حركسة الكاميسرا تفضى الى الاقتناع العلمي بان الفرق كبير جدا بين السينما والتلفزيون مشلا ولا اقول المسرح فللسرح له فروقته المردية و فالكاميرا عندما تشتغل في التلفزيون . يهرع المثل الى سرقتها ، عندما يحس بلحظة اشتغالها فهو يحاول الانجذاب نحوها ، السينما غير ذلك ، محيح أن

ال حد ما عن أحكام الإشكال الإنطباعية ألاخرى كللسرح والباليه والرقص .

المضرج طارق عبدالكسريع نقى ان

سينمه لايت ، ولكن لعينها الكشير من المنتاج المسرعيين والتلفزيونيين . وفي الوقت الراهن ، بدأت تجماريث السينمخية الأقتراب من تكويناتها الاولية . بدا معثلنا بنسلخ قليلا عن المنفط المسرحي او التلفزيوني .

المُقتَصِينَ ، ان فن التعثيل هو واحد في

الكاميرا الواحدة تحيلنا الى قضية فئية معلدة ، فالتلفريون مثال للصرح ستعرارية ، فالخرج يصور الشهد الكامل اما السينما فهي تختاك ، ذلك أن الكاميرا تنتقل ما بين اليمبن واليسار والخلف والإملم . عنك تبرز كه التعبير علا المثل السد علي ، فعلينا تصوره فِي لِقَطَة عَلَولِ انْهَا عند (١٠٠) فَلَقَطَة عند (١٠١) اشخصية بقابئة واقطة عدد (۱۰۲) عودة لُلِثَتَ عِبِلَةٍ تَقْسِهَا ، وهذا ما يسعى بقلقطة الاعتىراغية السؤال هنا . كيف يستطيع المثل السينمائى تأدية اللقطتين وغق روحية وتقسية ومظهرية راحدة ؟ وقد تقطع الظروف ، بان يعربين اللقطنين يوم أو پومــان ، وعليــه والحــــــة هــده ان يستحضر للعشل السينسائي كناسل روهيته ونفسيته ومظهريته التي سجل

بها لقطته الاولى . المقرج بسلم الوردي ايىدى تحفظا ملصوفنا فيما يتعلق بوجود معثلين سينمائيين مقتدرين ، لكنه في المقابل ابدى تقاؤلا بالمكانية تحقيق الصغة المعنمائية للمعثل العراقي ، حيث قال : _ المثل القدير ينشأ ضمن ميقات

المعتل يعرف هو الاخر لصظة اشتغال الكناميرا ، أَكُنَّ المُعَيِّلُ الذِّي يُواجِهِهَا

بمواصفاتها ومواصفات الذي يقودها -

المخرج ـ في التلفزيـون كلميـرات عدة تشتغل في أن واحد ، بينما في السينما

العللية عنك عاميرا وحدة . الاق حالات استثنائية مثل تصوير مشاهد الانفجار

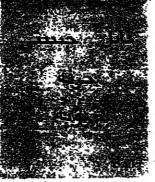
او الصريق او للعركة .. الى احده ،

العمل الفني اشالك لكشير من مصات الاستقرار والاستمرارية ، ومن خلال هذا التحديد يمكن القول ان هذا يتوفر للمسرح اكثر مما يتوفر للسينما . وعلى الرغم من الفروقات بين التمثيل للسينما والمصرح ، يبقى المعشل بسادوات الرئيسية وبحسه الداخلي ويمراسه ابن المسرح ، والذين اثبتوا هنا وهنت مقدرة على التمثيل السينمائي هم ابناء المسرح وحده .

آذن انت تنقى وجود ممثل سينمائى بسللواصلسات التي يمتلكهسا العصل المينمائى ، قلنا ليسلم الوردي . ـ أنا لا أريد أن أنفى ولكن اتحفظ على

وجود مثل هذا المثل عنينا في العراق ، غير اتى لا احْقى تَعَاوُّ لِي بِالْسَتَقَبِلِ ، ادَا ما استمرت وتسائر الانتساج ، فان ذلك مليكظ بروز طاقات جديدة تنتمي الي الصفة السينمائية .

اجرى اللقاءات : عادل الهاشمي



تعد تجرية الانتاج السينساني الشترك واحدة عن التجارب التي خاضتها الصينعا العراقية منذ سنوات تشوئها الاول . وخاصة تجرية الانتاج الشنرك مع السيت المصرية . ويأتي ، قبلم يُعْبِل .. حبيبتي، للمقرح فيضل اليلسري ومن تعليل يحيى الفخراني وهند كلمل ومنعاح لتور ومنامي ققطان ولحمد عبدالعرير وبدري حسون فريده ومن انتاج شركة يغيل مع شركة السلام الجوهرة (وهي احدى الشركات القنية العاملة في الخليج العربي) ، يأتي هذا الفيلم ليضع لبنة احرى في صرح مثل هذا النمط من الانتاج وليد شن مرحلة جعيدة للتعناون المثمر بسين الفتاتين العرب وخاصة بين الفتانين العراقيين والمصريين ، ولعل ولحدة من ايجلبيات هـدًا التعلون تتعشل في فتـح اسواق حديدة املم الفيلم العراقي الذي مايرح يشكو من مشكلة التسويق ، كما لنه من جانب أخريحاق للغنان العراقي مسلحة

جدارة واقتدار . يحيلنا فيلم د بسايسل حبيبتي ه بلجواثه العامة ، وموضوعه الرئيس الي غيلم ، الراس ۽ الذي اشرجه الياسري قبسل اكثير من عشر سنسوات ، وهنده الإحلاة ليست قسرية ، أو مقحمة على سياق التتاول التقدي للفيلم ، لكنها تحاول ان تؤشر خطأ دراميا واضحنا يربط بين الفيلمين ، كما انها تحاول ان تجد قاسما انيا مشتركا يجمع بينهما أفي كلا الفيامين : • الراس ، و ، بــابل حبيبتي ، يعمد اليامري الى الاستقلاة من المُاضى بصفَّت تراثا وحضارة وما يتركه من الارومعالم حضارية ويجعلها مسترهنا درامينا تندور فينه احتداث الحاضر ، ولكن مع اختىلاف المعالجية السينمائية لكل منهما : أقى و الرأس ،

واسعة من الانتشار والشهرة وهما

صفتان هو أهـل لهما ويستحقهمـا عن

استطاع ان يرسم اطلز بوليسيا من خلال منزقة راس احد اللوك القدامي و راس ۽ الملك منتظروق من مملكة الحضر، اما هنا (رويايل جيبتي فقد اراد اليسري أن يستقيد من وقائم فعاليات يُرُّ مهرجان بابل الدوي ألذي عقد في العام الماضي ليقدم ابيلما أستعراضها

لم تكن مقتطفات العروض الفنية ، اقتطعت من فعالينات مهرجنان بلبيل ؟ لٽڙڪ علي جهد سيٽمائي بارز ، سـواه على صعيد التصوير ، أو العثاية بشريط الصبوت ، ولقد بسدت تلك العبروض الغنية والتى دست بالغيلم وكانها نقلت من عبلي شاشية التلقريبون ولم تصور للعسنما مناشرة ، وكنلك الشريط الصوتى فعلى الرغم من ان المصرح قد تعامل مع باليهات عالمية مشهورة ذات توريع موسيقي سمقوني ، الا اننا لم نشهد تلك الموسيقي بصفاء ونقاء سينسائين يمنحان الغيلم دفقا فنيبا يتلامم وهويته القبية السينمائية ، وحتى الموسيقي التصويرية والتي اعتمدت أساسباً على تقاسيم العنزف المنفرد لالة العود للفتان منبر يشسر فلم تكنّ ، هي الاخسري ، لتنسلسب فيلمسا صاحباً ، صَلَجاً بِالحركة ، ومثقلا يالحوارات والإحاديث الطويلة ، وهي مواصقات ابعد ما تكون عن موسيقى منع بشع المعروفة باتجاهها الفني نحو جمهور النخبة والتي تمتاز بليقاعها

🗷 رضا العطار 🗷



التأمل الهادىء .

کانوا في « کان » عن الصور التي التقطتها عدسة سيقما لروارمهزجان كان الاخير خلال عطلة الاستوع، ومن النجوم الثين وقعت عليهم هذه العدسة ، روبرت ريدقورد الذي قدم ومعه فيلمه الاشير و حرب الميلاغرو و الذي بحل صبن سابقة الهرجان الرسعية ، وهناك غير ريداورد كثيرون منهم سونيا براغا ومساعي قري وجينان مارينا غولونت وكارلوس سورا وغلربيلا رويل وايثس ساستر واندريه ديلفو ولامبيرت ويلسون وبن كنغسل الذي قدم لتدعيم

موقفه ، فقد اشترك فيلنه ، جِزْيرةُ بِأَسِكَالِ ، في الفيلم ، والواقع أنه كان قبل الحضور ال كان منهمكا بتصويس

قباتي ، ومبير الانتاج عسلاح محمد صلح ، يقوم بـلخـراج الغيلم بسـلم تم تكليف الكاتب عادل كاظم بكتابة سيناريو فيلم ، عبالم الرياضية ، عزر قصة منع فنبري ، تدور القصية حول

فيلمه الجنيد في بودايست

ووقعت العبسة يوم العطلة على وجوه اخرى ايضا منها ادم بيرنكين وملوزا بيرشون وتاستاسيا كينسكي العضوة في هيئة تحكيم الهرجان الرسمية ، وكذلك روجها ابراهيم موسى واخيرا عضوة البرتان اليطلية

وحسن كامل ، وحسن فايق ، وعبدالسلام النابلسي ، ويشارة

واكيم ، ومعهم المفرج احمد بدرخان ، وعدد من الملحثين

وعشرات الكومبارس وممثلو الادوار الصغيرة .. هـولاء ما

الذي يقولونه لنا لو بعثوا احياء ! كيف كلنت أحسسيسهم

وهم يمتلون ؟ وكيف كلن فهمهم للسينما وما هو واجبهم

انني اتابع هذا الجزء وحده واستمع الىكل هؤلاء يقولون

انهد كانوا يحترمون موقعهم ويفكرون في قيمة ما يقدمون .

وان خطواتهم تلك كان يجب ان تكون رصينة لانهـا ثقتح

الدرب للاخرين . كل منهم عليه أن يتقن عمله ، أن يحترمه أن

يفكر مرات ومرات في مسؤوليته . لأنَّ المُنْافِسة كَلَيْتَ تَقْضَى انْ

يبدع الغنان ليكون او ليظل له الوجود في هذا الفن الخلاب .

الوجود الجديدة التي لاتعرفها ، تشعر كيف يحترم المُخرج

تراقبهم فتشعر بلدترامهم للعمل . وهذا تدركه حتى من

١. بطل قلم (ذهب مع الربح) ــ (

كوميدي عريي

(معكوسة)

حرف عطف

٣. من الغواكة ـُ مدينة تــاريخية

(معكوسة) _معينة اينطالية

أ. نـوع من فصائل الحبوانيات أ

(معكومية) ـ جدها في رقبراق ـ

ه. مدينة فلسطينية _مدينة

٦. اداة تصب (معكوسة) ـ من

٧. ماركة سيارات (معكومسة) ...

في البيضية .. اعمر طبيعت

٨. الة طرب (معكومية) ـ مطلع

ملكة سومـرية (معكـوسـة)_

4. من المسروبات الروهية .

الاممم الاول لمثلة عراقية سشقيق

١٠. صنعب دمن القنصول

١١. جدها في عقان - احد الوائدين

معکوسة) ـ من جمهوريـات

١٢. معثلة مصرية .. من الطيور

(معكـوسـة) ــ من شخصيــات

مسلسل افتح يناسمسم

١٣ ـ من الطواهر الطبيعية سينشر

١٤. عملة تسيسويسة _منسارة في

١٥. معثلة مصرية راحلتي شوع

من المسائل الصيواتيان

تندوی (معکوسة) و

في الصحف ـ في القلب

اغتية لحمد عبدالوهاب

تاریخیة _ افش او انشر .

الإنبياء ـ الحوف .

(معكوسة)

نصف نجل

(معكومية) : "

الإتحاد السوفيتي .

(معكوسة

(معكوسة) .

١_معثلة فرنسية -من الطيور ٧. من اشهر ملوك فرنسا .

٣. من الشروبات الفنازية (معكومية) _ماركية ميارات (معكوسة) _ لأعب كرة قدم

برازيل (معكوسة) ٤. مقيباس ارضي (معكوسية) ــ

الاصم الثاني لمثلة عربية قديرة ــ

(ععكومية) . ٦. ممثل عراقی راحل ــٰاداة نهی . ٧. وشاح (مبعثرة) ـتغرر بعضا

من العمسارات في الجسم

من جيال العراق _من الإمراض

(معكوسة) ٨. عملة اجتبية ـ ابواب ــ ٩. خاصته ـ عدينة فلسطينية ـ

١٠. مدينة تلزيكية _ نوع من الحيوانات البحرية (معكوسة) .١١. من الحيوانات (معكوسة) ـ

مدينة سعونية (معكوسة)

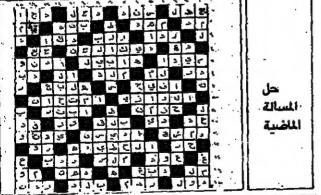
١٢. من الطيبور ـ جيزء من

١٣. مارد اطلال ـ مناسية فرح ـ معثل مصري قدير (معكوسة) . ١٤. مجلة عنراقية -موال (مبعثرة)

١٥. شخصية سياسية من فرنسا .. مواد كيميلوية

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي :

بغداد/ الصرافية/ صب (٤٩١) زاوية تسلية 🗷



اعملان العملان العملان العملان العملان العملان

دائرة التسجيل العقاري في القائم اعلان

قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت عقدية تملم العقار تسلسل ٩١٠ محلة حصيبة ال طاب التسجيل عبدالحميد عبد اللطيف عيدالحميد بموجب قرار تثبيت العاثلية المؤرخ ١٩٨٨/٦/١٩ الصادر من عده الدائرة عليه تعلن هذا القرار وعلى من لنيه اعتراض على القرار المنكور اقلمة الدعوى لدى للحكمة المختصية خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اغتدار من المحكمة بالسامة دعوى لنيها خيلال المدة المنكورة ستياشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا

لقرار تتبيت العقيمة .

رئيس لجنة تثبيت العائدية

المكان ، تشعر وانت في الجو كلسلا ، علابس المجاميع والاغتياء .. مسلابس للشساهسين انفسهم وقيافتهم بجدية وحرص كبيرين .. وأعنى الصدق المقنع .

البناء .. كي يظل شامحًا .. فهل كان الورثة اهلا 1 قدمه مؤلاء انتي اتساعل واقول ان هذا القبلم (انتصار الشباب) عرض علم ١٩٤٢ اي قبل ٢٦ علما !!

المشاهدين الذي يجلسون في السرح ، والترف البادي عليهم ، فَعَثْلُ تَكُ الْمُعَارِحِ أَنْـذَاكُ لِإِيـوْمِهَا الْا الْمُتَرِفُونَ العارفون . المؤدو ن ، قائد الاوركسترا الكل قدء اخذ ، الامر

هذا كله مع المهارة في كل مقومات العمل السينمائي ، وفنية الجهد تمثيلا وغناء وموسيقى .. ليس هنك ركض او لهاث

لاختصار واختزال ولظفة الاثنياء كلها . كأن الكل يقولون لنا : كثا نعدل بجدية فـدّة من اجل

أه لو علقت السينما المصرية سنناواريعين علما الى

ماذا يقول لنا سينمائيو الامس ؟

يوسف العانى

قبل سنوات طويلة قلت : ليت السينما المصريبة تعود اربعين عاما الى الوراء وكان ذلك حين رايت فيلم (انتصار الشباب) على شاشة التلفزيون وقبلها كانت عندى الامنية نفسها مع اختلاف عدد السنوات التي تمنيت ان تعود بي الي

ما دعاني الى هذا التعني تلك والجودة ، الواضحة وذلك الاتقلل ، الذي كنت المسه من خلال المشاهدة والذي يولد عندي احساسا بالفقر الغني الذي تتسم به السينما المصرية

وقبل ابله كنت اشاهد جزءا من فيلم (انتصار الشباب)

غنية زاهية فكلنوا كمايلي ــ

اسمهان ، وفريد الاطرش ، وفؤاد شفيق ، وماري منب ،

نفسه هذا الجيزة هو ، الاوبريت الغنائي ، التي يقدمها الغيلم ــ اسميها (اوبريت) تجاوزا او كما اعتادوا ان

لسنوات طويلة علامة من علامات عطائهم . تاملت المجموعة الكبيرة منهم والمساهمين في هذا المقطع الغنائي والتمثيلي وكلهم قد فارقوا الحياة بعد سنوات عطاء

الريادة في السينما والساهمة في بنائها ووضع اسس وجودها فنا وصناعة بجهاديتهم وابداعهم والبذل المضلص الذي ظل

هذا الجزء ضم مجموعة من الفضائين الذين كانت لهم

الوراء حين شاهدت فيلم (العزيمة) في القاهرة !

وعدم ورود اشعار من المحكمة باقتامة دعوى لديها خلال المدة المنكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وققا لقرار تثبيت العائدية . رئيس لجنة تثبيت العائبية

دائرة التسجيل العقاري في القائم

قرار تثبيت عائبية عقار مجددا

بناء على ثبوت عاثنية تمام العقار

تسلمل ١٣٥٨ محلة حصيية الى طالب

التسجيل راشد مجيد حبيب بموجب

قرار تثييت العائدية التؤرخ

١٩٨٨/٦/١٢ الصادر من هذه الدائرة

عليبه تحلن هذا القرار وعلى من لديبه

أغتىراض على القبرار الذكبور اقباعية

الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال

مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي

لنشر هذا الإعلان وعند انتهاء المدة

الإل وبد إدرية او بنسور فابغت

...

ادافت

فسد

الباد

البطر

ارجار

منوب

وقد

والكت

والشرف

يعوب

ومواد

الإيواني

الماضية

والبنف

العندي

الومسافة وقد فله هير الإسر كليبا ست

العبوزوت وشائت بأفضل تدر علاق الد لمذة م اسب لاقع النصسو لمتعني شد مينا: ود غؤانب عى

المستسييد الإسسياني كتسواريه النساد الله فحرب خنو " الص بعد

اصلوا سيا ولكراح الح البعز الذب نسنويت إشنعت ند

العور المناق السنس خناون همو : انتزاق هستا انتزاق هنر و

■ أسد يتآمر مع الصهاينة ■

النظام السوري اغتال برج البراجنة

■ ادانات متواصلة لمحاولات تصفية الوجود الفلسطيني في لبنان ■

■ ضرب المخيمات هدفه اجهاض انتفاضة شعبنا في الارض المحتلة ■

■ العوامعم/واع : حمل السيد خالد الحسن عضو اللجنة للركزية لحركة (فتح)

النظام السوري جميع التبعات والمسؤولية الناجمة عن اخراج القاتلين

وقال السيد الحسن أن هدف المؤامرة ليس ترحيل الفلسطينيين ألى الجنوب

وأكد المسؤول القلسطيني في مقابلة مع الراديو الفرنسي أمس ان هذا العمل هو

جهاض اقررات قمة الجزائر ، وتصفية لنتائجه السياسية ، مؤكدا عزم الثورة

الفلسطينية على عدم رمي البندقية ، ومقاتلة اعدائها ، وافشال اي مخطط تامري ،

وقال بسام ابو شريف المنتشار السياسي للسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة

التنفيذية لمنظَّمة التحرير الظسطينية أن النظام السوري شارك مباشرة بالهجمات

واشار في حديث لجريدة (الديار) اللبنانية نشرته امس الى ممارسات النظام

وقال أن قصف المخيم يعني جريمة قتل للفلسطينيين ، ويعني اعطاء الكيان

لصهيوني مبررا للقول بان ما تفعله الاجهزة السورية بالفلسطينيين في مخيماتهم

ببيروت هو اكثر بكثير مما تفعله سلطات الاحتلال الصهيوني بالشعب الفلسطيني

واكد أن نظم حافظ أسد لن يستطيع انتزاع الهوية الفسطينية للشعب

وكشف بسلم ابو شريف عن قيام النظام السوري بتنفيذ مخطط تصفية للقوى

وقال ان مخطط حافظ اسد يقضي ضرب الطسطينيين في لبنان ، للمساهمة في

وصرح متحدث فلسطيني مسؤول بان هناك دليلا جديدا على تورط النظلم

لسوري في المخطط الصهيوني لتصفية الوجود الوطني القلسطيني في مخيمات

لبنان ، ويتمثل في قيام القوات السورية بعد ظهر امس باعتقال مجموعة من الضباط

وقال المتحدث في تصريح لاذاعة مونت كارلو ان المخيمات تتعرض لمجزرة خطط

لها الصهابية ، ويتقدها نظام حافظ اسد ، على يد غازي كنعان رئيس جهاز مخابراته

وفي تنونس ، دعت الإمانية العامية للاتحياد العيام للكتياب والصحفيين

القسطينيين ، المنظمات المعاللة في العالم الى التدخل لوقف مجازر النظام السوري

وأوضحت الاملتة العامة في بيان اصدرته في تونس ان عفيم بـرج البراجنة

يتعرض لواحدة من ابشع الحملات الهمجية ، حيث دمرت المنفعية السورية البيوت

القسطينيين كانوا في طريقهم لبيروت لنجدة اخوانهم في المخيمات .

التخفيف عن المازق الذي يعيشه الكيان الصهيوني في وجه الانتفاضة الباسلة داخل

اللبناني ، بل تصفية الانتفاضة في الارض المحتلة سياسيا ، وتصفية النورة

القلسطينيين من المخيمات القلسطينية في بيروت .

على مخيم برج البراجنة الفلسطيني

السوري القمعية في برج البراجنة .

لقلسطيني وممثله منظمة التحرير الفلسطينية .

الوطنية القلسطينية واللبنانية على ارض لبنان .

في الارض المثلة .

حكام طهران يحاولون الاتصال بامريكا

واشتطن/واع : اكنت الإدارة الاسريكية أن تلكب وزير تسارجية التظلم الايراني محمد جواد لاريحاني هلول اجراء اتصالات مع الولايات المتحدة الإمريكية ق شهر نيسان الماشي .

ونقلت وكالة الإنباء القرنسية عنَّ مسؤول في الادارة الامريكية طلب عبم الكشف عن اسمه أن لاريجاني أرسل رسالة بهذا المعنى عن طريق مسؤول في الأمم المتحدة . وكانت وزارة الخارجية الإيرانية قد نفت امس الأول نفيا قاطعا التصريحات التي صدرت عن جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية والتي كشف فيها النقاب عن ان ايران حاولت ثلاث مرات احراء اتصالات مع الادارة الامريكية بوساطة طرف ثلث .

هذا الإنهبار

وتعميق وعيها المبدئي والسياسي ، وتمتين بنائها النفسي ، بالإضافة الى استلاها بعمق سوقى عظيم قوامه سنتة عشر مليون عراقي يتقاعلون مع الخندق الأمامي تقاعلا واعيا وعميقاً ، وإلى ارتكارها على قاعدة صلية من البناء المتكامل المثاير والصيور الذي يدامنذ قيام ثورة ١٧-٣٠ تمورُ المجيدة وشمل جميع الميادين ، حتى أصبحت ، كما أعلن القائد البطل صدام حسين ، خمسين فرقة من الرجال الصناديد المتمرسين الواعين الذين يمسكون بين أيديهم أحدث الأسلحة، ويسهرون بايمان ووعي وصبر على حمايــة حدود الوطن من أقصى شمساله الى أقصى

وقد كان لايد لهذا الصمود الحارق ، والقشال البسطولي في الدفساع عن الأرض والشرف والحياة ، من أن يشير الشك لدى شعوب ايران في المشروع الحميني ، لاسيما وهي ترى انها تدفع في سبيله ثمنا باهظا من قوتها اليومي ومن دماء ابنائها ، وكان لابد

جميعها الى قواعدها سللة والحمد ش .

اصبحت الهزيمة الخمينية هزيمة سوقية .

البطولي ، والقتال العراقي الملحمي ، الذي يستند الى ارضية صلبة من العدالة والمشروعية ضدقوة عدوانية غاشمة تسعي لتحقيق هدف غير مشروع ، وهذا ما يجعل الهزيمة الخمينية هزيمة سوقية ، وليس هزيمة عارضة في معركة عسكرية من معارك

وقد أدلى شولنز بهذا التصريح للصحفين على الطائرة التي اقلته الي ولاية الاسكا

ونسبت صحيفة (نيويورك تايمز) الى مسؤولين كبار في الادارة الامريكية قولهم

ونقلت الصحيفة عن هؤلاء السؤولين قولهم أيضًا أن حكومة صديقة للولايات

المتحدة وايران لم يكشف عن اسمها هي التي طلبت ترتيب عقد الاجتماع الايراني

أن النظام الإيراني اعرب بوضوح في شهر نيسان الماضي عن اهتمامه بعقد اجتماع مع

انها ، بمعنى لخر ، هـ زيمة للمشروع الخميني بكامله ، وهي هزيمة ايديولوجية وسياسية ، مثلما هي هزيمة عسكرية . ومثل هذه الهزيمة لا يقيدها علاج فني ، لا يقيدها تغيير القادة العسكريين ، واعلاة تنظيم القوات المسلحة ، والسعى لتزويدها بسلاح جديد ، وما الى ذلك ، فعلاجها الوحيد هـو التخلل الكامل عن المسروع الخعيني العدواني جملة وتفصيلًا ، والا فيان أيران ستظل سائرة في نفقها المظلم ، وتخبط في طريق المجهول ، حتى تجد شعوبها الفرصة للانقضاض على حكامها ، وقد لا يكون هـ ذا

انتقة للنشور على ص١

لهذه الشعوب من ان تكتشف ، ولو في وقت متأخر ، انه مشروع عدواني لا يقوم على اي اسباس من العدالة والمشروعية ، وان استجابتها له ، واتخراطها فيه ، لا

يوم الثلاثاء الماضي

المسؤولين الإمريكيين وجها لوجه .

بها وبايران في قاع هـوة مظلمــة سحيقة . وهكذا اخْنُت ترفض الحرب، بل تعارضها ، . ولم تعد تعير اهتماما لنداءات الدجال خميني واعوانه الإشرار ، وتضغط بهدف انهاء الحرب ، وهكذا ، ايضا ، وهنت أرادة القبَّالُ في صفوف القوات الإيرانية ، وصارت تفضل القرار والاستسلام على الموت من أجل مشروع ظالم وعدواني وتوسعي دار في رأس دجال حَرف شـرير ، وهكـذا ، مرة شالثة ،

انن فانهيار القوات الخمينية على النحو الذي راينساه في معسارك تستسريس الفساو والشلامجة وجرر مجنون والعوارض الجبلية ليس ابن ساعته ، بل هـ و نتيجة

الشان وانقان وانسان وانشان وانشان وانشان وانسان والمان وانتفاق وانسان وانشان وانشان وانشان وانسان وانسان وانتمان

يعود عليها بغير الموت والدمار ، بل يغوص

طبيعية لثماني سنوات من الصمود العراقي

نظام النفايات

تسديد ضرية تتمة النشور على ص١ تتمة المنشور على ص ١ ومواصلة في تدمير الامدادات التغطية للنظام الايراني ، التي يستثفرهنا لاغراض العَيْوانَ.. فلقد نهضت طائرات قوتنا الجوية البطلة في الليلة الماضية ، لشوجه غسربات دقيقة ومؤشرة الى ، ثلاثة ، أهداف بحرية ، إثنان منها كبيران ، النضايات تتحبرك غربنا والهدف الثالث كبير جداً ، قبرب السواحل وبعد أن انجزت طائراتنا وأجباتها ، عادت

ونظت الصحيفة عن تقارير لهيئة الطاقة الترية المصرية قولها أن تلك

الاصابات التي لحقت باقراد طاقم النظلة . التلوث الإشعاعي .

الامر الذي استدعى اتخاذ اجراءات مشددة لحماية المياء الاقليمية المصرية من

خرج الى مرفا تصنير النفط في جزيرة لاراك الايرانية في جنوب الخليج العربي .

الخليج العربى تتمة المنشور على ص ١

البطلة هلجمت ثلاثة اهداف بحرية خلال هجمات وقعت اثناء الليل ، وحققت

وكان الناطق العسكري العراقي قد اعلن صباح أمس أن طائرات قوتنا الجوية

وفي لندن قالت ادارة معلومات شركة لويدر الملاحية أن طائرات حربية عراقية وقالت الإدارة أن النافلة التي تبلغ حصولتها (٧٨٠/ ٢١٥) طنا كانت محملة

هلجمت الناقلة (ستارري) التي ترفع علم قبرص ، عندما كانت في طريقها من جريرة بِقَكَامَلُ عَنْدُ تَعْرَضْهَا لَلْهُجُومَ فِي السَاعَلَتَ الأولَى مِنْ صَبَاحَ أَمْسَ ، عَلَى بِعَد نَحُو ١٢٠ ميلا الى الجنوب من جزيرة خرج . ولم ينكر المكتب اية تفاصيل عن حجم الاضرار أو

الطائرات اصابات مباشرة ومؤثرة .

تتمة المنشور على ص ١ المسجد الاقصى ثالث الحرمين العشرين من العمر اصيب في ساقه خلال الأشتباك

عينه ، ونقل الى مستشفى الشفاء في غزة . واصيب فلسطيني بالرصاص بعد ظهر امس خلال تظاهرة في مدينة غزة .

ق ٨/تمور / ١٩٨٨

ويذكر أن ثلاثة متظاهرين أخرين كانوا قد جرحوا صباح آمس في تابلس من جهة اخبري السارت المصادر الفلسطينية الى إن حافلة نقل ضهايتة رشقت بالحجارة في القدس الشرقية في شارع صلاح الدين احد اهم الشوارع التجارينة في القطاع الشرقيُّ

وفي عقابلة مع السيدة انتضار الوزير (أم جهاد) نشرتها مجلة (الحوادث) أمس ، قالت أن المرحلة

معارك الصواريخ !!

دولة وتحديد قدرتها الدفاعية بل الهجومية

ومرية الصواريخ إنها سلاح غير تصادمي أي يصوب اصابته وتدميسره قبل وصبوله الى

قد يخطىء الصاروخ هدفه ولكنه يصل دائما الى مسافة الهدف نفسها تقريباً ولذا كان أخطر ما تهتم به القيادات السياسية والعسكرية معا هو ما يملكه العدو من أنواع الصواريخ .

وقد ظهر اثر هذا السلاح بصورة كبيرة خلال حرب الاستنزاف التي دارت على جانبي قضاة السويس من عام ١٩٦٧ ١٠١٧ حيث حصلت عليها مصر باعداد كبيرة لتدخل ضمن خطة العبور وتحرير الأرض

وكانت الرغبة في استخدام الصواريخ بافضل طريقة ممكنة سببا من اسباب قبول مبادرة روجرز التي نصت على وقف اطلاق النار لدة ٣ اشهر ، رأت فيها القيادة المصرية مناسبة لدفع الصواريخ الى الشاطىء الغربي للقناة لتحمى الطائرات المصرية عند عيورها الى سيناء . ومقاومة الطائرات ، الاسرائيلية ، عند غاراتها على داخل مصر وكان الآلاف من العمال المصريبين قد قتلوا اثناء الغيارات ، الاسرائيلية ، عليهم وهم يبنون قواعد

وشاء القدر ان تستخدم الصواريخ بعد ذلك في حرب اكتوبر المجيدة بعد أن امتد وقف أطلاق النار ٣ سنوات وشهرين ولعبت دورا مؤشرا سواء في استخدامها من الأرض ألى الجو أو أرض ـ ارض بعد ان احدث (الاسرائيليون) ثغرة وصلوا بها الى الضفة الغربية من القناة .

ولكن الصواريخ حتى هذه الحرب لم تكن السلاح الرئيس المؤثر ولم تكن قد تطورت بعد الى الحد الذي يثير اهتمام المراقبين -

تطورت الصواريخ مع حبرب المليج واصبحت سلاحا ببرز أثاره واخطاره وتجاور الاعر مرحلة استيراد الصواريخ من

الدول التي تملكها في ترساناتها الحريبة ألى محاولة صنع هذه الصواريخ وتطويرها لتحقق اهدافا أكثر فعالية

تتعة المنشور على ص ١

وابرزمنال ، ذلك ما قامت به القوات المسلحة العراقية عندما انتجت صواريخ ارض ـ ارض يصل مداها ٨٠٠كم و اطلقتها على بعض المدن الايرانية ردا على الصواريخ الايرانية التي أطلقت على بغداد وكانت مجلوبة مع الأسف الشديد من دول عربية .

ييني التنظيم الطليعي القائد ، ---

الثورة تتصاعد .. ولن يكون ذلك اليوم ببعيد

لم يعد تطوير الصواريخ بايد عربية مشكلة مستعصية الحل ولكنها أصبحت ممكنة .

ومع ذلك يبقى الصراع مع الأعداء في قضية تطوير الصواريخ والوصول الى أحدث أنواعها صراعا مستمرا ودائما . وأذا كانت أبران يقدراتها الاقتصادية والعسكرينة ألختلفة علجزة عن تطوير صناعتها الحربية ، فأن « اسرائيل ، تـؤدي هذا الدون بالتعاون مع الولايات المتحدة بقدرة ملحوظة .

انتجت ، اسرائيل ، صواريخ ، اريحا ٢٠ ، و، اريحا ٣- ، التي تستطيع ان تحمل رؤوسا نووية ويصل مداها الى دول لا تربطها حدود مشتركة مع • اسرائيـل • .. يل انهـا تصل ال أرض الأتحاد السوفيتي .

ومع ذلك .. عندما تمكن العراق ومصر من تطوير صواريخهما وحصلت دول عربية اخرى على صواريخ دات مدى بعيد فان ، اسرائيل علم تتهاون في ان تستبعد الخطر عن نفسها وانما أسرعت تنتيج الصياروخ أرو أو (السهم) بالتعاون مع الولايات المتحدة وهو صاروخ مضاد للصواريخ يمكن أن يسقطها قبل وصولها

وادًا قِلنَا أَنْ الصَارِوحَ قد يخطىء هدفه ، ولكنه يصل الى مدى الهدف ، قان هذا القول يصبح قاضراً اذا نجمت ، اسرائيل ، في انتاج الصواريخ الضادة للصواريخ التي تشكل أول سلاج دفاعي ضد الصواريخ . وعلينا أن تبادر أيضنا بالدخول في هذا المجال

الذي قيد بــؤثــر عــلى قيدرة صبواريـــثنــا

ولنا ثقة كاملة في ذلك بعد أن أصبحت الصناعة الحربية العربية متطورة ألى عد يعيد في عدد من الدول العربية وفي مقدمتها مصر

الأعلام العربي يواصل العصيان الوطنى الشامل ، وأن القلسطينيين بدأوا عن أية حياة في أية مدينية في العالم ، يعملون لتحضير انفسهم لهذه المرحلة من خلال تعيش في حالة اطمئنان وثقة ومعنويات الأعتماد على الاقتصاد الدّاتي والمنزلي . مرتفعة من النصر الحاسم الذي لابد ان واشارت السيدة أم جهاد التي شغلت على مـدى يأتى في النهاية . السنبوات الماضية منصب تالية امين فتر الجلس

وقالت مجلة ، الجالس ، الكويتية الثوري لحركة فتح الل أنَّ الثُّنَّالْمُهِمَا ﴿ خَلْيِلُ الوزيزُ ﴾ إن الهيزائم العسكرية الإخيرة التي يحكم المهمة التي كانت موكلة آلية كمسؤول عن جهاز مُنيت بها القوات الإسرانية على أيدي الارض المحتلة ، استطاع خلال السنوات الطويلة أن القوات للملحة العراقية على امتداد جبهات القثال ، قد دفعت حكام أيسران والأضحت السدة انتصل الوريس أن مرحلة للتعتراف بصعوبة اوضاع ايران · السياسية و الافتصلاية و العسكرية . الانتقال الى العمل المسلح لم تعد يعيدة ، وأن هذه

بعدها الأخير ، أن أصوات الإيرانيين التي تطالب بوقف الحرب قد تزايدت ،

حيث بلغت ذروتها مؤخراً في التظاهرات الحاشدة التي عمَّت المن الإيرانية . واكدت للجلة ان سياسسة الصرب والعنوان وتصنيس الإرهباب لوقعت النظام الايراني في عزلة دولية كبيرة . وأوضحت أن السياسة العدوانية

الإيسرانيسة لات الى انتشسار القسوضى والفساد ، وتدهور الاقتصاد ، حتى وصل الى حافة الإغلاس ، وكرّست حالة الياس لدى الشعوب الإيرانية . واكبت صحيفة ، العمل ، التونسية

الرسمية أن الحرب العراقية _ الإيرانية ىخلت منعطفا جىيدا ، بعد تحقيق العراق انتصارات كبيرة على مختلف الجبهات في ظرف رمني وجير . وقللت في عددها امس ان الحرب الآن

في مترحلة العد العصي على طريق التهاية ، وأصبح الاستعرار فيها نوعا من الانتجار بالنسبة لايران .

وشددت الصحيفة على ان ايران ستستمر في التقهق على سلحة القتال ،

انتصارات العراق

والمنظمات الطلابية والسياسية العربية بــالنـظام الإيــراني ، واصــراره عــلى مواصلة الحرب ، وعدم تجاوب مع مبادرات العراق المطمئية .. وقالوا ان النظام الإيراني يبرتكي بذلك جبريمة كبرى بحق شعوبه التي يقودها نحو الدمار والهلاك .

كما نند المتقلون من أيناء الجالية العربية والتنظيمات الطلابية والسيفسية المشاركة في المهرجان ،

مع الكيان الصهيوني .

القاطع الشمالي .

الإنتصارات ستكون المقدمات الإساسية لتحرير فلسطين وبقية الاراضى العربية

واوضحت اذاعه مجاهند أن يعض الوحدات العسكرية أمننعت عني منح

وتصالفه مع اعداء الأمة العربية

وتنامره على قضاينا الامة العربية المبيرية ، من خيال دعمه للعدوان الايرانى على العراق ، وضربه للقضية القلسطينيـة ، ومصاولة تصغيتها ، خدمة للمخططات الصهيونيـة في

برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ، هناوا فيها سيادته بانتصارات العراق ﴿ الغاو والشلامجة وجنر مجنون والمرتفعات الستراتيجية في ولكدرا في بـرقـيتـهم ان هـذه

تتمة المنشور على ص ١

للحيلولة دون هرويهم .

تتمة المنشور على ص ١ مشيرة بهذا الصعد الى تدهور القدرات العسكرية والاقتصادية الايرانية وأكنت أن العراق قند خيّب أصال القوى الاستعمارية والصهيونية ، وكل

ضد المخيمات القاسطينية

العدوان. واكبت صحيفة ، البثاق ، الغربية ان العراق اجتاز اصعب الحلقات في الحرب العراقية . الإيرانية ، وقهر الصعاب ، وتجاوز المستحيل ، وحقق الانتصارات الستراتيجية على الشظام

الجهات المعادية الأخرى ، وانتصر على

الايراني في جميع للجالات . وشددت في مقال لها أمس عبلي ان سقوط الرهان الإيراني ؛ وتحرير الأرض العبراقية ، وضبع حكام طهبران أسام خيارين .. أما قبول السلام صماغرين ، أو الدمار الشامل الذي سيلحق بهم ، بعد ان تكسرت اوهامهم وظهر عجزهم

وقلات الصحيفة .. لقد كان عل حكام ايران ان يدركوا هذه الحقائق منذ وقت طويسل ، ويجتمعوا للمسلام بسداً من اصرارهم على الحرب ، التي ستاكلهم من الداخل ، وتدفع بهم نحو المعقوط .

واضافت ان النظام الايراني في تعنته واصبراره على العبدوان ، دفيع عصوم منطقة الخليج العربي الى حالة من التوتر ، الذي بات يهند الأمن والسلم في

واشمارت الى أن النعظام الإيسرائي تجاهل ينهجه العدواني هذا منطق العصر ، وارادة الشعبوب في السلام ، والالتسزام بسلاسوائيق والمعساهسدات الدولية ، وقد حصد الآن نتائج ما زرع دمارا وفضلًا وسقوطا .

العراق اليوم هي معركة دفاع عن شرف الأمة وتاريخها وحاضرها ومستقبلها ، شد الهجمة الشرسة التي يشنها نظلم هُميني المعتدي ، الذي يـريــد تغنيت الأمة العربية وتجزئتها وتنفيذ المخططات الصهيونية من خلال تحالفه

وندد ممثلو الجالية الصربية

بعد الهزائم الشنيعة الأخيرة

واضافت ان هنروب الجشود الإيرانين اميح يوميا ، ويشكل متواصل ، من معسكر اللواء الثاني الدرع التلبع للفرقة (٩٢) - احواز .

تتمة المنشور على ص ١

بللواقف الخيبائية للشظام السوري

ورفع للحتقلون في ختام المهرجان

الإجبازات للجنود الإيبرانيين ، منا لم يتركوا لديها بعض الوثائق الرسعية ،

🛲 ترا مليون ترائيستور 🖿

🗷 انذار تجريبي للتلوث 🗷

🗷 انهیار مبنی 🖿

الى تحت الأنقاض

هربوا من الزوبعة

■ واشتطن/اف ب: قتل ستة توقف اعلق جهود الانقلا. وقد بلغ

اشخاص وجرح ٦٠ اخرون على الإقل منسوب الامطار التي هطلت لدة نصف

من جراء سقوط سقف محل كبير ، بفعل. سباعــة في بــراونسفيــل اكثــر من ٥

امطار غزيـرة هطلت في بـراونسفيل في سنتيمترات .

وسقط بين الضحايا عدد كبير من

المسيكيين ، إذ يقع المحل على بعد بضع

مثلت من الأمثار من الحدود المسيكية .

واوضحت السلطات المطيئة أن هنك

مثة شخص على الإقبل مايــرّالون تحت

ووصل رجال الكمارك الامريكيون

والمسيكيون لساعدة رجال الانقاذ

الذين اخطروا بالحادث في جميع انحاء

المنطقة . ولكن تساقط الأمطار بدون

يوم بدون سيارات في وسط ساو باولو

■ لنندن/واع : هل تمنيت لو كنت

قادرا على الاتصال في اي مكان من

العالم ، حتى في الشارع ، وانت حــر

من المؤكد أن شذه رغبة أي رجل

أعمال له اشخاله في إكثر من مكان ، أما

عن رغبتك الشخصية فالأمر بتوقف عل

استعدادك لاقتناء اصغىر جهاز هاتف

تضعه داخل جبيـك ، ولا يراه او يعي

وجوده احد ، أق أن تخرجه لإجراء

ونكرت وكالة انباء الخليج ان جهاز

ألهاتف الجديد الذي انتجته شركة

بدريطانية أثب بصاسبة الجيب

الصغيرة ، لكن يبرز منه هوائي مثيل

هـواثى جهاز الرابيـو الصغير ، وهـو

وحدة كاملة متكاملة تمكن حاملها من

الاتصال بأي جهاز ماتف آخر في العالم

■ ساوبساولو/افب : اعلنت

مديريــة البيئة امس ان وسـط مدينــة

ساوباولو (۱۵ مليون نسمة) سبكون

مصطوراً على السيارات في ١٣ تصور

المقبل ، اثناء القيام باندار تجريبي

وتجدر الأشارة الى ان مدينة

ساوباولو تشهد حالينا فترة جفاف

حادة ، مما لا يسهل تبند الغازات

ولاية تكساس .

من مكان وجوده .

الاتصال المطلوب محلية أو دوليا .

■ روما/واع: اكنت صجلة ، بيانيوراميا ، الإيطالية الواسعية

واستعرضت الامانة العامة سلسلة الجرائم الني ارتكبها النظام السوري ضد

الشعب الفلسطيني يدءا من تدمير وتصفية مخيم تل الزعتر عام ١٩٧٦ ، بالثعاون

مع الكيان الصهيوني ، مرورا بمؤامرة حصيار طرابلس ، وتشجيع الانشقياق في

واكنت الهيئة التنفيذية للاتحاد العام لطلبة فلسطين في بيان مماتل أمس ان العدوان على شاتيلا وبرج البراجنة ، وما يتم تحضيره لباقي المخيمات ، هو ضربة

وحدرت الهيئة بشدة من خطورة مؤامرة النظام السوري في ظل تصاعد

ونئئت الجمعية المغربية لمساندة الكفاح الفأسطينى بشدة بموقف النظام

واكنت الجمعية في بيان اصدرته في الرباط امس ، ان النظام السوري تناسي

بموقفه المتخلال هذا ما التزم به امام القادة العرب في مؤتمر قمة الجزائر ، وقالت ان

محاولات هذا النظام الغادرة تهدف الى اغتيال انتفاضة الشعب الفلسطيني العارمة

داخل الارض المحتلة ، وافراغ محتوى قرارات القمة العربية الطارئة في الجزائر ،

ودعت الجمعية في بيانها الحكومات العربية الى التدخل ، وابقاف هذه المؤامرة

وندت الجماهير الفلسطينية في دولة الامارات العربية المتحدة بجرائم النظام

وناشنت في برقية رفعتها الى الرؤساء والملوك والامراء العرب ، التنخل السريع

واكنت ان جريمة النظام المعوري تأتى تنفيذا للمخطط الصهيوني الامبريالي

ووصفت مجلة (الوطن العبربي) دور النظام السبوري في انهاء الوجبود

واكدت المجلة الصادرة في باريس امس ان النظام السوري الذي مهد بسقوط

وقالت المجلة أن الخطة التي ينفذها نظام حافظ اسد تهدف ألى قتل الفسطينيين

واشارت (الوطن العربي) الى ان مؤامرة النظام السوري مع الكيان الصهيوني

الجاري تنفيذها في لبنان حاليا ضد الوجود الفلسطيني تسعى كذلك الى تحجيم دور

منظمة التحرير الفلسطينية ، وبالتالي ضرب الانتفاضة البطولية في الارض المحتلة .

السوري على السلحة العربية ، بالتامر على المقدسات العربية ، وتحالفه مع اعدائها

ودعت المجلة الامة العربية الى مجابهة الدور القامري الخطير الذي يلعبه النظام

المخيمات الطسطينية في بيروت على يد مرتزقته ، انتقل الى مرحلة عملية في تطبيق

مؤامراته التي تشترك فيها اطراف دولية اخرى ، و في مقدمتها الكيان الصهيوني .

وترويعهم واجبارهم على النزوح الى الجنوب ، حيث تنتظرهم هناك الكمائسة

الفلسطيني في أبنان . بلنه مؤامرة واسعة يشترك فيها الكيان الصهيوني ، وتهدف

لايقاف جريمة النظام السوري الجديدة ضد سكان المخيمات الفلسطينية في لبنان .

للقضاء على الانتفاضة الجماهيرية في الاراضي المحتلة ، بعد ان فشلت قو ات الاحتلال

السلحة القلسطينية ، وحتى تدمير مخيمي شاتيلا وبرج البراجنة

موجهة الى انتفاضة الشعب الفلسطيني داخل الإراضي المحتلة

الانتفاضة الفلسطينية ، التي تتطلب الدعم والتابيد والمساندة

السوري المشبوه ، الهلاف الى القضاء على الوجود القلسطيني في لبنان

التي تهدد المصير الفلسطيني ، وتحدم الكيان الصهيوني وحلفاءه

السوري المتواصلة لقتل وتشريد الشعب العربى الفلسطيني .

الصهيوني في الحد من تصاعدها

الى تصفية الثورة الفلسطينية

الصهيونية بنيرانها ومدافعها وطائراتها .

وصحيح أن الاتصال على هذا النحو

ممكن باستخدام جهاز الهاتف الهوائي في

السيسارة ، أو جهساز الهساتف النقسال

المتداول ، لكن اجهزة الهلتف من هذين

والجهاز الجديد مصمم بالشكل الذي

ويزن الجهاز الجديد ، اكثر قليلًا من

نصف كيلوغيرام ، والواقع أن السر في

صغر حجمه يصود الى الاستضادة من

احدث ما تـوصلت اليـه تكنـولوجيـا

فقيد طؤرت الشبركية المسانعية

الشرائح الضاصة الموجودة داخل

الجهاز ، وهي تؤدي وظائف ما مجموعه

مليون و ۳۰۰ الف من الترانسستورات

المستخدمة في أجهزة الهاتف العادية .

المضدرة ، الأمر الذي اثبار انزعباجات

ويرى خبراء البيئة ان ٩٠ في المئة من

التلوث المسجىل في أكبر منن أمريكما

الجنوبية نلتج عن السيارات . ويذكر

ان اكثر من ٦ الاف سيارة في الساعة

تسير في وسط المدينة . ويـوم القيام

بالتجربة سيسمح فقط لسيارات النقل

وذكر عمدة منطقة براونسفيل الكمي

بيريز ان المبنى القديم الذي التجأ اليه

عدد من المارة هربا من الزوبعة ، يبدو

انه انهار باكمله تتيجة ضغط أطنان من

وبث التلفزيون الامريكي مشاهد

مؤثرة عن المبنى المنهار ، الذي تحول الى

ركام من الانقاض تجمع حوله رجال

الانقلا والمبنيون النين عكفوا على رفع

الإنقاض . وقد غناصت اقدامهم في ٢٠

سنتيمترا من المياه الموحلة .

ألمياه التي تجمعت على السطح

يجعله ياخذ مكانه داخيل الجيب على

النحو الملائم المريح .

النوعين تكون في العادة اضخم حجما

الانتشار في عددها الأخير ارتباط وزير هاتف مصنفر ومتنقل للاتصال بأنحاء المسادية التعلم السوري مصطفى طلاس أتعقيقته يتهبونينة عملت لحسباب الاستخبارات الصهيونية ، الموساد ، .

طلاس عشيق

لراقصة يهودية

وقبلت المجلة الإيطالية .. ان هذه العشيقة المدعوة ، الين سيدني ، وهي يهويية من اسكتلندا كانت تحمل جواز

سفر بريطانيا و اخر ، اسرائيليا ، ..

وكانت قد وصلت في حينه الى دمشق مع مجموعة من الفنانين وعملت راقصمة في احد النوادي الليلينة في العاصمة

ونشرت المجلة الإسطالية صورة مشتركية لطلاس وعشيقتيه وهيميا متعانقان على حافة بركة للسباحة .

33_03q M

موجة حر تجتاح ايطاليا ■ روما/واع : وصلت موجـة الحر الشديد مناطق وسط وجنوب ايطاليا وبلغت درجة الحرارة في اقليم بوليا (££) درجة مثوية ، وفي بعض انحاء

في مواجهة حسر لا يحتمل ، مع ارتفاع مذهل في درجة الرطوبة ولقي شخصان في فلورنسا حتفهما جراء موجة الحر ، بينما نقل أخرون الى الستشفى في حالة خطيرة

صقلیــة زهـاء (٤٥) درجــة ، بینمـا

استمرت روما والمحافظات القربية منها

وناشدت وزارة الصحة الإبطالعة المواطنين تجنب السبير عند الظهر في الشوارع ، والتزام المنازل قدر الامكان ، لاسيمنا للكبنار في السن والمصابين بأمراض مزمنة . كما نصحت الجميع بعدم الافراط بتناول المرطبات المثلجة .

احذية الثعابين ممنوعة في راين ويستفاليا

■ دوسلدورف/رويتر: قال وريس البيئة في ولاية راين -ويستفاليا الالمانية الاتحادية ، أن شخص يدخل أحذية من جلود التعبان او هدایا اخری مصنوعة من حيوانات معرضة لخطر الإنقراض قد تقرض عليبه غبرامية تنصيل الى

، ۱۰۰ ره م دولار ، وقبال الوزير كالاوس ماتهايزن از الولايسة التي تقمع في غسرب المساسيسا الاتحادية ستفرض غرامات كبيرة نصل الى ١٠٠٠- مارك (١٠٠٠ ٥٥ ، دولار للكافحة انقراض الحبوانات العادرة

Jelin 150





🕿 امتحاثات (البِكلوريا) .. عندما يحين موعدها

ينتاب الطلبة .. المستعابين لها وغير المستعابين

التوتر ، الارق .. فيواجهونها بكل امكاناتهم العقلمة

والجسنية والنفسية . وما أن يتواجهونها يظلون

معها .. عشرة ايسام او اكثر .. (على اعصابهم) ..

وحلنا تنتهي زيارة (امتحان البكلوريا) بشند قلقهم

ويسالون انفسهم .. هل نجحوا في توفير مستلزمات

ضيافته ام لم يستطيعوا التكيف معه .. وهنا تعلن

فيفرح البعض ويحزن الاخر فيعاهدون الزائر ان

وتبقى نكريات (البكلوريا) علقة مدى السنين

فاعتمان البكلوريا هد فاصل يقرر مصير الطالب في

يكونوا اشد مثابرة واكثر سعيا في المرة القبلة .

🏧 من العالم 🍱











ومدرسيهم في الإعداديات في مختلف اختصاصاتها حيث تسلموا الشهادة الاولى على طريق الحياة .. اين سيدرسون ؟ الا أن الامر مع الطلبة الاوائل على القطر - الاوق على القطر سهير كامل .. اعدادية ٣٠ تمو:

قلَّت لها (ماشاء الله) وبدون حسد كيف حصلت على هذه الدرجة العقية ؟

- لدي طاقة عاقبة من الجهد والقدرة على الاستيعاب والقراءة وليس لدي وقت محدد للدراسة

السير نحو الغد الإفضل والمستقبل الاحسن . يكاد يكون معروفا فلا منافس املم خياراتهم ..

حصلت على مجموع (٥٩٥) من اصل ٢٠٠ درجة/

- قبل ايام عمت الغرحة نقوس طلبتنا وعوائلهم

فاقا احاول ان اعطى لكل درس حقه .. فهنسك وقت للدرس و آخر للراحة ومعارسة بعض الهوايات مشل

الحياكة والتطريز - وماذا تعرفين (امتحان البكلوريا) وهل يتميز عز باقي الإمتحانات ؟

الطلبة لاستلة موحسدة وهبو يكشف عن طاقسات واعتبازات الطلبة وقابلياتهم ■ عندما سالت الطلبة تريا نعمان ماهر/ اعدادية

🗷 مجد الجادرجي 🗷

- البكلوريا .. اختبار علىل .. حيث يخضع جميع

الحريري للبنات معدلها ٩٩ علمي .. (الثانية على

.. نعم اذ انتي انظم الشعر واطالع الكتب الادبية - صراحة احب كرة القدم لكثى لم امارسها هــدم وقد اهدائي والدي مكتبته الضخمة ، فيد. أن كنت المنتة لتقرغى الكامل للدراسة امينة مكتبته صرت مساحبتها , 🗷 نداء عثمان/ ثانوية الخضراء للبنات حصلت عل -وهل احونك مثلك ؟ مجموع ٢١٥ ،/ القرع الامبي (الثقلثة على القطر) ـ نحن عـ اثلة مكونـة من عشرة افـراد .. والدي - ماهو رايك بهذه النتيجة ؟ عسكري متقاعد والدتى طبيبة اسضان .. ولخوتني

-رائحة وقد حققتها يفضل اشويجهودي واهتماه منهم المصامى ، والمهضدس ، والمضرجم ، والمضرف مدرساتي الفاضلات وحرميهن ومتابعتهن التربوي ، والطلب في كلية الهندسة وانا احب الطب واية كلية توبين التعلم فيها ؟ وان شاء انه لتخرج طبيعة . ـُ اللغات .. لاني أحب اللغات كثيراً .. اللغاة - والبكلوريا ،، امتحل مصيري/ فيه تقريب للعربية والانكليزية واتمنى ان اكون مترجمة -رينب عبيد مبيت/ اعدادية الزهور (الرابعة على ■ عَقَيْلُ خُلِيلُ أَبِرَاهِيم / أعدادية العطيفية للبثن القطر) معدلها ه , ۹۲ .

- كيف كان شعورك يوم الامتحان ؟ سكنت قلقة .. مضطربة لإنهامرحلة مهمة فيها يقيم الطلب وجهوده خلال المسوات للافسة

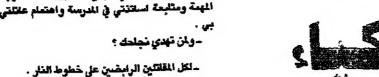
ــومن كان يشجعك على التفوق ؟ ــوَالَّذِي .. فَكَانَ حَير عَـونَ وَسَنَّد لِي فِي مَـواصلة التفوق وهو عريف متقاعد ، اشبرف ووالدتي عيل تربية ثمانية اولاد منهم الراشد والهندس والتقيب

دراسة القاتون .

- وهكذا قرح طلبتنا بنتائجهم الباهرة ومعدلاتهم الراثعة التي اثبتت مدى تكائهم العاني وحرصهم من اجل مستقبل مشرق جميل وكلهم يدينون بالفضل والشكر والعرضان لقائدهم ومعلمهم الكبير صدام

.. هنينًا لطلبتنا في محافظة نبنيوي الجيساء .. ونحن نتعنى ان يعقد لقاء معهم ليتحبثوا لناعن تجريتهم في الامتحان وحصولهم على التقديرات الباهرة وهنيئا للمحافظة الاولى نينوى لحصولها على (المرتبة الاولى في النجاح والتقوق) .

🗷 تصویر : سمیرة شاکر



احمد شهاب احمد/ من ثائروية كلية بغداد (الثالث مكرر على القطر) (٩٩٣) علمي . _ اية كلية ترغيها ؟ _وماهو المعدل اليومئ لتحضير دروسك ؟

سيرتنا في الحياة .

- (٦ ساعات) وفي ايام الامتحانات تزيد . ■ وملمى هواياتك ؟ - الموسيقي ، والرياضة ، والكومبيوتر والبرمجة

حصل على مجموع (٥٩٣) (الثلاث على القطي) ...

- تصميمي ، حرمي البالغ لتحقيق هذه النتيجة

- قلت له من كان من وراء تلوقك ؟

🗷 أزر حسن سرمد ، وهيئم مهند عبدالباقي/ كلية بغداد حصلا على مجموع (٩٩٢) .. وترتيبهما الرابع على القطر .. صنيقان جمعهما هدف ولحد .. التقوق ، الانتماء الى كلية العلب والداهما (طبيبان) وهما سعيدان لاتهما حققا رغبتهما ورغية اهلهما .

🗷 أزر .. ماذا تحب من طعلم ؟.. ابتسم .. هـل يبنو عبل السعية .. احب (البرياني ، الدولة) وأكل الفواكه يكثرة .. -هيثم .. ماهي هواياتك ؟

بيتي ديفيز .. امرأة شريرة

قالت المثلة الخضرمة بتي سفيز مرة انه لو

لذا استقبلت ديفيز قبل ايام عامها الثمانين

فثانو اليمن

فضاضون صفيار .. قينصوا من

الجمهورية العربية اليمنية الى العراق

ليتلقوا خبرة مسرحية ثرة من فتلتينا

وأسلقذة المسرح لدينا ، احتضنتهم

دائرة السينما والمسرح عملا باتفاقية

التبادل الثقاق بين العراق واليمن في

دورة تدريبية مدتها سنة اشهر ، شارك

يعض منهم في مسترحيثة (احتلام

العصافير) واعدت لهم خطة تـدريبية

تلقوا فيها مصاضرات متخصصية من

الإساتذة كامل هسائهم ويشار طعمة في

الإضاءة ونهلة جعفر وفاروق حصن في

النيكور وطه الهلائي في الملكياج ومقداد

مسلم الذي اخرج لهم مسرحية عنوانها

(الصمين والضعيف) وهاني هساني في

سالت : عبدالحكيم الصاح الذي

رشح لهذه الدورة التدريبية بناء على

مشاركات مسرحية كأن اخرها مشاركة في

مسترحيثة (الحمار والمراة) التي

عرضت في بغداد اثنياء مهرجساتها

المسرحي الاول سالته عما يستفيده من

ب استفدت الكثير منـد بدايـة هذه

النورة التدريبية التي بدأت في شهر

نيسسان واضيفت لنا معلومسات كليسرة

لأسيما في مجـال النيكـور بِـاعتبــاره

اختصاص الاول في المسرح ونتلقى

ليضا دروسا معشارة في ادارة المسرح

والإضاءة والملكيساج والتمثيل وكسانت

مشاركتي في مسرحينة (لصلام

الفتان على احمد الكاتب رشيح من

استفادتي من هذه الدورة كبيرة حدا

ألفنان يحيى ابراهيم عضو الفرقة

ادارة للسرح .

هذه الدورة ، قال .

قدر لها أن تعدا حياتهما مجددا لاختمارت مهتة







تبار مثيرة اختيار واحدة من بين (٧٠٠) شابة تقدمن لتأدية دور ، كيل كابويس ، الوريثة الشقراء في مسلسل (سيانتا برياراً) اليومي الشهير والذي تخلت عنه المثلة ، روين رايت ، . وصاحبة الحظ السعيد التي حظيت بالدور هي الحسناء ، كمبري

مكارثر ، ذات الابتسامة الرائعة ، وهو دور صعب سالنسبة لها لكنه سيوصلها الى منزلة النجومية . فقد بدأت القلبلات الصحفية معها تنظهر للقراء انها خضعت لشلاث

تجارب اداء قبل حصولها على الدور فقد اختبر اولا شكلها ومظهرها ووجهت البها بعض الاسئلة وبعدها جاءت التجربة التمهيسية ومن ثم الاداء الحقيقي امام الكاميرا .. ليتحقق لها النجاح بعد ذلك .



🖪 احتفالا بالذكرى العشرين لثورة السابع عشر ــ

الثلاثين من تمور المجيدة والانتصارات العاهرة لرجال

العراق الاملجد بقيم منتدى الادباء الشباب احتفالية

شعرية يشارك فيها ، جبواد الحطاب ، وعدنيان

المسأنسخ ، واليب كمسال الدين ، وامسين جيساد ،

وعبدالرداق الربيعي ، وفضل خلف جبر ،

وعبدالمحسن عقراوي ، واحمد حمدون ، وريم قيس

كبة ، وبنيا مبخائيل ، وحيس الخفلجي ، وزياد

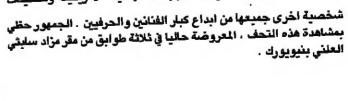
طارق . وذلك عل حداثق المنتدى يوم الإربعاء القبل

الساعة السابعة ويقدم الإمسية القاص ثلعر معيوف

اندي وارهول في المزاد

بيعت في أكبر مزاد علني عرفته صالات الفن التركة الكاملة للفنان الامريكي الراحل اندي وارهول الذي توفي في شباط عام ١٩٨٧ اثر نوبة قلبية .

التركة تشمل مائة الف قطعة فنية تتراوح ما بين البورتريتات والسجاد والإقنعية الخشبية والحلي والمنسوجيات الهنديية الامريكية ومقتنيات





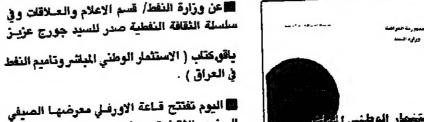




■ احتفالية شعرية في منتدى الشباب ■

■ الاستثمار الوطني المباشر ■ 🗷 معرض الإنسان والبيئة 🗷







■عن وزارة النفط/ قسم الإعلام والعلاقات وفي سلسلة الثقافة النفطية صدر للسيد جورج عزيان

السنوي الثلث تحت شعار (الإنسانية والبيئة) حيث يشارك عدد من الفنانين الانطباعيين والواقعين باعمالهم في هذا المعرض الذي يستمر



المحاماة بدلا من التمثيل .

2035500 جلال كامل

عن احر اعماله حدثنا الفنان جلال كامل قائلا:

انا منشغل الان بشلاشة اعمىال ، الاول تصويس القيلم الروائى (مصابية صيف للمخرج صييح عبدالكريم الى جانب كل من المثلين فيصل حامد وفاضل خليـل ، ورياض شهيند ، ومسامي السيراج وهائي هائي وغيرهم .

اما العمل الثاني فاتا اتدرب على دوري في مسرحية الدكتور وهي من اعداد واخراج محسن العزاوي الى جانب المثلين ، سلمي السيراج ، وفيوزيية عارف ، وسهام السبتي ، ومي جعل ، وخالدة مجيد .

اميا العمل الثيالث فهيو هضوري تدريبات مسرحية النباس اجناس اخراج مقدام مسلم وتاليف عدنان شلاش مع المعتلين ، سعدية الزيدى ، ومتعود ابو العبساس وغازي النكريتي واخرين ..



نشكر العراق لتحقيقه أملنا

والثقافة في صنعاء المثل السرحي

ملقد زرت بغداد الحضيارة والجد

ضمن وفت اليمن المشارك في مهرجيان

بغداد المسرحي بمسرحية (الحمار

والمراة) وكانت تتقاهرة جماهيرية

رائعة تعرفننا فيها عبى الغن السرحى

العُريق وكان من حسن حظنا انتا عدنا

للعسراق للعشساركية في هِيدُه الدورة

التسريبية المفيدة، وانسا معسرور

بعشاركتي في مسرحية (احملام

والتلفزيوني ، يقول :

يستلهمون من افكارك وتطلعاتك وامانيك .. واليوم ، وهم يقرأون مقفرح والاعتزاز مكرمتك لهم . فلابد ان عزمهم ينطلق في ميلين الابداع ، ليحققوا طموحاتك فيهم ويستريدون .. فهذا هو العبراق ، الذي بينيه مسأم حسين .. وهؤلاء هم جنود صدام حسين في جبهات القتل وميلين العمل ، وصوامع العلم والانب والفن .. دروان من المجد تلوح فيرتقيها المبدعون ، ويتطلعون ال نرولت جديدة اخرى .. حتى لا يسبقهم الاخرون .. فليس مقبولا في عهد صدام حسين ان يقلل العراقيون في صف بون .. الصف الاول .. أو على نروة دون الذروة الإعلى

هتى الدروة .. الأعلى

قرا العلماء والفكرون والانباء والفسانون ورجيل

القانون ، بشعف مكرمة الرئيس القائد صدام حسين

لهم ، باصدار نظام (أوسمة صدام التقديرية) الكريم

الذين بيدعون منهم في تقديم إضافات خلافة في مجال

كلما نَهضت قاماتنا على درا الوطن الحبيب ، جُنْتنا بِقَاء

يدفع بها الى ذروات جديدة ، تستطيل اليها قاماتنا ، حتى

تبلغ ، ما تستطيل اليه طموحاتك فينا .. لا انت تقصر

معدي . في الطموح ، ولا قامات العراقيين الأصيلة.

مم ان مهمة الإبداع ، مهمة صعبة ، تكمن صعوبتها ق

انها تمشى على حد السيف ، فأما أن تخترق حد السيف

وتعير .. أو يخترقها السيف فتسقط وتتالقي ، إلا أن

الاحقاب الماضية شهدت ، في عبراقنا ، علمياء ومفكرين

وادياء وفنانين ورجال قانون . نيدعوا ، واحترقوا أحد

المنيف ، وعيروا .. لكنهم كانوا يعبرون دائما ألى التيه

والضياع والنسيان .. فلا أحد يثيره نجاحهم .. ولا حد

يحتضن أبداعهم .. بل أن الإديب أذا ما تفرغ لأديه وأبدع

فيه ، كانوا يقولون عنه : (لقد ادركت حرفة الابيّ)

إشارة سلحرة الى ملكان عليه ان يعاني من إهمال ونكران

وححود ، ومن شقاف وعنت في الحياة .. حتى كان لابد إن

يأتي صدام حسين لتنتهي معنناة الإبداع والمبدعين ن

عراقنا الحبيب ، وتنطلق الاجتحة الى منابع الضوء في

حَصَّلَوْتُنَا وَقِيمِنَا .. فتشرق على هذا الوطن العَرْيُرُ

انتصارات في القكر والانب والفن ، مثلمًا تشرق عليبة الان ، انتصبارات جندك البيامين ، وهم يـدافعـون عن

وابداعات المبدعين ، سيدي .. هي من بعض بنا

وبغاد وا

ين بيدر

وجری 🖳

الله السيد ال

وشارك في

مطعر فيندة

الكف الأول ا

فيز بدوف

أربر التلاف

عاشر عا ملة الشرف

- 1

اختصاصهم .

سيدى القائد ...

تتقاعس في الإستجابة إليك .

سيدي القائد

🖪 صالح سليمان 🖪

العصافير) التي نجحت نجاحا كبيرا لسعينا لاسيما واننا في اليمن في بداية

الفتان جميل احمد البريمي ممثل في 🕊 المسرح الوطنى بصنعاء يقول : - رأينا تقدم المسرح الصراقي في

مهرجان بغداد الاول وتمنينا ألاستفارة عن قرب من هذا المسرح وقد تحقق هذا عن بهده الدورة التعريبية ، وانا سعيم ع بتعثيل مسرحية (المعين والضعيف) 🕊 التي يقوم باخراجها الفثان مقداد مسلم 👺 وامثلهما انسا وزميسل يحيى ابسراهيم ونتمنى أن نحظى بنتائج طبية

٭٭٭ ﷺ سهام حبار ◙٭٭

فىالسلامةاللغوية

يُقال : « لم يتوفر له الوقت ليقرا ، وهدًا من العُلط ، وللصحيح القول : « لم يتوافر له والسبب أن كلاً من الفُعلين ، توفّر ، و، توافر ، يفترقان في الأداء الدُّلاقي ، في العربية .

اي انَّ كلَّا منهما ، يَحْتَص بمعنىُ ، لا يَحْتَصُّ به غيره . إذا فحصنا مادة الفعلين أنفي الذكر ، وجدناهما يرجعان إلى جنرواحد ، هو (و/ف/ر).

و الوَفْرُ ، ، من كل شيء : الكثير الواسع . وقد وَفَرَ السالُ والنباتُ والشيءُ بتَفْسِهِ وَفَراً .

وتؤدي الدورة الداخلية لهذه الأصول الثلاثة و/ف/ر إلى تفريعات دلالية أخر ، منها ، توفّر على ، أي رعي . نقول : « توفر على حرمات صلصه ، اي رعى حرماته ،

و، هو متوفّر على ، اي هو راع لحرمات غيره . أماء توافَّرْ ، فمن الإفعال التي تلزم فاعلها : ومعناها الكثرة والاتساع ، يقل ، توافر الشيء ، اي كثر .

والفرق بين الفعل ، توافَرُ ، والفعل ، وَفَرَ ، مع ما يشيران إليه من دلالة الكثرة والاتساع ، أن الأول (توأفر) اختصّ مُلْكِثْرَةً ، أما الثاني (وفَرُ) فَأَمَدُ إِنْ مَا يَقَارِبُ الْكَثْرَةَ ، كَمَا تقول : ‹ وَقُر عِرْضُ فلان ، أي صلته وحماء و و وقر ، فلان فلاناً عطاءه ، اي رده إليه . وتقول ، وَقُرُ الشيء ، - بسالتشييد - اي كتّره . ومنه

د التوفير ، اي التكثير . فهو ، مُوفِّر ، والمل ، مُوفِّر ، .

توفّر وتوافر

إأعل المبعض